

# TÜRKÇE

# 7

SINIF



## Yazarlar

BİLAL KIŞ  
TAŞKIN SOYSAL  
MEHMET AKİF ÜNALDI  
OSMAN NURİ CEYLAN

## Toplam süreniz

40 Dakika

## Soru Sayısı

20

## Deneme Formatı

I. dönem konularını kapsar.

### DENEMEDE SORULAN SORULARIN ÜNİTELERE GÖRE DAĞILIMLARI

|                      |     | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|----------------------|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| SÖZCÜKTE ANLAM       | %20 | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| CÜMLEDE ANLAM        | %10 |   |   |   |   | 5 |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    | 16 |    |    |    |    |
| PARAGRAFTA ANLAM     | %30 |   |   |   |   |   | 6 |   | 8 | 9 | 10 |    |    | 13 | 14 |    |    |    |    |    |    |
| SÖZ SANATLARI        | %5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | 12 |    |    |    |    |    |    |    |    |
| ÇEKİMLİ FİLLER       | %5  |   |   |   |   |   |   | 7 |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| ZARFLAR              | %10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 17 | 18 |    |    |
| YAZIM KURALLARI      | %5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    | 11 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| NOKTALAMA İŞARETLERİ | %5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    | 15 |    |    |    |    |    |
| SÖZEL MANTIK         | %10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 19 | 20 |

Daha fazla  
döküman için:

[fb.com/groups/ortaokulpaylasim](https://www.facebook.com/groups/ortaokulpaylasim)



**DENE MEVAKİTİ**  
*Hedef Bizimle Daha Yakın*

Online denemelere [www.modeldeneme.com](http://www.modeldeneme.com) adresinden ulaşabilirsiniz

**MODEL**  
EGİTİM YAYINLARI



1. “Zor” kelimesi aşağıdaki cümlelerin hangisinde “Arkadaşın zoru ile gittiğim piknikten keyif almadım.” cümlesindeki anlamıyla kullanılmıştır?
- A) Kararlılık güzel, faydalı fakat oldukça zordur.  
B) Bu zor günlerde yanımızda sadece o vardı.  
C) Hocanın zoru ile çalıştım ama çok iyi oldu.  
D) Seyisler sestten ürken atları çok zor zapt ettiler.

2. Bir ilgi veya benzetme sonucu gerçek anlamından başka anlamda kullanılan sözler mecaz anlamlı olurlar.

**Açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerden hangisinde mecaz anlamlı bir sözcük yer almamaktadır?**

- A) Neden boş sözlerle bizi oyalamaya çalışıyorsun?  
B) Bütün vaktini alt kattaki atölyede harcıyor.  
C) Ateşin başında koyu bir sohbe dalmışlardı.  
D) Konuya bir de bu açıdan bakmak gerek.

3. Onun kitaplarını okurken sakın kalmak imkânsızdır. Önce sıkılacağınızı sanır, sonra satırlar arasında kaybolduğunuzu hisseder, son olarak kitabın hangi ara bittiğine şaşırırsınız. Üstelik bu yalnızca bir iki kitap için değil, yazarın tüm kitapları için aynıdır. Parçada geçen “satırlar arasında kaybolmak” söz grubuyla anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Okuma kültürü edinmek  
B) Akıcı bir şekilde okumak  
C) Bilinçsiz bir okur olmak  
D) Planlı okuma yapmak

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde diğerlerinden farklı anlama gelen bir deyim kullanılmıştır?

- A) Ağzı kulaklarına vararak bizden yana geliyordu.  
B) Haberi duyduğu gün adeta deliye dönmüştü.  
C) Harçlığını alan çocuğun ayakları yere değmiyordu.  
D) Karşımda annemi görünce eteklerim tuttu.

- 5.

|    |  |
|----|--|
| 1. | Aladağlar Milli Parkı , Türkiye'nin dağcılık konusunda en önemli merkezlerinden biridir. |
| 2. | Her yıl yüzlerce dağcı Aladağlar'ın zirvesine çıkmak için buraya gelir.                  |
| 3. | Biz de gelecek hafta tırmanmak için Aladağlar'a gideceğiz.                               |
| 4. | Hava şartları uygun olursa tırmanışımızı gerçekleştireceğiz.                             |

**Numaralandırılmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Birinci cümle karşılaştırma cümlesidir.  
B) İkinci cümle neden-sonuç cümlesidir.  
C) Üçüncü cümle amaç-sonuç cümlesidir.  
D) Dördüncü cümle koşul-sonuç cümlesidir.

- 6.



Ah o kadrini bilmediğim günler  
Koklamadan attığım gül demeti  
Suyunu sebil ettiğim o çeşme  
Eserken yelken açmadığım rüzgâr

**Cahit Sıtkı Tarancı**

**Yukarıdaki şiirle ilgili hangisi söylenebilir?**

- A) Güzellikleri zamanında yaşamadığına üzülmemektedir.  
B) Küçüklüğü sıkıntıları içinde geçmiştir.  
C) Hayatını yaşamaya zaman bulamamaktadır.  
D) Hasta olduğu için hayatı ıskalamıştır.



Sevgili Günlük,

Bu satırları hayatımın en ilginç gününde yazıyorum. Anne ve babam yoğun iş tempoları yüzünden benimle ilgilenemeyeceklerini bahane edip beni büyükannemin yanına yollamışlardı. Büyükannemin çiftlik evinde hayat çok sıradan ve bir o kadar da sıkıcı geçiyordu. Büyükannem bugün hasta olan bir buzağıyı veterinerine götürdü. Ben onunla gitmek istememedim. Çiftlikte yapayalnız kalmayı çok seviyordum. Odamda yatağıma uzanmış hayal kurarken tavanda belli çizgiler gözüme ilişti. Dikkatli baktığımda bu çizgilerin çatı katına çıkan bir pencere olduğunu anladım. Büyükannem gelince ona sorarım diye düşündüm ancak sabırsızlığıma yenik düştüm. "Çatı katına çıkmalıyım." diye düşündüm. Kilere inip büyük merdiveni aldım. Güç bela odama çıkardım. Bu odanın küçüklüğünde babama ait olduğunu daha önce biliyordum. Belki bu gizli pencere babam hakkında bilmediğim bazı şeyleri öğrenmemi sağlayacaktı. Merdiveni güvenli bir şekilde duvara dayadım. Yukarıya muhtemelen karanlık olacaktı. Salondaki el fenerini aldım. Kontrol ettim, çalışıyordu. Merdiven basamaklarını elim ayağım titrer şekilde çıktım. Tam da düşündüğüm gibiydi. Tavandaki pencereyi biraz zorlanarak iteleyince tavana doğru açıldı. Odaya bir anda bir toz bulutu indi. Öksürüğe boğuldum. Tozun dinmesini bekledim ve tavana çıktım. Tavanda eski eşyalar vardı ama bunların biri çok ilginç duruyordu. Eski bir sandık. Sandığı açtım. Sandığın içerisinde kasetler, kitaplar ve bir günlük vardı. Aceleyle ışığı günlüğe doğrulttum. Babamın günlüğüydü. Şimdi elimde iki günlük var. Biri benim biri de babamın çocukluğu.

7-10. soruları metne göre cevaplayınız.

7. Metindeki altı çizili çekimli fiillerden hangisi zaman anlamı katmamıştır?

- A) Yazıyorum                      B) İstemedim  
C) Anladım                         D) Çıkmalıyım

9. Metin yazarının geçirdiği günü hayatının en ilginç günü olarak nitelendirmesinin nedeni nedir?

- A) Kendi başına bir iş becerebilmenin verdiği mutluluk.  
B) Büyükannesinden habersiz iş çevirmesinin verdiği korku.  
C) Bir anda çatı katının bütün tozunu yutması.  
D) Babasının günlüğünü bulmasının verdiği merak.

8. Metne göre yazarın büyükannesini beklemeden çatı katına girmesinin nedeni nedir?

- A) Büyükannesinin kızmayacağını düşünmesi.  
B) Sabırsızlığına yenik düşmesi.  
C) Çatı katına yardım almadan çıkabileceğini düşünmesi.  
D) Çiftlikte yalnız kaldığı için kendine güvenmesi.

10. Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Günlük yazmanın çocuk gelişiminde önemi.  
B) Büyüklerimize sormadan yaptığımız işlerin babama açtığı belalar.  
C) Kendi başına bir şeyleri başarmanın mutluluğu.  
D) Bir çocuğun babasının geçmişine olan merakı.



11. Tarihi ve menkıbevi kişilik bildirmeyen akrabalık sözcükleri küçük harfle yazılır.

**Bu açıklamaya göre aşağıdakilerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?**

- A) Erzurumlu Nene Hatun da milli kahramanlarımızdandır.  
 B) Bakkal Ömer Amca hepimize lokum dağıttı.  
 C) Ayşe ablam bu sene üniversiteyi kazandı.  
 D) Komşumuz Nedim abi bana ders konusunda yardımcı oluyor.

Ana vatani ülkemiz olmamasına karşın çayın bizde bu kadar benimsenmesine şaşırılmak elde değil. Sabah kalkıyoruz çay, misafirlığe gidiyoruz çay, iki dakika bir dostun yanına uğruyoruz çay derken hayatımızın her anında çaya yer var. Üstelik aynı durum kahve için de geçerli. Kökeni bizde olmamasına karşın adının "Türk kahvesi" olması da yine hayatımızda işgal ettiği yerle ilgili olmalı.

13. ve 14. soruları metne göre cevaplayınız.

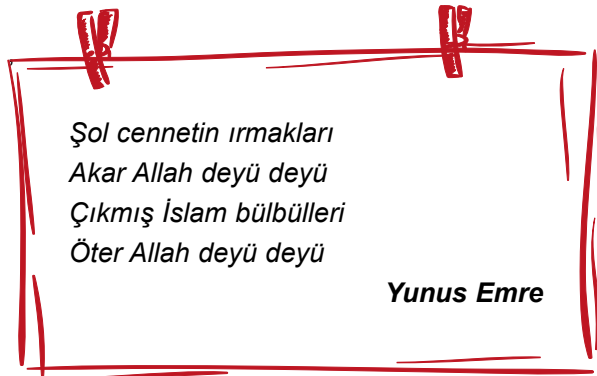
13. Bu parçanın yazılış amacı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Bir konu hakkında düşüncelerini açıklamak  
 B) Güldürürken bilgilendirme amacı taşımak  
 C) Okurları bir konuya ikna etmeye çalışmak  
 D) Herkesçe doğru bilinen bir yanlışı düzeltmek

14. Bu parçanın anlatımında yararlanılan düşünceyi geliştirme yolu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tanık gösterme  
 B) Karşılaştırma  
 C) Benzetme  
 D) Tanımlama

12.



**Bu dörtlükte aşağıdaki söz sanatlarından hangisine yer verilmiştir?**

- A) Kişileştirme  
 B) Abartma  
 C) Konuşturma  
 D) Benzetme

15. I. Dostlar, zor zamanlarımızda imdadımıza koşarlar.

II. Dostlar, bir dakikalığına bana kulak vermesin.

III. Dostlar, ufak tefek şeyler için kırgınlık yaşamazlar.

IV. Dostlar, gerektiğinde bir dilim ekmeği ikiye böler.

**Numaralandırılmış cümlelerden hangisinde virgül ötekilerden farklı bir görevde kullanılmıştır?**

- A) I                      B) II                      C) III                      D) IV



16. 1. Yurdumuzun güzel askerlerinden etkilenmiş bir Yeni Zelandalı da Çanakkale hatıraları ile ilgili günlük tutanlardan biriydi.  
2. Bu adamlardan birçoğu buraya neden getirildiğini bilmiyor, kimse de onlara bir şey söylemiyordu.  
3. Hemen ertesi gün hastaneye bu olayı araştırmak için bir araştırma komisyonu gönderdiler.  
4. Ahmet, bundan 44 yıl önce Almanya'ya bir iş bulur da ekmeğimi kazanırım umuduyla gitmişti.
- Numaralandırılmış cümlelerden hangisi kendinden önce bir şey söylendiği izlenimi vermemektedir?**
- A) 1                      B) 2                      C) 3                      D) 4

17.

*Nasıl yaşayacağım ey deniz senden uzak?  
Yanıp sönüyor gibi gözlerimde fenerin.  
Uyuyor mu limanda her gece sallanarak  
Altından çivilerle çakılmış gemilerin.*

**Ömer Bedrettin Uşaklı**

**Şiirdeki altı çizili sözcüklerden hangileri zarf görevinde kullanılmıştır?**

- A) Nasıl-fenerin                      B) Fenerin-her gece  
C) Altından-nasıl                      D) Nasıl-her gece
18. Yer-yön zarfları isim çekim eki aldıklarında veya bir ismi nitelendirdiklerinde zarf olmaktan çıkarlar. "Bunları aşağıya götür." cümlesinde "aşağıya" sözcüğü yönelme eki aldığı için isim olmuştur. "Bunları aşağı kata götür." cümlesinde "aşağı" sözcüğü bir ismi nitelediği için sıfat olmuştur.
- Bu açıklamaya göre,**
- Aşağıdaki cümlelerdeki altı çizili sözcüklerden hangisi yer-yön zarfı görevinde kullanılmıştır?**
- A) Benimle yukarı mahalleye kadar gelir misin?  
B) Arabayı az daha ileriye park et.  
C) Kardeşim az önce dışarı çıktı.  
D) Yağmur yağarsa içeriye girersiniz.

A, B, C, D şeklinde kodlanan 4 takımın bulunduğu bir turnuvada her takım kendi arasında birer maç yapmıştır. Galibiyete 3 puan, beraberliğe 1 puanın verildiği maçların sonuçlarıyla ilgili bilinenler şunlardır:

Beraberliği olmayan D takımının yendiği takımlar A ve C'dir.

C takımı ile berabere kalan B takımının 1 galibiyeti vardır.

C takımı turnuvayı 2 puanla tamamlamıştır.

19 ve 20. soruları metne göre cevaplayınız.

19. Aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) D takımı turnuvayı birinci tamamlamıştır.  
B) A takımının iki galibiyeti vardır.  
C) A takımı ile C takımı berabere kalmıştır.  
D) B takımı, D takımını yenmiştir.

20. Hangi iki takım turnuvayı aynı puanla bitirmiştir?

- A) A ile B                      B) B ile D  
C) A ile D                      D) B ile C



## 5. SINIF

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| B | B | D | A | A | C | C | B | B | D  | A  | C  | A  | C  | B  | D  | B  | B  | C  | A  |

## 6. SINIF

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| B | C | A | B | A | B | A | D | A | A  | C  | B  | B  | A  | C  | B  | A  | D  | A  | C  |

## 7. SINIF

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| C | B | B | D | B | A | D | B | D | D  | B  | C  | A  | B  | B  | D  | D  | C  | B  | A  |

## 8. SINIF

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| D | D | B | A | D | C | B | C | B | B  | A  | B  | C  | A  | D  | A  | B  | C  | C  | B  |