

Noktalama İşaretleri

1. Bilim adamları () insanların yiyeceklerden aldığı dört temel tat olduğunu söylüyor () Tatlı, tuzlu, ekşi ve acı () Yediğimiz şeyler bu dört tadın karışımıdır.

Bu parçada yay ayraçla gösterilen yerlere aşağıdaki-lerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (,) (:) (...) B) (;) (;) (...)
C) (,) (:) (.) D) (;) (;) (.)

2. Dağlara, yıldızlara ve nehlere bak ki bilgeliği ve sabrı öğrenebilesin.

Aşağıdakilerin hangisinde virgül (,) bu cümledeki gö-reviyle kullanılmıştır?

- A) Tamam, şimdi herkes beni dikkatle dinlesin.
B) Küçük insanların büyük gururları olur, demişti.
C) Rüzgâr mumu söndürür, yangını alevlendirir.
D) Korku, endişe ve kararsızlık insanı çok yorar.

3. Hey () genç sanatçılar () Hava artık çok sıcak, doğaya çıkma vakti geldi ()

Bu parçada yay ayraçla gösterilen yerlere aşağıdaki-lerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (,) (!) (.) B) (,) (!) (:)
C) (!) (.) (...) D) (...) (!) (.)

4. Kış aylarındaki dondurucu soğuklar ve yiyecek kaynakları-nın iyice azalması () kimi hayvanları derin bir uykuya davet eder. Kış uykusu olarak adlandırılan bu uyku () bildiğimiz uykudan farklıdır () uzun ve derindir ()

Bu cümlede yay ayraçla gösterilen yerlere aşağıdaki-lerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (,) (;) (,) (...) B) (,) (,) (;) (.)
C) (,) (:) (,) (!) D) (;) (,) (;) (...)

5. **Aşağıdaki cümlelerden hangisinin sonuna farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?**

- A) Neden söz ettiğinizi pek anlayamadım
B) Oraya neden gittiğini bize hâlâ söylemedin
C) Bu görevi sana vermem için bir neden yok
D) Beni gördüğünde kafasını neden çeviriyor

6. • Bu işi yapmak için nasıl bir eğitim aldınız
• Gerçekleşmeyen hayaller, sönmeyen umutlar
• Arkadaşlar, kimse arka bahçeye gitmesin
Aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi, bu cüm-lelerden herhangi birinin sonuna getirilemez?

- A) (...) B) (!) C) (.) D) (?)

Noktalama İşaretleri

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde noktalama yanlışı yapılmıştır?

- A) Sokakta binbir çeşit insan dolaşıyordu: satıcılar, işçiler, öğrenciler...
- B) Ankara-Konya yolunda trafik çok yoğun olduğu için geç kaldık.
- C) Çocuklar, çabuk buraya gelin ve bana yardım edin!
- D) Babam "Önce iyi insan ol, başarı peşinden gelir," derdi.

8. Sempozyum yarın 13.00'te başlayacakmış. İlk gün, konuşmacılar arasında Prof. Dr. İlber Ortaylı da varmış.

2.nci gün kimlerin katılacağını henüz öğrenemedim.

Bu parçada numaralanmış noktalardan (.) hangisi yanlışı kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

9. • Yapım eklerinden bazılarını sıralayalım () -lı, -lık, -cı, -sız.
- Eda, Ecrin, Hayal şarkı söyleyecek () Kadir, Seden, Ülkü şiir okuyacaktı.
- Çalışkanlığıyla herkesin takdirini kazanıyor ama bu huyu ()

Aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi, bu cümlelerde yay ayrıçla gösterilen yerlerden herhangi birine getirilemez?

- A) (!) B) (...) C) (:) D) (;)

10. Eski Türk tarihinin, sanatının ve folklorunun sergilendiği salonları hayran hayran gezdik. Anadolu halkının, giyim eşyaları, kilimleri ve işlemeleri; Selçuklu Dönemi'ne ait kapılar, kapı tokmakları ve pencereler vardı sergide.

Bu parçada numaralanmış virgüllerden (,) hangisi yanlışı kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde noktalama yanlışı yapılmıştır?

- A) Yahya Kemal (1884-1958) Türk şiirinin en önemli temsilcilerinden biridir.
- B) Kayseri'lilerin katıldığı kültürel etkinlik bir hafta sürecektir.
- C) "Bizim takım çok yaşa, bizim takım çok yaşa!" diye bağıırıyordu.
- D) "-lık /-lik /-luk /-lük" eki, isimlere gelerek yer, araç ve meslek adı oluşturur.

12. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin sonuna farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) Uzungöl, dik yamaçları ve benzersiz orman örtüsüyle harika bir yer
- B) Robotlar, uzun süredir yaşamın farklı alanlarında kullanılıyor
- C) Olağanüstü yeteneği ve yaratıcı gücü olan kişilere dâhi denir
- D) Olimpiyatlar dünyanın en büyük spor etkinlikleridir

