

2017-2018 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
ÜLKÜ ORTAOKULU 7. SINIFLAR II.DÖNEM 1. TÜRKÇE DERSİ ORTAK YAZILI SORULARIDIR

1. Aşağıdakilerin hangisinde “iş (kılış), durum ve oluş” fiilleri sırasıyla verilmiştir?

- A) Yırtmak, yatmak, kovmak
- B) Görmek, bilmek, büyümek
- C) Uyanmak, ağlamak, kızarmak
- D) Kırmak, gülmek, yaşlanmak

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yer alan fiilde zaman anlamı yoktur?

- A) Bu konuları konuşmak için size uğrayacağım.
- B) Türkçe yazılısına akşam birlikte çalışalım.
- C) Her sabah kahvaltıdan önce spor yapar.
- D) Söylediklerini dikkatlice dinledim.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiil, haber kipi ile çekimlenmiştir?

- A) Ödevini en kısa sürede tamamlamalısın.
- B) Arkadaşlarına biraz sessiz olmalarını söyle.
- C) Pikniğe ben de sizinle geleyim.
- D) Yorgunluktan erkenden uyumuş.

4. Ek fiil, isim soylu sözcüklere gelerek onların cümlede yüklem olmasını sağlar.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu açıklamayı örnekleyen bir kullanım yoktur?

- A) Seni en çok seven bendim.
- B) Koyunların hepsini çabucak sağdı.
- C) Gideceğimiz yer epey uzakmış.
- D) Eve geldiğinde saat kaçtı?

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ek fiil farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) Elindeki, çok güzel kokan bir güldü.
- B) Burası, kuş uçmaz kervan geçmez bir yerdi.
- C) O, herkesin beğenisini kazanmış bir yazardı.
- D) Hülya, annesini her gün mutlaka arardı.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik zamanlı fiil kullanılmamıştır?

- A) Balkondaki çiçekleri her pazar sulardı.
- B) Sabahleyin uyanamayınca otobüsü kaçırdı.
- C) Çocuk bir suç işlediyse önüne bakarmış.
- D) O sıcaklarda günde iki litre su içiyordum.

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiili durum yönünden etkileyen bir zarf kullanılmamıştır?

- A) Ev sahibi bugün hepimize iyi davrandı.
- B) Salondaki bütün masalar kusursuz görünüyor.
- C) Zor günlerimde bana çok yardım etmişti.
- D) Atların boyunlarındaki ziller güzel şingirdiyordu.

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik fiil kullanılmamıştır?

- A) Öğrenciler bütün soruları dikkatle cevapladılar.
- B) Acele ettiğim için merdivenden düşeyazdım.
- C) Yardım etmene gerek yok, kendim taşıyabilirim.
- D) Eve girer girmez yeni koltukları fark etti.

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiili yer-yön bakımından etkileyen bir zarf kullanılmıştır?

- A) Ailesini ziyaret etmek için Tavşanlı'ya gitti.
- B) Çocuklar evde sessizce seni beklediler.
- C) Boya kovağını almak için merdivenden aşağı uzandı.
- D) Annem yemekleri yaptıktan sonra dışarıya çıktı.

10. “Sev-” fiiline aşağıdaki eklerden hangisi getirilirse sözcük basit yapılı olur?

- A) -dir
- B) -il
- C) -in
- D) -meli

11. “Olmak” fiili aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik eylem oluşturmamıştır?

- A) Tüm işlerimiz bir saatte halloldu.
- B) Sana yaptıklarına pişman oldu.
- C) Sizin için demlediğim çay olmuştur.
- D) Kaybetmemize sen sebep oldun.

12. “Bize o akşam orada neler olduğunu anlativer.” cümlesindeki birleşik eylemle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

- A) Tezlik birleşik fiildir.
- B) Yeterlilik birleşik fiildir.
- C) Yaklaşma birleşik fiildir.
- D) Süreklilik birleşik fiildir.

13. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde ek fiil cümleye “terk edilmiş alışkanlık” anlamı katmıştır?

- A) Lisedeyken her gün bir şiir ezberlerdik.
- B) Ablası çok güzel yemekler yapıyormuş.
- C) Hafta sonu güya uçurtma uçuracaktık.
- D) Evden ayrılacağımızı haber vermeliydik.

14. Aşağıdaki cümlelerde yer alan birleşik fiillerden hangisi, kuruluşu bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) Rüzgâr yüzünden mumlar birdenbire sönerdi.
- B) Bir hafta önce aldığı telefonu kaybetti.
- C) İlkokul arkadaşımı karşımda görünce donakaldım.
- D) Ankara'ya gelirsen istediğin zaman buluşabiliriz.

15. Öğretmenimiz, veli toplantısında benim - - - - bir öğrenci olduğumu söylemiş.

Aşağıdaki sözcüklerden hangisi, bu cümlede boş bırakılan yere getirilirse mecaz anlam kazanır?

- A) çalışkan B) sakin
C) iyi D) tatlı

16. (1) Yolculuğa çıkmadan önce, herkes gibi, ben de heyecanlanırım. (2) Özellikle bir ülkeye ilk kez gideceksem o ülkenin her şeyini merak ederim. (3) Öğrenmek için kitaplara başvurur, atlaslara bakarım. (4) En çok da o ülkeye daha önceden gitmiş birinin bilgilerinden faydalanırım.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisinde amaç-sonuç ilişkisi vardır?

- A) 1. B) 2. C) 3. D) 4.

17. Aşağıdaki atasözlerinden hangisi "Birikimi, bilgisi olmayan insan zorluklara dayanamaz." anlamı taşır?

- A) Yalnız kalanı kurt yer.
B) Yatanın yürüyene borcu var.
C) Ağır kazan geç kaynar.
D) Boş çuval ayakta durmaz.

18. Aşağıdaki metinlerden hangisinde yay ayraç içinde verilen düşünceyi geliştirme yoluna başvurulmamıştır?

A) Bugün dünyada altı yüz bine yakın robot kullanılmaktadır. Bunların %80'i Japonya'dadır. Diğer ülkelerdeki bilim adamları da Japonya'yla yarışabilmek için robot teknolojisi üzerinde çalışıyorlar. (Sayısal verilerden yararlanma)

B) Yağmurun ve rüzgârın şekillendirdiği tepeleri kaplayan kar, yavaş yavaş yolların üzerine yayılıyor. Üzüm bağları kar altında kalıyor. Uçhisar'da karlı pencereler, üşümüş güvercinler, tüten bacalar bizi bir gelin edasıyla karşılıyor. (Betimleme)

C) Suyun en önemli özelliklerinden biri aşındırma gücüdür. Bu sayede su, yeryüzünü tıpkı bir heykeltıraş gibi şekillendirir. (Benzetme)

D) Kutup bölgelerinde, karların birikmesiyle oluşmuş buz örtüleri bulunur. Bu buz örtülerinin üzerinde ve çevresinde birçok canlı türü vardır. (Örnekleme)

19. Yağmur serpelemeye başlamıştı. Yün ceketim yavaş yavaş ıslanıyor, sert rüzgâr içimi titretiyordu. Kamışı, kayalardan birinin kovuğuna tutturarak oltamı denizde öylece bırakıp kalktım. Tayyare hangarının yanındaki kır kahvesine sığındım.

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili,

1. Olay yazısından alınmıştır.
2. Karşılaştırma yapılmıştır.
3. Benzetmeye yer verilmiştir.
4. Birinci kişi ağzından anlatılmıştır.

yargılarından hangisi söylenemez?

- A) 1. ve 2. B) 1. ve 4.
C) 2. ve 3. D) 3. ve 4.

20. Kâğıtları üst üste dizerek yapılar oluşturmanın doğasında bence sanat var. Çünkü böylesine bir işi yerine getirmek için sanatsal ve yaratıcı bir enerjiye gereksiniminiz var. Oyun kâğıtlarından kocaman bir bina yapmak, bence resim yapmak ya da bir müzik aleti çalmak gibi bir şey. Hepsi bir şeyler anlatabilme düşüncesiyle yapılıyor. Aynı zamanda bir tür mimarlık da var işin içinde. İnsanlar yaptığım şeyin mimarlık olup olmadığı konusunda farklı düşünceler öne sürüyorlar. Kimileri bu yapıların içinde kimsenin yaşayamayacağı gerekçesiyle bunun mimarlık olmadığını belirtiyor. Ayrıca ortaya çıkan eserler, var olan bazı yapıların taklidi ve kalıcı değil.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

A) Kâğıttan yapılar oluşturmak sanat mı yoksa bir tür mimarlık mı?

B) Eserlerinizi nasıl planlıyorsunuz ve hayata geçiriyorsunuz?

C) Mimarlık ve tasarım eğitimi almanız, kâğıttan yapılar oluşturmada size yardımcı oluyor mu?

D) Kâğıttan yapılar oluşturmak için özel bir yetenek gerekiyor mu?

NOT: Her soru beş puandır.

Betül ÇİÇEK
Türkçe Öğretmeni

F.Banu DENİZ
Türkçe Öğretmeni

Ali ÜZÜMCÜ
Türkçe Öğretmeni

Mustafa AYGÜN
Türkçe Öğretmeni