

8.SINIF

TÜRKÇE

DERSİ

LGS

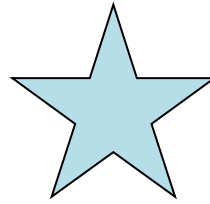
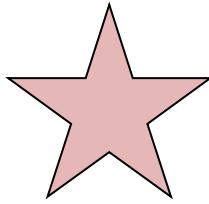
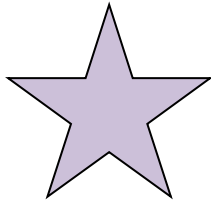
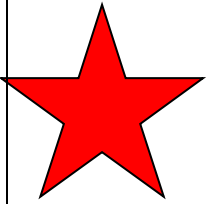
DENEME

ÖZGÜN SORULAR

● *****

HAZIRLAYAN

● RECEP KARA



Deprem, yer sarsıntısı veya zelzele yer kabuğunda beklenmedik bir anda ortaya çıkan enerji sonucunda meydana gelen sismik dalgalanmalar ve bu dalgaların yeryüzünü sarsması olayıdır. Sismik aktivite ile kastedilen meydana geldiği alandaki depremin frekansı, türü ve büyüklüğüdür. Depremler sismograf ile ölçülür. Bu olayları inceleyen bilim dalına da sismoloji denir. Depremin şiddeti Moment magnitud ölçeği (ya da eskiden kullanımda olan Richter ölçeği) ile belirlenir. Bu ölçeğe göre 3 ve altı şiddetteki depremler genelde hissedilmezken 7 ve üstü şiddetteki depremler yıkıcı olabilir. Sarsıntının şiddeti Mercalli şiddet ölçeği ile ölçülür. Depremin meydana geldiği noktanın derinliği de yıkım kuvvetine etkilidir ve yeryüzüne yakın noktada gerçekleşen depremler daha çok hasar vermektedir. Dünyada her yıl yaklaşık 500.000 deprem meydana gelmekte ve bunların 100.000 kadarı hissedilmektedir

Guatemala, Şili, Peru, Endonezya, İran, Pakistan, Portekiz, Türkiye, Yeni Zelanda, Yunanistan, İtalya, Japonya ve ABD gibi ülkelerde sıklıkla ve küçük şiddetlerde depremler meydana gelmektedir. Tsunamiler okyanus ya da denizlerin tabanında oluşan depreme bağlı taban çökmesi, zemin kaymaları gibi meydana gelen tektonik olaylar sebebiyle denizde açığa çıkan enerji sonucunda meydana gelen uzun periyotlu deniz dalgasını temsil eder. Tsunamiden sonra oluşan dalganın diğer deniz dalgalarından farkı, su zerreciklerinin sürüklenmesi sonucu hareket kazanmasıdır. Depremler hastalık, temel ihtiyaç eksikliği, yaşam kaybı, yüksek sigorta primleri, genel mülke zarar, yollarda ve köprülerde hasar ile binalarda çatlak ve yıkılmaya sebep verebilir. Volkanik faaliyetleri harekete geçirerek var olan hasardan çok daha fazlasına sebep olabilir

1-Yukarıdaki paragraftan aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Depremleri inceleyen bilim dalı adına şiddet ölçeği adının ne olduğuna.
- B) Depremle aynı anlama gelen kelimelerin neler olduğuna
- C) Tsunamilerin hangi depremlerden sonra ve nasıl meydana geldiğine.
- D) Depremlerden sonra oluşan Zaraların neler olduğuna.

'Öyle bir an gelir ki tüm kararlar kötüdür; sorun, sonradan en az pişman olacağın kararı bulup seçmektir.' - Amin Maalouf



2-Yukarıdaki cümle ile aynı anlama gelen cümle aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

- A) İnsanlar hayatlarında birçok olumsuz kararlar vererek sonuçlarına katlanırlar.
- B) Yanlış yapa yapa daha çok yanlış yapmaya başlamış oluruz.
- C) Her durumda olduğu gibi yanlışta da kendimize en az zararı vereni seçmek lazımdır.
- D) En büyük yanlışımız hiç yanlış yapmayacak gibi düşünüp en büyük hataları yapmamızdır.

*İnsanların az bir kısmı mutlu,
bir o kadarı ise mutsuzdur.
Geri kalanların tümü;
mutlu gibi görünen mutsuzlardır.*

Oscar Wilde

3-Yukarıdaki cümle ile aşağıdaki cümlelerden hangisi aynı anlamı ifade etmektedir?

- A) İnsanların yarısı mutlu olarak hayatlarını devam ettirmektedir.
- B) Mutlu olmak sanıldığı kadar da kolay değildir.
- C) Mutsuz insanlar genelde mutlu rolü yapmaktadır.
- D) Mutlu olmak için mutsuz insanlardan uzak durulmalıdır.

Türkiye'nin meşhur gümüş çarşılarından biri olan Beypazarı Gümüşçüler Çarşısı, hem zengin ---- hem de ustalıklı işçiliğiyle gezmeye ve muhakkak bir ---- edinmeye değer.

4-Yukarıdaki metinde boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangileri getirilmelidir ?

- A) tarzıyla – tecrübe
- B) altyapısıyla – bilgi
- C) çeşitliliğiyle – hatıra
- D) el sanatlarıyla – fikir

5-Öğrencilerine“Beni duyduğunu görmek istiyorum.” diyen bir öğretmen, bu sözleriyle aşağıdakilerin hangisinden yakınıyor **olamaz?**

- A) Sözlerinin dikkate alınmamasından
- B) Beğenilerinin farklı olmasından
- C) Dediklerinin yapılmamasından
- D) Doğru iletişim kuramamaktan

Çok geniş bir kültüre sahibiz. Yüzyıllar içinde, karşılaştığımız medeniyetlerden de etkilenmiş, aldığını özümsemiş, değiştirmiş, yeni arayışlarla zenginleşmiş bir musiki geleneği oluştu. Bu gelenek önce saray çevresinde şekillendi. Devlet yöneticileri tarafından himaye edildi. Çeşitli formlarda bestelenmiş eserler ve musikimizin temelini oluşturan makamlara ait çalışmalar ödüllendirildi. Usta-çırak ilişkisine dayanan musiki eğitiminde hanende ve sazandelere tavır ve üslup başarılı bir şekilde aktarılıyordu. Musikinın kitaptan öğrenilemeyeceğine inanan gençler soluğu hocalarının dizinin dibinde alıyorlardı. Ne var ki insan belleğinin sınırları vardı. Öğrenilmiş eserler unutuluyor veya eksik hatırlanıp yeni öğrencilere aktarılırken eser orijinalinden uzaklaşıyor ve değişiyordu. Bu sorunun önüne geçmek için çeşitli nota yazıları denendi. Bunların birçoğunda başarılı olunamadı ama çalışmalara devam edildi.

6 ve 7.SORULARI YUKARIDAKİ METNE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

6-Bu parçaya göre musiki eğitiminde öğrencilerin ustalarla çalışmak istemesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A)Konuyla ilgili yazılı metin sayısının sınırlı olması
- B)Musikinın pratik yapılmaksızın öğrenilemeyeceğine inanmaları
- C)Daha kısa sürede daha çok şey öğrenmek istemeleri
- D)Eserleri çok kısa sürede öğrenmek ve bunları göstermek istemeleri

7-Bu parçada musikiyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A)Uzun bir süre içinde oluştuğuna
- B) Başka kültürlerden aldığını bünyesine kattığına
- C) İdareciler tarafından destek gördüğüne
- D)Zengin bir yazılı birikime sahip olduğuna

Daha etkili ve zengin bir anlatıma ulaşmak amacıyla sözcüklerin gerçek anlamlarından sıyrılarak kendilerine özgü bir anlam kazandığı kalıplaşmış söz gruplarına *deyim* denir. Bazı durumların ifade edilmesinde zorluk yaşandığında, anlamların yetersiz kaldığı anlarda etkili bir anlatım aracı olarak deyimleri kullanırız. Deyimler Türk halkının yaşam biçimini, dünya görüşünü ve kültürünü yansıtmaktadır.Örneğin

Bal alacağı çiçeği bilmek: Çıkar sağlayacağı bir şeyi bulmak.

Bir yastığa baş koymak: Evlenmek anlamlarında kullanılır.

Bir insan bir yerde, işte uzun zaman geçirip çok emek harcarsa ...1..... deyimini, ilerlemiş yaşına rağmen yanlış davranışta bulunan kimseler için2..... deyimini ; ihtiyarlamış kişiler için3..... özveriyle birileri için uğraşanlar için4..... deyimi kullanılır.

8-Boş numaralandırılmış boş bırakılan yerlere sırasıyla hangi deyimler getirilmelidir?

	1	2	3	4
A	Saçına ak düşmek	Saç ağartmak	Saçına başına bakmadan	Saçını s üp ürge etmek
B	Saçına ak düşmek	Saçına başına bakmadan	Saç ağartmak	Saçını s üp ürge etmek
C	Saç ağartmak	Saçına ak düşmek	Saçına başına bakmadan	Saçını s üp ürge etmek
D	Saç ağartmak	Saçına başına bakmadan	Saçına ak düşmek	Saçını s üp ürge etmek

Başkasına ait olan bir sözü değiştirmeden olduğu gibi aktarmaya **doğrudan anlatım** adı verilir.

Örneğin, Babam 'Hayatımın büyük bölümü bu köyde geçti.' dedi. Cümlesinde babamın söylediği sözü değiştirmeden olduğu gibi verdiği için doğrudan anlatım yapılmıştır.

9-Aşağıdakilerin hangisinde doğrudan anlatıma yer verilmiştir?

- A-) Mangalı yakmak için bir kıvılcımın yeterliği olduğunu belirtti.
- B-) Yenilgiden sonra ayağa kalkmak insanın özelliğidir, dedi.
- C-) Bu maratonun yarışmacıları zorlayacağını dile getirdi
- D-) İçin tamamı için başlangıcından önemli olduğunu söyledi.

Öneri cümleleri, bazı konularda yaşanan sorunları aşmak için yapılması gereken davranışlarla ilgili fikir ortaya koymayı amaçlar. Bu cümlelerde ifade edilen şeyin yapılması hâlinde olumlu sonuçların ortaya çıkacağı ön görülür.

Örneğin, **Daha güzel şiir yazmak için büyük şairlerin şiirlerini okumalısın.**

Bu cümlede şiirlerinin güzelleşmesi için kişiye büyük şairleri okuması önerilmiştir.

1)Her alanda olduğu gibi kitap yayıncılığının da ekonomik sorunu başta olmak üzere birçok sorunu var. 2)Böyle durumlarda herkesin üzerine düşen şikayetten ziyade yanlışların üzerine giderek değişmesi için neler yapmak ve bunları düşünmek. 3)Bu üzerinde durduğumuz yayıncılığın da bu konuda çalışma ihtiyacıyla aynı doğrultuda. 4)Çünkü bu konuda da birçok sorun ve çözülmesi gerek karmaşa olduğu bilinmelidir.

10-Kaç numaralı cümlede bir öneri anlamı vardır?

- A-) 1
- B-) 2
- C-) 3
- D-) 4

1	Dünyanın
2	Sınırlarını
3	Gençler
4	Hata yaparak
5	Dünyadaki
6	Kendi gücünün
7	Tanıtır

11- Yandaki kelimeler kurallı olarak dizildiğinde 2-4-6 kelimeler hangileri olur?

	2	4	6
A	3	4	7
B	4	5	2
C	6	3	4
D	5	4	3

Onu içten, yürekte anlamak için yaşamak, denemek gerekir. Toprakla su, insanlar arasında eşit olarak paylaşılırsa, bizimde kendi tarlamız olursa, bizde kendi tohumumuzu eker, kendi ekimimizi biçersek mutlu oluruz. İnsan için en büyük mutluluk budur. “Tolgunay, çiftçi dediğin, mutluluğu ekipbiçtiğinde bulur”. “Toprak, göğsünde hepimize acı çektiriyorsun; bizi mutlu kılmayacaksın, neden toprak diyorlar sana, biz neden doğduk? Biz senin çocuklarımız, toprak. “Mutluluk getir bize, bizi mutlu kıl!

Recep öğretmen, öğrencilerle fiilimsiler konulu bir oyun oynayacaklarını söyler.

Oyunun kurallarını şöyle sıralar:

*En yüksek puanı alan oyunu kazanacaktır.

*Fiilimsi ekleri alan kelimeler bulunacaktır.

*Fiilimsi puanları da şu şekildedir

*İsim fiiller 2 puan *Sıfat fiiller 3 puan *Zarf fiiller 4 puan

*Adlaşmış sıfatlar 5 puan *Kalıcı isimler 6 puan

12-Bu bilgilere göre bu oyunu kazanan oyuncu en fazla kaç puan alabilir?

A) 19

B) 24

C) 27

D) 32

A	● —	M	— — —	Y	— ● — — —
B	— ● ● ●	N	— ●	Z	— — — ● ●
C	— ● — — ●	O	— — — — —	1	● — — — — — — —
D	— ● ●	P	● — — — — ●	2	● ● — — — — —
E	●	Q	— — — — ● — —	3	● ● ● — — — —
F	● ● — — ●	R	● — — ●	4	● ● ● ● — — —
G	— — — ●	S	● ● ●	5	● ● ● ● ●
H	● ● ● ●	T	— —	6	— — — ● ● ●
I	● ●	U	● ● — —	7	— — — — ● ● ●
J	● — — — — — —	V	● ● ● — — —	8	— — — — — ● ●
K	— — ● — —	W	● — — — —	9	— — — — — — ●
L	● — — ● ●	X	— — ● ● — —	0	— — — — — — —

Yukarıdaki görselde Mors alfabesi ve karşılıkları verilmiştir.

8-A sınıfı öğrencilerine bu alfabeden proje görevi verilmiştir.

Kalın ünlüler ve incelerini aynı karakter karşılayabilir.(I/İ-U/Ü-O/Ö)

Projede öğretmen, öğrencilerinden aşağıdaki metni mors alfabesi ile yazmalarını istemiştir.

İstenen metin ,

CUMHURİYET 1923

yazısıdır.

A harfi (. _) iki karakter.Yani her işaret bir karakterdir

13-Buna göre yukarıdaki yazısı yazacak öğrenciler mors alfabesinden kaç karakter kullanmalıdır

A) 46

B) 47

C) 48

D) 49

Alice, dayanamaz ve içeri girer. Düşes elindeki ağlayan çocuğunu Alice'e verir ve kaybolur. Çocuk önce ağlarken sonra homurdanmaya başlar. Alice elindeki çocuğun bir köpek olduğunu görür ve elinden fırlatır. Köpek kaçır. Kedi gülmektedir. Ona çılgın şapkacının partisine gitmesini söyler ve yavaş yavaş kaybolur. Alice partiye gider, oradaki herkes ona çok kaba davranır. O da oradan ayrılır. Bir bahçeye yolu düşer. Bahçıvanlar bahçeye krali çeyi memnun etmek için konuşan çiçek ekmektedirler.

14-Yukarıdaki parça ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Yüklem konumunda fiilimsi vardır.
- B) Zarf fiil sayısı sıfat fiil sayısından fazladır
- C) Üç fiilimsi türüne de örnek vardır
- D) Zarf fiil cümleye zaman anlamı katmıştır

1	Bildiklerini o an anlatmadığım için üzgünüm .	Ama ç Sonu ç
2	Bu konuyu bir anlarsam gerisi kolay.	Koşul Sonu ç
3	Aşırı soğuklardan elleri iyice çatlamıştı.	Neden Sonu ç
4	Fazladan iki tabak yediğim için karnım ağrıyor.	Ama ç Sonu ç

15-Yularıdaki cümlelerin hangisinde cümlelin anlamı karşısında yanlış verilmiştir?

A-) 1-3

B-) 2-4

C-) 2-3

D-) 1-4

Bir bilginin gazete, dergi gibi yayın organlarıyla ya da radyo, televizyon gibi iletişim araçlarıyla topluma sunulmak üzere yazılı metin hâline getirilmesine de **haber yazısı** adı verilir

Bir sanat ya da düşünce eserini tanıtırken, zayıf ve güçlü yönlerini belirtme, bir yazarın gerçek değerini yansıtmaya amacıyla yazılan yazılara **eleştiri (tenkit)** denir.

Bir yazarın günlük olaylar arasından seçtiği bir konuyla ilgili kendine özgü görüş ve düşüncelerini fazla derinleştirmeden karşısındakilerle konuşuyormuş gibi anlattığı yazı türüne "**sohbet (söyleşi)**" denir

Bir yazarın kendi isteğine göre seçtiği herhangi bir konuda kesin yargılara varmadan, kişisel düşüncelerini kendi kendisiyle konuşuyormuş havası taşıyan bir üslupla kaleme aldığı yazılara "**deneme**" denir

16-Yukarıda verilen bilgilere göre aşağıdakilerden hangisinin türü yanlış verilmiştir?

A) (**HABER YAZISI**) Tuvalete giren adam telefonunu klozete düşürdü. Herkesi şaşkına çeviren olay ise bundan sonra patlak verdi. Aniden hamle yaparak tuvalet deliğinden telefonunu almaya çalışan adam çok büyük bir şok yaşadı. Daha sonra polisler, itfaiyeciler, ambulanslar geldi, olay daha da trajik komik bir hal almaya devam etti. Bir türlü uzanan kol klozetten çıkmadı. En son kırmaya kadar gittiler ve klozeti kırıp, adamın kolunu uzun uğraşlar sonucu kurtardılar.

B) (**ELEŞTİRİ**) İstiklal Marşı, belki de bugüne kadar okuduğum en güzel, en anlamlı şiirlerin en başında geliyor. Onu bu kadar anlamlı kılan, belki de yazıldığı zamanın şartlarıdır. Mehmet Akif gibi bir üstadın kaleminden ve yüreğinden yazıldı mı da bir başka güzel oluyor bu yapıt. İstiklal Marşının her mısrası bir başka anlam taşıyor. Üstelin onu güzel kılan sadece anlam da değil. Şiirdeki ahenk, redif ve kafiyeler ve diğer tüm söz sanatları, İstiklal Marşımıza ayrı bir hava katıyor. "Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak" derken bile, insanın yüreği yerinden oynuyor adeta. İstiklal Marşını her okuduğumda, bu şiirin neden birinci seçildiğini biraz daha anlıyorum. Tüm Anadolu insanına seslenen, ırk, renk, dil ayrımı gözetmeyen bu şiirden, herkes nasibine düşeni alıyor ve kimse gücenmiyor. Türk'ü de Kürt'ü de, Laz'ı da, Çerkez'i de hep birden sahipleniyor.

C) (**SOHBET**) Serbest şiir, serbest şiir deyip duruyorsunuz. Allah aşkına söyler misiniz, nedir bu serbest şiir? Şahsen ben çocukluğumdan beri şiirin tanımını şöyle bilirim: Şiir, herhangi bir duygu veya düşüncenin, belirli kalıplar dahilinde, coşkulu bir dille anlatıldığı yazı türüdür. E, o zaman nerede kaldı o belli kalıplar? Bakın üstatlar, şiiri şiir yapan, bahsettiğimiz bu belirli kalıplardır. Yani kafiyedir, rediftir, hece ölçüsüdür, aruzdur... Siz tüm bu unsurları kullanmadan şiir oluşturduğunuz mu düşünüyorsunuz. Hayır, hayır. Sizin yazdıklarınız şiir değil, düzyazı örnekleridir. Şiir dediğiniz, okuyunca veya dinleyince insanı mest etmeli, kafada bir musiki ezgisi bırakmalı, sözcükler şöyle akıp gitmeli.

D) (**DENEME**) Eğer doğru yöntemler ile kan verirsiniz, kesinlikle karşınıza can verirken size hiçbir şey olmayacak. Dahası, yenilenmiş gencecik alyuvarlarınız, sizlere şükranlarını sunacak. Kan verme, belirli periyotlarda ya da tek seferlik olmak üzere, vücudunuzdaki kan mikroorganizmaları olan alyuvar, akyuvar ve kan pulcukları (trombositlerden)'nı kan ihtiyacı olan kişiye verme işlemidir. Bu işlemi tabii ki siz kanı verdikten sonra, santrifüj makinası yapıyor. Santrifüj makinası, kan hücrelerini bu 3 ana yağ taşına dönüştürüyor. Ve kana ihtiyacı olan kişinin hücre çatlaması ya da hücre boğulması ile karşılaşmaması için bu yapı taşları, ihtiyaca göre veriliyor

İki noktadan (:) sonra cümle niteliğinde olmayan örnekler sıralanırsa bu örnekler eğer özel isim değilse büyük harfle başlamaz.

17-Bu kurala göre, aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Futbolumuzun büyük kulüplerini sayalım: Galatasaray,Fenerbahçe,Beşiktaş,Trabzonspor
- B) Dilimizde bazı kelimeler kullanımına göre bitişik ya da ayrı yazılabilir:Birtakım,bir takım
- C) Manavdan aldıklarım :muz,portakal,elma,limon.
- D) Milli şair denince aklan gelen tek kişidir: Mehmet Akif

Arasöz cümlede kendinden önceki ögenin açıklayıcısı olur.
Örneğin ‘ Annemi, en değerli varlığımı, özlüyorum .’ cümlesinde arasöz olan 'en değerli varlığımı' annemi nesnesinin açıklayıcısı durumundadır.

18-Buna göre aşağıdakilerim hangisinde arasöz farklı bir ögenin açıklayıcısı durumundadır?

- A-) Dedemiz, saygıdeğer büyüğümüz, hepimizce değer görürdü.
- B-) Hakan, teyzemin küçük oğlu, dün askerden döndü.
- C-) Osmaniye'ye, doğduğum şehire, yeniden dönmüştüm.
- D-) Öğretmenim, hayatıma yön veren insan, emekliye ayrılmıştı



T.C. MİLLİ EĞİTİM
BAKANLIĞI

“
Benim Tercihim
”
Üniversite Bölüm Tanıtları

Tıp Fakültesi

Lisans Programı
Tanıtımı

Prof. Dr. Ünase BÜYÜKKOÇAK

10 TEMMUZ 2020

Saat : 16.00



#benimtercihim
etiketi ile yayın öncesinde ve yayın sırasında sorularınızı sorabilirsiniz.



<http://youtube.com/c/OrtaÖğretimGenelMüdürlüğü>

Üniversite öğrencilerinin tercihlerine yardımcı olup onlara yol göstermek amacıyla yukarıdaki görsel hazırlanmıştır.

19--Bu görselden hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılması mümkün değildir ?

- A) Tanıtımın hangi program ile ilgili olarak hazırlandığına
- B) Tanıtımı yapacak kişiye ve tanıtım zamanına
- C) Tanıtımın yayınlanacağı internet adresine
- D) Tanıtımı izlemek için karekod okutulması gerektiğine

Pandemi döneminde Atatürk Ortaokulu öğrencilerinden bazıları internet üzerinden yayın yapan bir video kanalından öğretmenlerinin önerisi ile filimsiler ve cümlenin ögeleri adlı konuları izlemiştir.

*Konuları izleyen öğrenciler Nida, Sami, Betül, Bekir ve Ahmet'tir.

*Öğrencilerden üçü filimsi konusunu izlemiştir.

*Her öğrenci sadece bir konu izlemiştir.

* Sami ve Betül aynı konuyu izlemiştir.

*Ahmet ile Nida aynı konuyu izlememiştir.

20-Buna göre hangi öğrenciler kesinlikle cümlenin ögelerini izlemiştir?

A-) Nida

B-) Sami

C-) Bekir

D-) Ahmet