

Alman Kralı II. Frederick, Potsdam ormanlarında gezinirken güzel ve yüksek bir tepeye rastlar. Bu tepeye görkemli bir saray yaptırmaya düşünür. onun hayalini kurar. Yılın belli dönemlerinde burada kalmayı düşünmektedir. Bu konu ile ilgili adamlarını yollar. Fakat tepede eski bir değirmen de bulunmaktadır. oranın alınması için kralın adamları değirmencinin yanına giderler. Kralın adamlarını ona bulanmış şekilde bir adam karşılar. kralın adamları, kralın burayı çok beğendiğini ,buraya yazlık saray yaptıracağını söyler. Burası için kaç para istiyorsa verileceğini ifade eder. Una bulanmış değirmenci , "Hayır, değirmenim satılık değil, bu benim tek geçim kaynağım. Burası bana büyük babamdan ve ona da babasından miras kaldı. Ben de bu değirmeni oğluma, ve torunlarıma bırakmak istiyorum. " der. Bunun üzerine kralın adamları bu durumu krala anlatır. Kral ,getirin o değirmenciye yanıma der. Ve değirmenci kralın huzuruna çıkarılır. Ben orayı çok beğendim. Oraya yazlık saray yaptıracağım. Almanya büyük bir ülke . Aldığın para ile istediğin başka bir yerede değirmeninden daha büyük ve güzelini yapabilirsin der. Değirmenci de Almanyanın büyük bir ülke olduğunu kralın da Almanyanın başka bir yerinde saray yapabileceği söyler. Orası benim toprağım. Orası satılık değil der. Kral bu cevaba kızar ve " Sen benim Almanya Kralı olduğumu bilmiyor musun ?" diye sorar. "Biliyorum, biliyorum" der değirmenci



Kral , "Senin tapulu mülkün de olsa, ben burayı zorla alacağım. Bakalım o zaman ne yapacaksın?" der. Değirmenci başını kaldırır ve bütün ihtişamı ile duran Kral'a, sükunet içinde :

"Sen kralısın ama Berlin' de hakimler var. "der. Ve kralın teklifini sert sözlerle reddeder.

Neticede, ihtiyar değirmenci değirmenini satmaz ve kral da değirmeni zorla alamaz. Değirmenin hemen yanına sarayını yaptırmak zorunda kalır. Günümüzde tepenin bulunduğu yerde büyük bir saray ve değirmen, hala adaletin timsali olarak yan yana durmaktadırlar.

Bu hikayeden yıllar sonra, bir Osmanlı heyeti diplomatik ilişkileri geliştirmek için bu topraklara gelirler. Heyetteki genç bir subay bildiği bu hikayeyi arkadaşlarına anlatır ve bu adalet sembolünü görmeyi önerir. Havanın soğuk olmasından yakınan, aslında o akşamki eğlenceyi düşünen heyetten hiç kimse bu adalet simgesini gidip görmek zahmetine katlanmaz. Düşünün yılbaşı, eğlence, müzik , keyifli zaman geçirme düşüncesi heyetteki üyelerde ağır basar.

Tek kişi hariç !

O genç subay..

Bu genç subay tek başına gider ve uzun uzun bakar bu tabloya.

İşte her zaman adaletin gücüne inanmış bu genç subay, Mustafa Kemal ATATÜRK'ün ta kendisidir.

Soru 1) Metnin başlığını yazınız.

.....

Soru 2) Metnin başlığı kaç hecedir ?

.....

Soru 3) Metnin başlığı kaç sözcüktür ?

.....

Soru 4) Metnin başlığındaki sözcüklerden

Büyük ünlü uyumu kuralına uymayan hangisidir?

.....

Soru 5) II Frederick hangim ülkenin kralıdır ?

.....

Soru 6) Kral tepeye ne yaptırmayı düşünür ?

.....

Soru 7) Kralın adamlarını karşılan kişinin üstü nasılmış ?

.....

Soru8)Değirmenciye ,değirmeni kimden kalmış ?

.....

Soru 9) Kral değirmenciye alacağı para ile neredede değirmen yapmasını öneriyor ?

.....

Soru 10) Kral'ın , "orası senin tapulu mülkünde olsa alacağım." demesi üzerine değirmencinin sakince verdiği yanıtı yazınız.

.....

.....

Soru 11) Metne göre adaletin timsali olan şey nedir ?

.....

.....

Soru 12) Yıllar sonra bu topraklara hangi ülkeden bir heyet gelmiş ?

.....

Soru 13)Heyetteki genç bir subay bildiği bu hikayeyi kime anlatır ?

.....

Soru 14)Heyetteki diğer arkadaşları neden adaletin simgesini görmek istemez ?

.....

.....

Soru 15)Yılbaşı günü olması ve havanın soğuk olmasına rağmen adaletin simgesini görmeye Potsdam'a giden genç subay kimdir ?

.....

Soru 16)Alfabedeki sesli harfleri sırasına göre yazınız.(Harflerin arasına kırmızı kalem ile kısa çizgi koyunuz.)

.....

.....

.....

Soru 17)Sesli harfleri sırasına göre yazınız.

.....

Soru18)Büyük ünlü uyumu kuralı aranmayan şehir adlarının tümcede kullanınız.

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)