

Parçada Anlam - 2 (Ana Düşünce - Ana Duygu - Konu - Başlık - Yardımcı Düşünce)

1. Fotoğraf çekmek insana çok şey kazandırır. Fotoğraf çektikçe çevremizdeki güzelliklerin, sıra dışılıkların daha çok farkında oluruz. Çoğu zaman, üzerine basıp geçtiğimiz boynu bükük bir papatya, fotoğrafını çektiğimizde bize çok şey anlatmaya başlar. Gökyüzünü artık daha farklı görürüz, bulutlar bir şeyler anlatır bize. Etrafımızın ne kadar renkli, ne kadar canlı olduğunu fark ederiz. İçinde bulunduğumuz zamanı iyi değerlendirir, stresten kurtuluruz.

Aşağıdakilerden hangisi fotoğraf çekmenin bu parçada sözü edilen yararlarından biri değildir?

- A) Farkındalığı artırması
B) “An”ı yaşamayı sağlaması
C) Sıkıntılardan uzaklaştırması
D) İnsana sıra dışı özellikler kazandırması

2. Dünya her geçen gün daha fazla ısınıyor. Bu ısınmanın nedeni, onun üzerinde yaşayan bir canlı türü: İnsan. İnsanın, yaşamını sürdürmek için gerçekleştirdiği etkinlikler yeryüzünün sıcaklığını hissedilir ölçüde artırıyor. Fabrika bacalarından çıkan dumanlar ve araçların egzozları atmosferde Güneş’ten gelen ısının tutulmasına yani sera etkisine yol açıyor. Çalıştırdığımız her elektronik alet, ulaşım ve ısınma için kullandığımız her yakıt, küresel ısınmayı artırıyor. Sonuçta iklim örüntüleri değişiyor. Örneğin 1880’den beri tutulan kayıtlara göre en sıcak yıl 2005 oldu. İkinci sırada da 2010 var.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çevre kirliliği
B) Küresel ısınma
C) Doğal afetler
D) İnsan ve teknoloji

3. Yiğitler dizildi Çanakkale’de,
Oyunlar bozuldu Çanakkale’de,
Bir destan yazıldı Çanakkale’de,
Kaderin kaydıyla bu vatan bizim.

Bu dördülüğün ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sevgi
B) Sitem
C) Kahramanlık
D) Sevinç

4. Güven toplumu, aslında adalet toplumudur. Böyle bir toplumda, toplumsal ilişkileri belirleyen en temel unsur adalettir. İnsanlar birbirine zulmetmez, haksızlık etmez. Güven toplumunda adalet; ailede, eğitimde, siyasette, ekonomide, hukukta, ahlakta, sağlıkta kısacası bütün toplumsal dünyada eminliğin, güvenilirliğin bir gereği olarak belirleyicidir.

Aşağıdakilerden hangisi bu metnin anahtar sözcüklerinden biri değildir?

- A) Adalet
B) Toplum
C) Eğitim
D) Güven

5. İnsanlık tarihi boyunca binlerce bilimsel icat, dünyamızın gelişimine yön verdi. Bilime önem veren ülkeler kalkındı, bilimde geri olan ülkeler çağ dışı kaldı. Biz de kalkınmak ve bağımsız olarak yaşamak istiyorsak bilimde ilerlemek zorundayız. Çünkü bilgi, en büyük güçlerden biridir.

Bu parçaya getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bilim ve Gelişme
B) Gelişmiş Ülkeler
C) Bilimin Doğuşu
D) Bilim Tarihi

6. Termosa sıcak su konduğunda kolay kolay soğumaz veya soğuk su konduğunda kolay kolay ısınmaz. Bunun nedeni vakum yani hava boşluğudur. Bir termosta iç içe geçmiş iki kap bulunur. Dıştaki, metal koruyucu bir kap; içteki ise plastik veya camdır. Bu iki kap arasında, uzayda olduğu gibi boşluk yani vakumlanmış hava vardır. Bu boşlukta ısıyı ileten hiçbir molekül bulunmadığı için ısı sabit kalır.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi anlatılmaktadır?

- A) Termosun kullanım amaçları
B) Termosun ısıyı sabit tutmasının nedeni
C) Isıyı sabit tutmanın önemi
D) Günümüzde termosu olan ihtiyacın artması

Parçada Anlam - 2 (Ana Düşünce - Ana Duygu - Konu - Başlık - Yardımcı Düşünce)

7. Yerküremiz, ekseninde dönmeyi bir anda bıraksa olduğu-
muz yerden kilometrelerce öteye savrulurduk. Çünkü Dün-
ya'nın kendi çevresindeki dönüş hızı, biz farkına varmasak
da çok fazladır: Saatte 1670 kilometre. Dünya'nın aniden
durması, yeryüzündeki her şeyde, bu hızla giden bir oto-
mobilin aniden frene basması gibi bir etki bırakacaktır. At-
mosfer, Dünya'nın bir parçası gibi hareket ettiği için Dünya
durunca o da bu etkiye maruz kalır yani 1670 km hızla iler-
lemeye devam eder. Bu da rüzgârların bir dakika boyunca
1670 km hızla esmesi anlamına gelir.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dünya'nın dönmeyi aniden bırakması hâlinde yaşa-
nabilecek olaylar
B) Dünya'nın dönüş hızının hissedilmemesinin nedenleri
C) Yer çekiminin bilinmeyen yönleri
D) Atmosferin dönüş hızının Dünya üzerindeki etkileri

8. Leonardo da Vinci'nin 1503-1519 yılları arasında yaptığı
Mona Lisa tablosu beş yüz yıldır özenle korunmuştur. Le-
onardo'nun ölümünden sonra, tabloyu Fransa Kralı satın
almıştır. Günümüzde Louvre Müzesinde sergilenen yapıtı
her yıl yaklaşık altı milyon kişi görmeye gelmektedir. Tab-
loda resmedilen kadın, bir ipek tüccarının eşi olan Lisa
Gherardini del Giocondo'dur. Onun yüz ifadesindeki gi-
zem çok tartışılmıştır. Tabloya nereden bakarsanız bakın
Mona Lisa hep size bakıyormuş hissine kapılırsınız.

**Bu parçada Mona Lisa tablosuyla ilgili aşağıdakiler-
den hangisine değinilmemiştir?**

- A) Ne zaman yapıldığına
B) Hangi yöntemle çizildiğine
C) Tablodaki kişinin kim olduğuna
D) Bugün nerede olduğuna

9. Samimilik, bir insanın bir iş üzerine iyice düşündükten sonra
onu canı pahasına da olsa savunmayı göze alarak ortaya
çıkardığı düşüncesidir. Her babayiğidin harcı değildir bu.
Doğruyu arayacaksınız, menfaatlerinizi hatta duygularınızı
aşacaksınız, toplumun size aştığı ön yargılardan silkine-
ceksiniz. Şu şöyle dermiş, bu böyle dermiş; aldırmayacaksı-
nız. Doğruyu bulduğunuza da emin olduktan sonra söyleye-
ceksiniz. Ancak en büyüklerin ulaşabildikleri bir hâldir bu.

**Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi samimi dü-
şüncenin özelliklerinden biri değildir?**

- A) Doğru olması
B) Peşin hükümden uzak olması
C) Çıkar gözetilmeden ortaya konması
D) Toplum tarafından kabul görmüş olması

10. Bir gün kurbağalar yarış yapıyormuş. Hedef, yüksek bir
kulenin tepesine çıkmakmış. Arkadaşlarını seyretmek
için toplanan kurbağalar yarışmacıların kulenin tepesine
çıkabileceğine inanmıyormuş. Bu yüzden de "Zavallılar!
Hiçbir zaman başaramayacaklar!" diye bağırmaya başla-
mışlar. Yarışmaya başlayan kurbağalar teker teker yarış
bırakmışlar. İçlerinden sadece biri inatla kuleye tırman-
maya çalışıyormuş. Bu kurbağa, sonunda kulenin tepe-
sine çıkmayı başarmış. Diğerleri, kurbağanın oraya nasıl
çıktığını merak etmişler. Bir kurbağa ona yaklaşmış ve
sormuş: "Bu işi nasıl başardın?" O anda fark etmişler ku-
leye çıkan kurbağanın kulaklarının duymadığını.

**Bu hikâyenin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangi-
sidir?**

- A) İnsanlar yetenekli olduklarını düşündükleri işlerle ilgi-
lenmelidir.
B) Çevreden gelen olumsuz mesajlar, kişinin başarılı ol-
masını engeller.
C) Başkalarının düşüncelerine önem vermeyenler başa-
rısız olmaya mahkûmdur.
D) İnsan, ulaşamayacağı hedefler belirleyerek zaman
kaybetmemelidir.

11. Orta ve Doğu Karadeniz'e özgü mimari bir yapı olan se-
render, dört direk üzerine oturtulmuş bir tür kulübedir.
Mutlaka evin dışında bulunur, ev ile serender arasında
herhangi bir geçit veya köprü bulunmaz. Yerden yüksekli-
ği yaklaşık yedi metredir. Ahşaptan yapılan bu kulübeler,
yiyecek saklamak ve mısır kurutmak için kullanılır. Bu de-
polar, yiyecekleri hayvanlardan ve böceklerden korumak
amacıyla yüksek yapılır. Serenderlerin, üzerinde durduğu
direklerin tepelerinde bilezik denen metal halkalar vardır.
Bu halkalar böcek ve farelerin yolunu kesmek için yapılmıştır.

**Bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı
yoktur?**

- A) Serender direklerinin üzerinde bulunan halkalar niçin
yapılmıştır?
B) Serender adı verilen kulübeler nerede bulunur?
C) Serenderler hangi amaçla kullanılmaktadır?
D) Serenderlerle evler arasında niçin herhangi bir geçit
yoktur?

