



# TÜRKÇE

## KAZANIM DEĞERLENDİRME SINAVI-3



### AÇIKLAMALAR

- △ Sınav süresi 40 dakikadır.
- △ Toplam 20 soruya cevap vermeniz gerekmektedir.



ADI SOYADI :

SINIFI : 7/

NUMARASI :

TÜRKÇE  
DENEME SINAVI



1 (I) Çocuk, oturduğu yerden kadının sırtına dokundu. (II) Kadın, derin düşüncelere dalmış olmalı ki aniden irkildi. (III) Çocuğa bakmadan ayağa kalktı ve buğulu gözlerle hastaneden çıktı. (IV) Yağan yağmur damlaları göz yaşlarına karıştı.

**Yukarıda numaralandırılmış cümlelerden hangisinde “yorum” söz konusudur?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

2 I. Furkan bize doğru geliyor.  
II. Birazdan çaylar demini alır.  
III. İrem patlamış mısırı çok sever.  
IV. Osmanlılar Mohaç'ta galip gelir.  
V. Her ayın yedisinde maaşını çeker.

**Yukarıdaki cümlelerin hangisi ya da hangileri anlam(zaman) kaymasına uğramıştır?**

- A) Yalnız IV B) II ve V  
C) II ve IV D) II ve III

3 “Tahta köprüyü ağır adımlarla geçerken oğlunun elini sıkı sıkı tutuyordu. Gıcırdayan tahtalardan birinin her an kopabileceğini bilse de hiç renk vermiyor, eski bir şarkıyı mırıldanıyordu.”

**Bu parçada geçen “renk vermemek” deyiminin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Bir durumu umursamamak  
B) Gerçek duygularını belli etmemek  
C) İşin aslını anlatmamak  
D) İşini konuşmadan, sessizce sürdürmek

4 Kalemini toplumun sorunlarını, dertlerini dile getirmeye adanmış bir yazarım ben. Kenarda köşede kalanları, tutunamayanları, seslerini duyuramayanları davet ediyorum kitaplarıma. Onlar içlerini döküyor, ben kaleme alıyorum. Duymadığım, görmediğim hiçbir şeyi yazmıyorum. Kitaplarımdaki her konunun gerçekle bağlantısı, her karakterin toplumda bir karşılığı mutlaka oluyor.

**Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?**

- A) Sanatın topluma yol göstermesi gerektiği görüşüne katılıyor musunuz?  
B) Eserlerinizde ele alacağınız konuyu ve karakterlerinizi belirlerken nelere dikkat ediyorsunuz?  
C) Eserleriniz toplumun hangi kesimi tarafından daha çok beğeniliyor?  
D) Toplum sorunlarını gerçek dışı unsurlardan faydalanarak anlatmak mümkün müdür?

5 Toplantıyı sunan kişi, “Sait Faik de aramızda!” deyince, birden alkış tufanı koptu salonda. Ama ilginçtir, kimse ayağa kalkıp da selamlamıyordu alkışlayanları. Alkışsa bir türlü dinmiyordu. İşte o zaman farkına vardım. Tam önümüzdeki sıralardan birinde oturuyordu Sait Faik. Yanındaki arkadaşları, ayağa kalkıp kendisini alkışlayanları selamlaması için zorluyordu. Kıpırmızı kesilmişti yüzü, koltuğuna iyice büzülmüştü.

**Bu parçada, aşağıdaki duygulardan hangisine yer verilmemiştir?**

- A) Sevinme B) Merak C) Utanma D) Üzülme

6 “Bin atlı akınlarda çocuklar gibi şendik.”

**Bu dizede hangi söz sanatı vardır?**

- A) Benzetme B) Abartma  
C) Kişileştirme D) Konuşurma

7

1. Azımsama  
3. Sitem
2. İnkâr  
4. Pişmanlık

**Numaralanmış duyguları karşılayan cümleler aşağıda verilmiştir.**

- X. Bir yudum mutluluğu bize çok gördünüz.  
Y. Bütün bunları ben mi söylemişim!  
Z. Bu arabayı almamız bir hataydı.  
L. Bu kadarlık ücretle çalışmam.

**Buna göre duygular ve bu duyguları karşılayan cümleler aşağıdakilerden hangisinde doğru eşleştirilmiştir?**

- |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| A) 1-X | B) 1-L | C) 1-Y | D) 1-Z |
| 2-Z    | 2-Y    | 2-L    | 2-X    |
| 3-L    | 3-X    | 3-Z    | 3-Y    |
| 4-Y    | 4-Z    | 4-X    | 4-L    |

8

Sinop, bence sazlıklarıyla dünyada eşine az rastlanır doğal yörelerimizden birisidir. Onlarca teknenin Sarıkum plajına varmak için geçtiği sazlıklar arasında insanın kaybolduğunu hissetmesi hiç de şaşırtıcı olmaz. Sinop, yöre halkının bilinçli olmasından kaynaklanan bir temizliğe de sahip. Bu özelliği de gezerken insana ayrıca bir keyif katmaktadır.

**Sinop için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Dünyanın en güzel yeridir.  
B) Halkı temizlik konusunda bilinçlidir.  
C) Bölgede sazlıklar bulunmaktadır.  
D) Doğallığını yitirmemiş bir yerleşim birimidir.

9

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde soru anlamı bir zarfla sağlanmıştır?**

- A) Niçin gelmediğini sana söyledi mi?  
B) Yarın Adapazarı'na nasıl gideceğiz?  
C) Bu kadar eşyayı kime aldın?  
D) Nereye gideceğini biliyor musun?

10

Bazı insanlar vardır, biyolojik yaşları ne olursa olsun, her dem genç, canlı ve neşelidirler. İçleri kan ağlasa bile çevrelerine neşe dağıtırlar. İçlerindeki çocuğu hiç kaybetmezler. Ölümün soğuk yüzü onlarla bağdaşmaz. Ne mutlu böyle insanlara!

**Aşağıdakilerden hangisi bu parçada sözü edilen insanların özelliklerinden biri değildir?**

- A) Her zaman sevinçli görünmek  
B) Çocukluk coşkusunu kaybetmemek  
C) Sadece yaşlılarıyla dostluk kurmak  
D) İçlerindeki sıkıntıyı dışa vurmamak

11

**Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi birleşik zamanlı bir fiildir?**

- A) İşimizi erkenden bitirip de eve gidebilsek.  
B) Böyle bir tartışmaya lütfen girmeyelim.  
C) Sorular karşısında sıkıntıya düşüyordu.  
D) Kendisine yöneltilen sorulara mantıklı cevaplar verdi.

12

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi ek fiil değildir?**

- A) Dünkü yarışmada çok heyecanlıydım.  
B) Kardeşim dün çok hastaydı.  
C) Hayatımda hiç yalan söylemedim.  
D) Sporcuların hepsi gençtiler.

13 Tarih bilgisi, öğrencilere kuru, özensiz düzenlenen kitaplarla sunulmamalı. Tarihsel olaylar, ezbere dayalı bilgiler içinde değil; belgelere, yazınsal, tarihsel ve sanatsal yapıtlara dayandırılarak öğretilmeli. Tarihsel, yazınsal ve sanatsal yapıtlar sokaklarda, parklarda sergilenmeli, yalnız tarih kitaplarının sayfalarında değil, toplumun yaşamında da olmalı.

**Aşağıdakilerden hangisi, bu görüşe temel oluşturmaz?**

- A) Tarih bilgisinin gerçeklerle bağdaştırılmadığı
- B) Tarih kitaplarının yetersiz olduğu
- C) Tarih biliminin diğer bilimlerden daha önemli olduğu
- D) Tarih bilgisinin toplumda yaygınlaştırılmadığı

14 1. Geldiysem bu dünyaya ne bulmuş dünya  
2. Gitsem de eğer kıymeti eksilmez ya!  
3. Bir kimse çıkıp da anlatıp söylemedi  
4. Gelmekte ve gitmekteki hikmet ne ola?  
(Ömer HAYYAM)

**Numaralandırılmış dizelerden ile ilgili verilen ifadelerden hangisi yanlıştır?**

- A) 1.dizede görülen geçmiş zamanın şartını almış bir fiil vardır.
- B) 2.dizede şart kipi ve 1.tekil şahıs almış bir fiil vardır.
- C) 3.dizede olumsuzluk eki ve görülen geçmiş zaman kipi almış fiil vardır.
- D) Son dizede istek kipinin rivayeti almış fiil vardır.

15 "Hafif" kelimesi aşağıdaki cümlelerden hangisinde diğerlerinden farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) Babasının koltuğuna hafif hafif yanaştı.
- B) Bu çocuk gerçekten çok hafif.
- C) Bu tarz hafif insanlarla muhatap olma.
- D) Onu hafife almamanı öneririm.

16 (I) On üç milyar yaşındaki evrenimizin sonsuz olduğu söylenir.(II) Evrenimizde, üç yüz milyar tane galaksi bulunur. (III) Bu galaksilerin içinde var olan katrilyonlarca gezegende sizce hayat bulunur mu? (IV) Bu kadar büyük olan evrenimizde uzaylılarında bulunabileceği fikri çokta akıl dışı durmuyor.

**Yukarıdaki numaralandırılmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

- A) Birinci cümledeki yüklemi şimdiki zaman eki almış çekimli fiildir.
- B) İkinci cümledeki yüklemde geniş zaman kipi kullanılmıştır.
- C) Üçüncü cümledeki çekimli fiil geniş zaman kipi almış ve soru fiildir.
- D) Son cümlede "durmuyor" şimdiki zaman kipi almış ve olumsuz fiildir.

17 (I) Buluşlar günlük yaşamımızı kolaylaştırır, bunun yanında zamandan ve iş gücünden de tasarruf etmemizi sağlar. (II) Bazı buluşlar da bizi çok eğlendirir. (III) Aslında insanlık tarihi sürekli bir gelişimin öyküsüdür. (IV) Zaman içinde insanların gereksinimleri değişir, gereksinimler değiştikçe de onları karşılayan yeni buluşlar ortaya çıkar. (V) Buluşları yapanlar yani mucitler kimi zaman sıradan insanların arasından çıkar hatta bu mucitler arasında çocuklar bile vardır.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "İşin ilginç yanı, bu buluşları yapanların her zaman bilim insanları, mühendisler ya da teknik kişiler olmamasıdır." cümlesi getirilebilir?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

18) Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül kaldırılırsa anlam karışıklığına neden olur?

- A) Geç kalınca, onu aramaktan vazgeçti.
- B) Köpekler, koşarak gözden kayboldular.
- C) Bir varmış, bir yokmuş diye başlar masallar.
- D) O genç, doktorla konuşmaya gitti.

19) Bahçede çiçekleri suluyordu( ) Bir arı gelmesin mi( ) Etrafı dolandı( ) bir çiçeğe kondu( ) tekrar uçmaya başladı( )

Parçada yay ayrıçla gösterilen yerlere sırasıyla hangi noktalama işaretleri getirilmelidir?

- A) (.) (,) (,) (,) (!)
- B) (.) (!) (,) (,) (.)
- C) (.) (!) (.) (.) (.)
- D) (?) (!) (,) (,) (.)

20) Aşağıdaki cümlelerin hangisinde herhangi bir yazım yanlışı yoktur?

- A. Hiç bir zaman okumakta vazgeçmeyeceğim.
- B. Kulağına eğilip birşeyler fısıldadı.
- C. Köy meydanına herkez toplanıyor.
- D. Her gün yeni bir fikirle karşımıza çıkardı.

ADI SOYADI	NO:
	SINIFI:

- |    |         |    |         |
|----|---------|----|---------|
| 1  | A B C D | 11 | A B C D |
| 2  | ○ ○ ○ ○ | 12 | ○ ○ ○ ○ |
| 3  | ○ ○ ○ ○ | 13 | ○ ○ ○ ○ |
| 4  | ○ ○ ○ ○ | 14 | ○ ○ ○ ○ |
| 5  | ○ ○ ○ ○ | 15 | ○ ○ ○ ○ |
| 6  | ○ ○ ○ ○ | 16 | ○ ○ ○ ○ |
| 7  | ○ ○ ○ ○ | 17 | ○ ○ ○ ○ |
| 8  | ○ ○ ○ ○ | 18 | ○ ○ ○ ○ |
| 9  | ○ ○ ○ ○ | 19 | ○ ○ ○ ○ |
| 10 | ○ ○ ○ ○ | 20 | ○ ○ ○ ○ |

CEVAP ANAHTARINA  
ULAŞMAK İÇİN  
LÜTFEN FACEBOOK GRUBUMUZA KATILIN.



KANAL TÜRKÇE ÖĞRETMEN  
<https://www.facebook.com/groups/kanalturkce/>

ORTAOKUL 5-6-7-8. SINIF TÜRKÇE  
BİLGİ VE DOKÜMAN  
PAYLAŞIM GRUBU

