

7. SINIF KAZANIM DEĞERLENDİRME SINAVI

Adı – Soyadı:

Numarası:

1.“Bozulmak” sözcüğü aşağıdaki cümlelerden hangisinde “Televizyon bozulmuş, tamirci çağırılım.”cümlesindeki anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Bizim dükkânın işleri iyice bozuldu.
- B) Dolaba koymayı unutursan yemek bozulur.
- C) Annem, bana herkesin içinde bağıınca çok bozuldum.
- D) Evdeki dikiş makinesi yine bozulmuş.

2. Çay bitkisinin Doğu Karadeniz’e ilk olarak hangi dönemde ve kimler tarafından getirildiği bilinmiyor. Birinci Dünya Savaşı öncesi Batum ve Çakva taraflarında çalışmış Karadenizli köylülerin memleketlerine dönerken bu bitkinin tohumlarını getirmiş olabilecekleri düşünülüyor. Günümüzde çay ekim alanları Trabzon’un Araklı ilçesinden başlayıp Gürcistan sınırına kadar uzanıyor.

Parçada aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı vardır?

- A) Çay bitkisini kim keşfetmiştir?
- B) Çay hangi iklimde yetişmektedir?
- C) Çay hangi bölgede ekilmektedir?
- D) Çay bitkisini kimler toplar?

3.Aşağıdakilerden hangisi neden-sonuç cümlesidir?

- A) Kuraklık konusunda halkı bilinçlendirmek için eğitimler verilmelidir.
- B) Kuraklık konusunu değerlendirmek için bilimsel çalışmalar yapılıyor.
- C) Kuraklığı önlemek için doğanın dengesinin korunması gerekiyordu.
- D) Kuraklık arttığı için bazı hayvan türlerinin yaşamı tehlikeye girdi.

4.“Eğer bir gencin hata yapmasını önlerseniz, onun kararlarını kendi kendine vermesini de önlemiş olursunuz.”

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleyle aynı anlamdadır?

- A) Gençler sık sık hata yapabilir.
- B) İnsanlar hata yaparak öğrendiğinden doğru ya da yanlış her kararımızı kendimiz vermeliyiz.
- C) Bizi ve çevremizdekileri sıkıntıya sokabilecek yanlışlar yapmamak için herhangi bir karar vermeden önce mutlaka başkalarına danışmalıyız.
- D) Olası bir hatayı düzeltmek için çaba göstermezsek bundan yine biz zarar görürüz.

5.Aşağıdakilerin hangisinde bir yazım yanlış vardır?

- A) Herkes gibi ben de bu filmi pek beğenmedim.
- B) Onu yıllardan sonra aynı sokakta görmeyi isterim.
- C) Hemen buraya gelmelisin, dedi Ahmet.
- D) Elimdeki kitap bitmeden yenisine başlayamıyorum.

6.Aşağıdaki yargılardan hangisinin nedeni belirtilmemiştir ?

- A) Atamam kendimi denize, dünya güzel.
- B) Bir defasında beli incindi, nasıl olduysa oldu, ayağı kaymıştı.
- C) Çocuklar bir şey anlamıyor, daha çok küçükler.
- D) Yolculuk etmeyi oldum olası sevmiyorum.

7.Türk sinemasında 1960-70 yıllarında yapılan filmlerde karakterler özentili, süslü sözcüklerle konuşurdu. Oysa bu filmleri izleyen halk kitleleri böyle konuşmuyordu. Sanırım bu duruma roman hatta şiir dilinin sinemaya aktarılması neden oldu. Romanda ya da şiirde abartılı gelmeyen bu sözler, sinemada filmin gerçekliğini gölgeliyordu.

Parçada 1960-70 yıllarında yapılan Türk filmlerinin hangi yönü eleştirilmektedir?

- A) Doğal olmayan bir dille konuşulması
- B) İzleyicinin ilgisini çekecek sürükleyiciliğe sahip olmamaları
- C) Konularını günlük yaşamdan seçmemeleri
- D) Gerçeküstü konular içermeleri

8.Hemen her şeyin, her işin bir ölçüsü ve zamanı vardır. Eğer bunlara dikkat edilmezse işler yolunda gitmez, karışıklık baş gösterir, hayat altüst olur, düzen gerektiği gibi kurulamaz. Bu nedenle yapılan bir işte istenen sonucun elde edilmesi için en uygun yer ve zaman gözetilmek, koşullar tam olarak yerine geldikten sonra girişimde bulunulmalıdır.

Yukarıdaki parçayı en iyi özetleyen atasözü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Üzüm üzümüne baka baka kararır.
- B) Terazi var, tartı var; her şeyin bir vakti var.
- C) Ucuzdur vardır illeti, pahalıdır vardır hikmeti.
- D) Tilki tilkilğini bildirinceye kadar post elden gider.

9.(1) Başka bir köydeki arkadaşımızın evine gitmek için yola çıktığımızda göz gözü görmüyordu.(2) Hava da yağmurlu olunca çaydan karşıya geçmek için akla kararı seçtik. (3) Hatta bazı arkadaşlarımızın çayın coşkun sularını görünce gözü korktu. (4) Ama sonunda biraz zor da olsa çok sevdiğimiz arkadaşımızın evine ulaşmayı başardık.

Yukarıdaki parçanın hangi cümlesinde deyim kullanılmamıştır?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

10.Şehrin en kalabalık cadde ve sokaklarındaki çöplerin, kalabalığın en yoğun olduğu öğle vakti toplanması tepkilere neden oluyor. Sabah saat 10.00’a kadar toplanması gereken çöplerin, öğle saatlerinde toplanması cadde ve sokaklarda hoşla gitmeyen görüntülerle karşılaşmamıza yol açıyor. Her şeyin bir yerinin ve zamanın olduğu gibi, çöplerin toplanmasının da bir yeri ve zamanı vardır. Çöplerin sabah, hatta gece vakti, sokaklarda, caddelerde kimsenin olmadığı zamanlarda toplanması en doğru karar olacaktır.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Çöplerin gündüz saatlerinde toplatılmasına halkın tepki gösterdiğine
- B) Gündüz saatlerinde toplanan çöplerin çirkin görüntülere neden olduğuna
- C) Çöplerin geceleyin ya da sabah vakti toplatılması gerektiğine
- D) Çöplerin sokakları kirletmemesi için herkesin kendi evinin önünü temizlemesi gerektiğine

11. 1. Heykeltıraşlardan beğendiklerimi seçerken eserlerin sahibi olan heykeltıraş İrfan'la tanıştım.

2. Beş yıl önce Çeşme sokaklarında gezerken sanatçıların eserlerini tezgâhlarda sergiledikleri meydana çıktım.

3. Giderek koyu bir sohbe daldık; memleketlerimizden, sevdiğimiz heykeltıraşlardan, son sergilerden konuştuk.

4. Üzerinde insan figürlerini yansıtan heykeltıraşların olduğu bir tezgâh dikkatimi çekti.

5. İrfan Bey'in sanat anlayışı ve beğenilerinin benimkilerle aynı oluşu hoşuma gitmişti.

Yukarıdaki cümlelerle anlamlı ve kurallı bir paragraf oluşturabilmek için sıralama nasıl olmalıdır?

A) 2 - 5 - 4 - 1 - 3

B) 5 - 3 - 4 - 1 - 2

C) 2 - 4 - 1 - 3 - 5

D) 1 - 4 - 2 - 3 - 5

12. “Rahat” sözcüğü, aşağıdaki cümlelerin hangisinde “Merak etme, misafirler gelene kadar çok rahat hazırlanır.” cümlesindeki anlamıyla kullanılmıştır?

A) Ağabeyim rahatına çok düşkün bir insandı.

B) Rahat çocuktu, sınavı fazla düşünmezdi.

C) Rahat bir koltuğa gömülmüş gazete okuyordu.

D) İki saatte rahat gider, geliriz.

13. “Askerliği boyunca erken yatıp erken kalkmaya alıştı.

Yukarıdaki cümleye altı çizili sözcüğün kattığı anlam, aşağıdaki cümlelerin hangisinde vardır?

A) Sokakta diz boyu kar vardı.

B) O gün sabaha değin oturup konuştular.

C) Tatil süresince gönlünce gezip dolaştı.

D) Çimenlerin üzerine boylu boyunca uzandı.

14. Aşağıdaki kelimelerin hangisi istek kipinin 2. çokluk şahsı ile çekimlenmiştir?

A) Yürüsen

B) Alasınız

C) Koşmalıyım

D) Gelseniz

15. Aşağıda verilen fiillerden hangisi oluş fiilidir?

A) Koştı

B) Söylemiş

C) Kurudu

D) Dinlemiş

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “çekmek” sözcüğünü “bir şeyi tutup kendine veya başka bir yöne doğru yürütmek” anlamında kullanılmıştır?

A) Çocukların hepsi sandalyelerini çekerek masanın etrafına oturdu.

B) Derste yazdıklarını evde temize çekti.

C) Yıllardır göremediği kardeşinin hasretini çekiyor.

D) Küçük kız yıl sonu gösterisinde herkesin dikkatini çekti.

17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde boş parantezle belirtilen yere nokta (.) konması uygun değildir?

A) Hava çok soğuktu () İnsanlar evlerinden çıkmadılar.

B) Adam ayağa kalktı () Sanıyorum bir şey söyleyecekti.

C) O zamanlar birer çocuktuk () Akşama kadar sokakta oynardık.

D) Sözlerinin özeti şuydu () Ölümü gösterip hastalığa razı etmek.

18. Aşağıdaki fiillerden hangisi öğrenilen geçmiş zamanın 1. teklik şahsı ile çekimlenmiştir?

A) Yakaladım

B) Yazacak

C) Konuşmuşum

D) Anlarım

19. Çoğumuz suçu başkalarına yükleyip kendimizi temize çıkarmakta ustayızdır. Fakat sorumluluk ortaktır, hepimize düşer. Her toplumda yalnızca kendilerini düşünen bencil kişiler, başkalarının haklarına saygı duymayanlar vardır. Bunlar toplumun düzenini bozarlar. Ancak topluma karşı hissedilen sorumluluk duygusu ne kadar yaygın olursa bu tip insanların sayısı o derece azalır.

Bu paragrafta asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Herkes toplum kurallarına uymalıdır.

B) Sorumluluklarımızı yerine getirirsek toplumun düzeni sağlanır.

C) Bencil kişilerle arkadaşlık yapılmamalıdır.

D) Sorumluluk duygusu paylaşılmalıdır.

20. Aşağıdaki fiillerden hangisi bildirme kipi almamıştır?

A) Kalacak

B) Gelse

C) Sürmüş

D) Okur

Soru	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				