

SINIF Parçada Anlam-5 (Parça Tamamlama ve Oluşturma)

1. Efendim, "Nedir bu lodosçuluk?" dersiniz hemen anlatayım:
2. Eski bir İstanbullu olan babama sordum o bile bilmiyor. O kadar eski yani.
3. Ben de bundan yıllar önce, çocukken ve şimdiki hâlime göre çok daha meraklıyken bir dergide duymuştum bu mesleğin adını.
4. Eskiden "lodosçuluk" diye bir meslek varmış.
5. Ilık ılık esen güzelim lodos rüzgârının havayı yaladığı günlerde, kıyıyı döven dalgaların denizden sahile sürüklediklerini toplamaya lodosçuluk deniyormuş.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir metin oluşturduğunda doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) 4 - 2 - 3 - 1 - 5
B) 4 - 5 - 3 - 2 - 1
C) 5 - 1 - 4 - 2 - 3
D) 5 - 4 - 2 - 1 - 3

2. K. Yazdığı öykü, masal ve romanlarda yaşama dair en keskin gerçekleri dillendirmekten kaçınmayan ama hayal gücünden de asla vazgeçmeyen yazarın pek çok yapıtı dilimize de çevrildi.
- L. İtalyan çocuk edebiyatı denince kuşkusuz akla ilk gelen isimlerden biri Gianni Rodari.
- M. Altmış yıllık ömrüne onlarca çocuk kitabı sığdıran Rodari, bu alandaki kariyerini 1970 yılında aldığı Hans Christian Andersen Ödülü ile taçlandırmış.
- N. 1920 yılında dünyaya gelen Rodari, II. Dünya Savaşı'nın ardından gazetecilik mesleğini bir kenara bırakıp kalemini çocuklar için kullanmaya başlamış.

K, L, M, N harfleriyle gösterilen cümlelerle anlamlı bir metin oluşturulmak istenirse doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) L - K - M - N
B) L - N - M - K
C) N - K - M - L
D) N - L - K - M

3. 1. Ülkemizde ilk baskısı 1994 yılında Mavibulut Yayıncılık tarafından yapıldı.
2. Eric Carle'nin "Aç Tırtıl" adlı eseri Amerika'da basıldığı 1969 yılından beri dünyanın dört bir yanında çocukların ve ailelerin en sevdiği çocuk kitaplarından biri olageldi.
3. Kitabın son baskısında ise Kelebek Yayıncılık'ın imzası vardı.
4. Yazarın diğer kitabı da yakın zamanda raflardaki yerini alacak.
5. 47 dile çevrilip 30 milyondan fazla basılarak tüm zamanların en çok satılan kitapları arasına girdi.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir metin oluşturduğunda doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) 2 - 1 - 4 - 3 - 5
B) 2 - 1 - 5 - 4 - 3
C) 2 - 3 - 5 - 1 - 4
D) 2 - 5 - 1 - 3 - 4

4. 1. Yıllar önce bu şehre ilk gittiğim gün dar sokaklarda gezinirken aniden hava kapanmıştı ve sokakta yapayalnız kalmıştık.
2. Sıçrayarak arkaya baktığımız anda azgın bir boğanın kıvrık boynuzlarıyla karşılaştık, ölüm mavisine çalan boynuzları hedef arıyordu.
3. Jaisalmer adlı şehir, kum taşından evleriyle, çöl fırtınalarıyla ve mavi boynuzlu boğalarıyla bilinir.
4. Tam o sırada arkamızdan gelen keskin çığlıklarla irkilmiştik.
5. Kaçmamıza fırsat kalmadan, bir örtüyü savurarak koşturan adam imdadımıza yetişti ve boğayı güçlükle sakinleştirdi.

Numaralanmış cümleler olayların oluş sırasına göre nasıl sıralanmalıdır?

- A) 1 - 4 - 2 - 5 - 3
B) 1 - 5 - 4 - 2 - 3
C) 3 - 1 - 4 - 2 - 5
D) 3 - 2 - 4 - 5 - 1

Parçada Anlam-5 (Parça Tamamlama ve Oluşturma)

5. 1. Kahraman dediğime bakmayın, kendisi tembel mi tembel bir kuş.
2. "Guguk Kuşu" şiirsel diliyle kolayca okunan ve akıllarda hemen yer eden bir kitap.
3. Ama hayatta kalabilmek için bir yuvası olması şart.
4. Kitabın kahramanı aynı zamanda kitaba da adını vermiş.
5. Öyle ki yuva yapmaya bile üşeniyor.

Numaralanmış cümlelerle mantık akışına göre anlamlı bir metin oluşturulmak istenirse sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) 2 - 4 - 3 - 5 - 1 B) 2 - 4 - 1 - 5 - 3
C) 4 - 2 - 1 - 3 - 5 D) 4 - 1 - 3 - 2 - 5

6. 1. Hangimiz çocukken anne ve babamızın anlattığı masallarla uykuya daldık ki?
2. Peki bir masalı bu kadar çok sevdiren şey nedir?
3. Ama bence bu sevgi, masallarda iyilerin kazanması ve bunun sonunda hissedilen mutluluk ile ilgili.
4. Sanırım bu sorunun cevabı, anlatılan masallar kadar çeşitli.
5. Hatta bazen gözümüze uyku girmedi ve "Bir daha anlat!" diye başlarının etini yedik.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir metin oluşturduğunda doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) 1 - 2 - 4 - 5 - 3 B) 1 - 5 - 2 - 4 - 3
C) 2 - 3 - 5 - 4 - 1 D) 2 - 5 - 1 - 4 - 3

7. "- - -" denir ama gerçek hiç de öyle değildir. Evrendeki her şey için aldatici bir sınır çizmiştir insan. Kendisi çizmiştir, o her şeye bir son veren sınırları, aklını fazlaca zorlayıp düşünmemek için, zahmete girmemek için, gerçeklerden kolayca sıyrılıp kaçmak için. Ancak insan, kendisini aldatmak için ne kadar kalın sınırlar çizse de gerçek asla öyle değildir. Aklını kullananlar için evrendeki her şeyin bir ötesi vardır.

Bu parçanın konusu dikkate alındığında boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Sınırları zorlayan insanlar başarıyı yakalar.
B) İnsanın sabrı sınırsız değildir.
C) Her şeyin bir sınırı, bir sonu vardır.
D) Kimse sınırsız özgürlüğe sahip olamaz.

8. Bahçemizde bir baştan bir başa çekilmiş telefon telleri vardı. Çamaşırları bunlara asıyorduk. Kısa boylu olma rağmen bu tellerin bazı yerlerine ulaşabiliyordum. Bir gün ağabeyimin gömleğini yıkadım. Gömleği alıp tele uzanmaya çalıştım. Çalıştım ama parmak uçlarımdan, ellerimden bir şeyler akmaya başladı. Neye uğradığımı bilemedim. Ellerimi çektim. Sonra yine gömleği asmaya çalıştım. Bu kez de uyuşmuştum sanki. Kolum kalkmıyor, ayaklarım açılmıyordu. Korktum, bağırmağa başladım. Kimse gelmiyordu. Komşumuza seslendim daha yüksek bir sesle. - - - -

Bu parçanın sonuna anlam akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Arkadaşım Neyire, duvarın arkasından "Bırak şu şakayı, yine bizi başına mı toplayacaksın?" dedi; bundan sonrasını hatırlamıyorum.
B) O gece hiç uyumadık, sabahleyin bir odada, ak pak karyolaların birinde kısa süre uyudum.
C) Konuşurken sesimi yükseltmeyi çok sevmiyorum. Çünkü kendini doğru anlatamayan ve yanlış anlaşıl-maktan korkan insanlar yüksek sesle konuşur.
D) Bizim sokağa giden elektrik teli, bahçemizdeki telefon teline bağlanmıştı.

9. Çocuklar birbirleriyle oynarken bir tartışma yaşarlarsa "Seninle konuşmuyorum." deyip birlikteliklerini geçici bir süre durdururlar. Aynı şeyi zaman zaman büyükler de sözlü olarak ya da davranışlarıyla ima ederek yaparlar. Çocukların çocuksu bilinçlerinin derinliklerinde de büyüklerin gelişmiş bilinçlerinin orta yerinde de aslında karşıdakiyle konuşmamanın ona uygulanabilecek en büyük yaptırım olduğu gerçeği vardır. Çünkü konuşmak - - - -

Bu paragraf, konusu dikkate alındığında aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanamaz?

- A) bütün insani ilişkilerin başlangıç noktasıdır.
B) insanlar arasındaki iletişimin en önemli unsurudur.
C) iletişimdeki sürekliliği sağlayan etkidir.
D) bazen insanların birbirini anlamasına engel olur.



Adı :
Soyadı :
Sınıf :
No :

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D

Doğru :
Yanlış :
Boş :
Puan :