

Kemal, çite yaslanmış Ali'yi bekliyordu. Nicedir onunla karşılaşmak istiyordu. Onun hakkında çocuklardan çok şey duymuştu. Gene de Ali'den söz edildiğinde hep umursamaz, onu küçümser bir tavır takınırdı. Ama gizliden gizliye tanışmaya can atıyordu. Genel olarak Ali hakkında duydukları, içinde ona karşı bir sevgi uyandırmış, duygulandırmıştı onu. Şu anda içinde bulunduğu durum, onun için oldukça önemliydi.

"Yoksa Ali, on üç yaşında olduğumu düşünerek beni de öbür küçüklere bir tutar mı?" diyordu kendi kendine. "Hem bu çocuklara neden bu kadar önem veriyor acaba? Dostluğumuz ilerleyince kendisine sorarım. Böyle kısa boylu oluşum çok kötü. Bir de şu yüzümün çirkinliği."

Bu tür düşünceler, Kemal'i heyecanlandırıyor. Ama asıl önemli olan, onu kızdıran şey, yüzünün çirkinliği değil, boyunun kısa olmasıydı.

(İlk beş soruyu parçaya göre cevaplayınız.)

1. Yukarıdaki parçaya göre Kemal, Ali'yi neden bekliyordu?

- A. küçük düşürmek istediğinden
- B. yardıma gerek duyduğundan
- C. duygularını açıklama fırsatı bulacağından
- xD. çoktandır tanışmak istediğinden

2. Aşağıdakilerden hangisi, Kemal'in üzülmesine en çok neden oluyordu?

- A. içinde bulunduğu karmaşık durum
- xB. boyunun kısa olması
- C. yüzünün çirkinliği
- D. Ali'nin çocuklara önem vermesi

3. Parçaya göre aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- xA. Ali'nin yetişkin bir adam olduğu
- B. Ali'yle Kemal'in yaşıt oldukları
- C. Kemal'in kendini beğenmiş bir çocuk olduğu
- D. Kemal'in Ali'ye dost görünmek istediği

4. Parçaya göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A. Ali ve Kemal'in buluşmayı önceden kararlaştırdıkları
- xB. havanın oldukça soğuk olduğu
- C. çirkin ve kısa boylu olduğu için, Kemal'in sürekli bir üzüntü içinde oluşu
- D. Kemal'in içinde Ali'ye karşı bir sevgi belirlediği hâlde onu umursamaz görünmesi

5. Kemal, Ali'nin çocuklara çok önem vermesinin nedenini ne zaman sormayı düşünüyor?

- A. Ali'yi görür görmez
- B. konuşurken söz arasında
- xC. dostlukları ilerlediğinde
- D. konuşmaları bittiğinde

Tepeden tırnağa tıraş olmuş, yağlanmış, tilkinin dövüş alanına çıktığını gören kral, kahkahayla gülmekten kendini alamadı.

— Tilki, diye bağırdı. Kim öğretti sana bunları? "Kurnaz" adını boşuna takmamışlar sana. Şeytana bile pabucu ters giydirirsin sen.

Tilki, önce kralın önüne gelip eğilerek selâm verdi, sonra da özellikle, kralın eşini saygıyla selâmladı. Yürekli adımlarla dövüş alanına doğru seyirtti.

(Aşağıdaki soruları (6. - 7.) parçaya göre cevaplayınız.)

6. Parçada geçen aşağıdaki cümlelerden hangisi kurallıdır?

- xA. Tilki, diye bağırdı.
- B. Kim öğretti sana bunları?
- C. "Kurnaz" adını boşuna takmamışlar sana...
- D. Şeytana bile pabucu ters giydirirsin sen.

7. "Yürekli adımlarla dövüş alanına doğru seyirtti." cümlesinde geçen yürekli sözcüğü yerine, aşağıdakilerden hangisi kullanıldığında cümlenin anlamı bozulmaz?

- A. korkak
- xB. cesur
- C. uyar
- D. titrek

8. Aşağıdakilerden hangisi yanlış yazılmıştır?

- A. rüzgâr
- B. keskin
- C. kibrit
- xD. bilete!

9. Aşağıdakilerden hangisi türemiş sözcük değildir?

- A. köylü
xB. iş veren
C. işçi
D. öğrenci

10. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde "ki" bağlaç olarak kullanılmıştır?

- A. Okuldaki çalışmaların övülüyor.
xB. Çalıştım ki başardım.
C. Bana sendeki gerek.
D. Ahmet'inkini geri ver.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde karşılaştırma söz konusudur?

- A. Dürüstlük herkes için gereklidir.
xB. Sözüne bağlılıkta senin gibisini görmedim.
C. Önemli olan planlı ve sürekli çalışmaktır.
D. Bitirme sınavları haziranda başlar.

12. "**Tatlı**" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde gerçek (sözlük) anlamıyla kullanılmıştır?

- xA. Canım tatlı bir elma istiyor.
B. Yüzünde tatlı bir gülümseme vardı.
C. Çocuk tatlı bir uykuya daldı.
D. Ali çok tatlı bir çocuktur.

13. Aşağıdaki deyimlerin hangisinde "**bıkmak, usanmak**" anlamı vardır?

- A. canının derdine düşmek
B. canı sıkılmak
xC. canından bezmek
D. canını çıkarmak

14. "**Ben boş durmayı hiç sevmem,sıkılıyorum.**" cümlesindeki boşluğa, aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A. yine de
xB. fakat
xC. o yüzden
D. nedense

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, iyelik eki almış sözcük yoktur?

- xA. Kalem bana ver.
B. Yolculuğum iyi geçti.
C. Silginizi alabilir miyim?
D. Bir bebekleri daha oldu.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ilgi adlı vardır?

- A. Duymuş ol ki, çalışmayışının cezasını çekeceksin.
xB. Benim kitabım elimde, seninki nerede?
C. Unutulan en büyük şey, unutmayın ki çalışmaktır.
D. Evdeki hesap çarşıya uymaz.

17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde takısız ad tamlaması vardır?

- A. Kapının kolunu Ali kırdı.
B. Günün bütün saatlerinde çalıştık.
xC. Biraz sonra altın köşk görünecek.
D. Masa örtüsüne mürekkep döküldü.

18. Büyük ünlü uyumu kuralına göre değişikliğe uğramadan sözcüklere eklenen ek aşağıdakilerden hangisidir?

- A. -idi B. -ecek C. -mis xD. -yor

19. "**Muhtaç olduğun güç**, damarlarındaki asil kanda vardır." cümlesinde büyük ünlü uyumu kuralına aykırı olan sözcük hangisidir?

- A. muhtaç
B. kanda
C. olduğun
xD. damarlarındaki

20. İrem () zaten derslere gelmiyordu () okulu bırakmış.

Yukarıdaki cümlede ayraçların yerine hangi noktalama işareti getirilmelidir?

- A. nokta
xB. virgül
C. üç nokta
D. Ünlem

Kemal, çite yaslanmış Ali'yi bekliyordu. Nicedir onunla karşılaşmak istiyordu. Onun hakkında çocuklardan çok şey duymuştu. Gene de Ali'den söz edildiğinde hep umursamaz, onu küçümser bir tavır takınırdı. Ama gizliden gizliye tanışmaya can atıyordu. Genel olarak Ali hakkında duydukları, içinde ona karşı bir sevgi uyandırmış, duygulandırmıştı onu. Şu anda içinde bulunduğu durum, onun için oldukça önemliydi.

"Yoksa Ali, on üç yaşında olduğumu düşünerek beni de öbür küçüklerle bir tutar mı?" diyordu kendi kendine. "Hem bu çocuklara neden bu kadar önem veriyor acaba? Dostluğumuz ilerleyince kendisine sorarım. Böyle kısa boylu oluşum çok kötü. Bir de şu yüzümün çirkinliği."

Bu tür düşünceler, Kemal'i heyecanlandırıyor. Ama asıl önemli olan, onu kızdıran şey, yüzünün çirkinliği değil, boyunun kısa olmasıydı.

(İlk beş soruyu parçaya göre cevaplayınız.)

1. Yukarıdaki parçaya göre Kemal, Ali'yi neden bekliyordu?

- A. küçük düşürmek istediğinden
- B. yardıma gerek duyduğundan
- C. duygularını açıklama fırsatı bulacağından
- D. çoktandır tanışmak istediğinden

2. Aşağıdakilerden hangisi, Kemal'in üzülmesine en çok neden oluyordu?

- A. içinde bulunduğu karmaşık durum
- B. boyunun kısa olması
- C. yüzünün çirkinliği
- D. Ali'nin çocuklara önem vermesi

3. Parçaya göre aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A. Ali'nin yetişkin bir adam olduğu
- B. Ali'yle Kemal'in yaşıt oldukları
- C. Kemal'in kendini beğenmiş bir çocuk olduğu
- D. Kemal'in Ali'ye dost görünmek istediği

4. Parçaya göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A. Ali ve Kemal'in buluşmayı önceden kararlaştırdıkları
- B. havanın oldukça soğuk olduğu
- C. çirkin ve kısa boylu olduğu için, Kemal'in sürekli bir üzüntü içinde oluşu
- D. Kemal'in içinde Ali'ye karşı bir sevgi belirlediği hâlde onu umursamaz görünmesi

5. Kemal, Ali'nin çocuklara çok önem vermesinin nedenini ne zaman sormayı düşünüyor?

- A. Ali'yi görür görmez
- B. konuşurken söz arasında
- C. dostlukları ilerlediğinde
- D. konuşmaları bittiğinde

Tepeden tırnağa tıraş olmuş, yağlanmış, tilkinin dövüş alanına çıktığını gören kral, kahkahayla gülmekten kendini alamadı.

— Tilki, diye bağırdı. Kim öğretti sana bunları? "Kurnaz" adını boşuna takmamışlar sana. Şeytana bile pabucu ters giydirirsin sen.

Tilki, önce kralın önüne gelip eğilerek selâm verdi, sonra da özellikle, kralın eşini saygıyla selâmladı. Yürekli adımlarla dövüş alanına doğru seyirtti.

(Aşağıdaki soruları (6. - 7.) parçaya göre cevaplayınız.)

6. Parçada geçen aşağıdaki cümlelerden hangisi kurallıdır?

- A. Tilki, diye bağırdı.
- B. Kim öğretti sana bunları?
- C. "**Kurnaz**" adını boşuna takmamışlar sana...
- D. Şeytana bile pabucu ters giydirirsin sen.

7. "**Yürekli adımlarla dövüş alanına doğru seyirtti.**" cümlesinde geçen yürekli sözcüğü yerine, aşağıdakilerden hangisi kullanıldığında cümlenin anlamı bozulmaz?

- A. korkak
- B. cesur
- C. uyar
- D. titrek

8. Aşağıdakilerden hangisi yanlış yazılmıştır?

- A. rüzgâr
- B. keskin
- C. kibrit
- D. bilete!

9. Aşağıdakilerden hangisi türemiş sözcük değildir?

- A. köylü
C. iş veren
- B. işçi
D. öğrenci

10. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde "ki" bağlaç olarak kullanılmıştır?

- A. Okuldaki çalışmaların övülüyor.
B. Çalıştım ki başardım.
C. Bana sendeki gerek.
D. Ahmet'inkini geri ver.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde karşılaştırma söz konusudur?

- A. Dürüstlük herkes için gereklidir.
B. Sözüne bağlılıkta senin gibisini görmedim.
C. Önemli olan planlı ve sürekli çalışmaktır.
D. Bitirme sınavları haziranda başlar.

12. "**Tatlı**" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde gerçek (sözlük) anlamıyla kullanılmıştır?

- A. Canım tatlı bir elma istiyor.
B. Yüzünde tatlı bir gülümseme vardı.
C. Çocuk tatlı bir uykuya daldı.
D. Ali çok tatlı bir çocuktur.

13. Aşağıdaki deyimlerin hangisinde "**bıkmak, usanmak**" anlamı vardır?

- A. canının derdine düşmek
B. canı sıkılmak
C. canından bezmek
D. canını çıkarmak

14. "**Ben boş durmayı hiç sevmem,sıkılıyorum.**" cümlesindeki boşluğa, aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A. yine de
C. o yüzden
- B. fakat
D. nedense

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, iyelik eki almış sözcük yoktur?

- A. Kalem bana ver.
B. Yolculuğum iyi geçti.
C. Silginizi alabilir miyim?
D. Bir bebekleri daha oldu.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ilgi adlı vardır?

- A. Duymuş ol ki, çalışmayışının cezasını çekeceksin.
B. Benim kitabım elimde, seninki nerede?
C. Unutulan en büyük şey, unutmayın ki çalışmaktır.
D. Evdeki hesap çarşıya uymaz.

17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde takısız ad tamlaması vardır?

- A. Kapının kolunu Ali kırdı.
B. Günün bütün saatlerinde çalıştık.
C. Biraz sonra altın köşk görünecek.
D. Masa örtüsüne mürekkep döküldü.

18. Büyük ünlü uyumu kuralına göre değişikliğe uğramadan sözcüklere eklenen ek aşağıdakilerden hangisidir?

- A. -idi B. -ecek C. -mis D. -yor

19. "**Muhtaç olduğun güç**, damarlarındaki asil kanda vardır." cümlesinde büyük ünlü uyumu kuralına aykırı olan sözcük hangisidir?

- A. muhtaç
B. kanda
C. olduğun
D. damarlarındaki

20. İrem () zaten derslere gelmiyordu () okulu bırakmış.

Yukarıdaki cümlede ayraçların yerine hangi noktalama işareti getirilmelidir?

- A. nokta
C. üç nokta
- B. virgül
D. Ünlem