

Tarih Kitaplarında Amasya İçin Kullanılan İsimler

Medinetü'l-Hükemâ:

“Akıl erbabının ve hükûmet edenlerin şehri” demektir. Bu isim coğrafya gibi mühim bir bilim dalında meşhur olmuş, Strabon ve sonrasında **“Kommen Hânedânı”** gibi bir imparator sülâlesinin varlığından dolayı bu şekilde isimlendirilmiştir.

Bağdâdü'r-Rûm:

Rum diyarının yani **“Anadolu şehirlerinin Bağdat'ı”** demektir. Bu isim üç yönden uygun düşmektedir:

1-Irak bölgesinde Bağdat, İslam alimleri merkezi olduğu gibi Anadolu'da Amasya da alimlerin yetiştiği merkez olmuştur.

2-Irak'ta Bağdat, Dicle nehrinin iki sahili üzerinde bina edilmiş olduğu gibi Anadolu'da da Amasya Yeşilirmak'ın iki yakası üzerinde inşa edilmiştir.

3-Bağdat şehri, hilafetin önemli bir merkezi olduğu gibi Amasya'da o zaman büyük bir idari merkez olmuştur.

Rûmiyye-i Suğrâ:

“Küçük Roma” demektir. Avrupa'da, Roma şehri Hristiyanlık âleminde hükümet merkezi olduğu gibi Anadolu'da Amasya Pont, Kapadokya bölgesinden müteşekkil bir eyalet ve Hristiyanlık merkezi olmuştur.

Ermeniyye-i Kübrâ:

“Büyük Armanyak şehri” demektir. İlk asırlarda Pont Hükümeti merkezi Amasya idi. Romalılar, Kapadokya Pont bölgesini istilâ ettikleri zaman bu iki bölgeyi birleştirip Amasya'yı eyalet merkezi yapmalarından sonra bu eyalete genel olarak **“Armanyak”** adını vermişler idi. İslam döneminde fetholunduğu zaman bu eyalet ismi Amasya'ya nisbetle şöhret bulmuş ve bu yönüyle bu isim verilmiştir.

Hısnü'l-Mir'at:

“Ayna kalesi, Aynalı hisâr” demektir. Amasya Kuzeyinde yapılmış kale bedeninde düz ve yalçın mağaralar bu isimlendirmeye konu olduğu muhtemeldir. Bu mağaralardan birine bugün **“Aynalı Mağara”** denmesi, bu ihtimali kuvvetlendirmektedir.

Kubbetü'l-Ulemâ - Türbetü'l-Evliyâ :

Alimlerin merkezi ve evliyânın toplandığı ve defnedildikleri yer demektir. Amasya, pekçok alimin bulunduğu ve büyük evliyânın feyizlerine mazhar olduğu bir şehir olması, bu vasıflarla anılmasına neden olmuştur.

Dârü'n-Nasr:

“Nusret ve zaferin hânesi, merkezi” demektir. Amasya, Selçuklu ve Osmanlı'nın büyük sultanlarından Sultân I.Mes'ûd ve Sultân I. (Çelebi) Mehmed Hân'ın saltanat merkezi olduğu tarihi kaynaklardan anlaşılmaktadır.

Dârü'l-İzz:

"**İzzet ve sa'âdetin hânesi, merkezi**" demektir. Bu ünvan, şehzadelerin idare merkezi olan beldeler için kullanılır. Amasya, Selçuklu ve Osmanlı şehzadelerinden pekçoğunun ikamet ettiği mekan ve valilik yaptıkları belde olmuştur.

Dârü'l-Fütûh:

"**Fetihlerin mazharı dimekdir.**" Amasya Sancağı, Osmanlı Saltanatı'nın doğu Anadolu'daki büyük fetihlerinden veya alimler ve meşayihin ilim ve ameldeki ilahi fetihlere ulaşmış olmalarından dolayı bu şekilde de isimlendirilmiştir.

Kasrû's-Selâtin:

"**Padişahların köşkü, ikamet yerleri**" demektir. Bu isim de yine Selçuklu ve Osmanlı Sultanlarının bu şehirde bulunmuş olmalarına atfen bu şekilde isimlendirilmiştir.

1,2,3,4,5.soruyu Tarih Kitaplarında
Amasya için Kullanılan İsimler adlı
parçaya göre cevaplayalım.

SORU : 1

Aşağıdakilerden hangisi bu parçalardan Amasya için kesin olarak çıkarılabilecek bir yargıdır?

- A) Amasya, birçok medeniyete başkentlik yapmış bir yerdir.
- B) Selçuklu ve Osmanlı Devleti'nin yönetim merkezi sürekli olarak bu ilimiz olmuştur.
- C) Anadolu'da alimlerin yetiştiği önemli yer olmuştur.
- D) Sadece Türkler tarafından merkezi konum haline getirilen bir yer olmuştur.

SORU : 2

Bu kaynaklardan yola çıkarak Amasya hakkında hangi özelliği söylemek doğru olmazdı ?

- A) Alimlerin ve devleti yöneteceklerin ilk durak yerlerinden biri olduğunu söyleyebiliriz.
- B) Bazı dönemlerde hristiyanlar için merkezi bir yer olduğunu söyleyebiliriz.
- C) Eyalet haline getirilen bir yerin merkezi konumuna geldiğini söyleyebiliriz.
- D) Bugüne kadar birçok savaşın yapıldığı yerlerden biri olduğunu söyleyebiliriz.

SORU : 3

Tarih Kitaplarında Amasya için Kullanılan İsimler adlı parçada altı çizili olan sözcüklerden kaçının yazımı yanlış verilmiştir ?

- A) 8
- B) 7
- C) 6
- D) 5

SORU : 4

Fiilimsiler de cümle içinde yüklem olarak kullanılabilir.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisinin yüklemi fiilimsi veya fiilimsi grubundan oluşmaktadır.

- A) Amasya “İzzet ve sa’âdetin hânesi, merkezi” demektir.
B) İlk asırlarda Pont Hükümeti merkezi Amasya idi.
C) Bu isim de yine Selçuklu ve Osmanlı sultanlarının bu şehirde bulunmuş olmalarına atfen bu şekilde isimlendirilmiştir.
D) Amasya,Selçuklu ve Osmanlı şehzadelerinden pek çoğunun ikamet ettiği mekan ve valilik yaptıkları belde olmuştur.

SORU : 5

Etken çatı,eylemi yapanın belli olduğu çatılardır, edilgen çatı ise eylemi yapanın tam olarak bilinmediği çatılardır.

Buna göre Tarih Kitaplarında Amasya İçin Kullanılan İsimler adlı parçadan alınan hangi cümle etken çatılıdır ?

- A) Bu isim de yine Selçuklu ve Osmanlı Sultanlarının bu şehirde bulunmuş olmalarına atfen bu şekilde isimlendirilmiştir.
B) Amasya, Selçuklu ve Osmanlı'nın büyük sultanlarından Sultân I.Mes'ûd ve Sultân I. (Çelebi) Mehmed Hân'ın saltanat merkezi olduğu tarihi kaynaklardan anlaşılmalıdır.
C) Amasya kuzeyinde yapılmış kale bedninde düz ve yalçın mağaralar bu isimlendirmeye konu olduğu muhtemeldir.
D) Bu isim, coğrafya gibi mühim bir bilim dalında meşhur olmuş.

SORU : 6

Bir ifadeyi başka kişilere bırakmadığım, direkt ve orijinal olarak aktardığım için bana doğrudan anlatım demişler,dolaylı kardeşim ise aldığıni değiştirerek yani kendinden bir şey katarak aktarır.Bunun için ona bizim oralarda dolaylı anlatım adını vermiş büyüklerimiz.

Bu bilgiye göre aşağıdakilerden hangisinde doğrudan anlatım vardır ?

- A) Başkanımız, Amasya kent dokusunun çeşitli yerlerinde, özellikle Yeşilirmak sahil şeridinde görsel bir şekilde yer almakta olan geleneksel Osmanlı Evi örneklerinin Amasya mimarî yapıları içerisinde önemli bir grup teşkil ettiğini söyledi.
B) Amasya'da Sultan Beyazıt,Gök ,Haliliye,Çelebi Mehmet,Küçük Ağa ve Büyük Ağa gibi medreselerin olduğunu da bize aktardı.
C) Amasya Kalesi,Kaleköy Kalesi,Gökçeli Kalesi,Baraklı Kalesi olmak üzere dört kalemiz var,dedi.
D) Ezine Pazar Hanı,Merzifon Taş Hanı,Taşhan'ı mutlaka gezmemiz gerektiğini belirtti.

7. soruyu Amasya için yazdığımız metne göre cevaplayınız.

Bir hayret şehridir Amasya. Neden bunu dedik? Çünkü,oraya giderseniz hayret edeceğimiz çok şey vardır.Bunlara önce hayret eder,sonra hayranlık duyarsınız.Kalesi, bir minyatür inceliğiyle dizilmiş evleri,Kral mezarları,Ferhat'ın Şirin için deldiği dağları,Şehzade ve alimlerin nefesleri,Kurtuluş Savaşı'nın mayasını görmemiz ve hissetmeniz hayranlığınızı daha da artırır.Amasya bir şehzade gibi gençliği,temizliği,cesareti,her şeyden öte canlılığıyla şehirlerin en güzelidir.

Sirtını dağlara ve Türk milletine dayamış bu şehre ben birkez daha hayran oldum bu satırları yazarken.

SORU : 7

Bu parçanın cümle türlerine bakısı incelendiğinde aşağıdakilerden hangisini söylemek doğru olmaz?

- A) Devrik,basit cümle kullanılmıştır.
- B) Sıralı cümleler, metnin en temel unsurunu oluşturmuştur.
- C) Birleşik cümleye de yer verilmiştir.
- D) Hem isim hem de fiil cümlelerine yer verilmiştir.

SORU : 8

Borabay Gölü

Bir doğa harikası olan Borabay gölü, Taşova ilçe sınırları içinde yer alır. İl merkezine 63 km ve Taşova ilçesine 15 km mesafededir. Denizden 1.050 metre yükseklikte bir krater gölü olarak bilinmesine karşın, aslında küçük bir akarsuyun etraftan gelen yıkıntılarla tıkanması sonucu oluşmuş, doğal bir set gölüdür. Etrafı kayın, sarıçam, sedir, kestane ağaçları ile çevreli gölün rengi zümrüt yeşilidir. Güney kıyısı sarp ve diktir. Tabandan su kaynaması olan göl, ayrıca dereden gelen sularla da beslenmektedir. 80 metre genişlik ve 25 metre derinliğe sahip göl, doğu-batı yönünde uzanan bir vadide yer alır. Göl etrafında temiz hava ortamında yürüyüş yapılabilecek parkurları bulunduğu gibi piknik amaçlı kullanıma uygundur. Borabay Gölü ve çevresi Bakanlar Kurulunca Turizm Merkezi olarak ilan edilmiştir.

Ormanlık alan içerisinde konaklamalar için bungalov tipi evler,kafeterya, kamp ve piknik alanları, doğa yürüyüş yolları bulunmaktadır. Borabay'a ve Borabay Gölü'ne ulaşmak bir hayli kolaydır.

Belediye araçları her gün Taşova ile Borabay arasında düzenli sefer yapıyor. Taşova'nın beldeye uzaklığı 18 kilometredir.

Borabay kasabasına Amasya'dan 63,45 kilometrelik bir yolculukla ulaşılıyor. Borabay beldesinden gelip göl kenarından devam eden stabilize yol biraz ileride ikiye ayrılıyor. Sola giden yol Amasya'ya, sağ taraftan devam eden yol ise yukarılardaki Ağılılıbucak, Aşağıyayla ve Çamalanı Yaylaları'na kadar uzanıyor.

Orman içinde çiçek kokuları arasında yaylalara günübirlik yürüyüşler yapabilirsiniz. Ormanın bittiği 1600 metrelerdeki Ağılılıbucak pınarının bulunduğu mevkiden bakıldığında, çevresini sarmalayan yoğun orman örtüsünden ayırt edilemeyecek biçimde yemyeşil bir cennet köşesidir göl.

Yaşadığımız büyük kentler bizi dar odalara, hapsettiğinden beri, suyun, ağa-cın, çiçeğin kokusu gelmez oldu burnumu-za.Şehir yaşamından uzakta, Amasya'nın Borabay beldesinde geçireceğiniz birkaç gün, içinizde tatlı bir serinlik duygusu bırakacak.

Ormanların ortasındaki bu "saklı cennet" te gördüğünüz yemyeşil düştən uyanmak istemeyeceksiniz.

<http://www.amasyakulturturizm.gov.tr>

Bu parçadan Borabay ile ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz ?

- A) Etrafı değişik ağaçlarla çevrili olan bu yerimizde gölün rengi yeşilin farklı bir tonundadır.
- B) Göl tamamiyle krater oluşumu bir göldür ve ayrıca set gölü özelliği gösterir.
- C) Göl, temiz havasının yanında piknik amaçlı kullanıma da uygundur.
- D) Ulaşımı kolaydır, konaklama imkanına ve sizleri şehrin stresinden uzaklaştırarak bir özelliğe sahip bir yerdir.

9,10,11.soruyu FERHAT İLE ŞİRİN adlı parçaya göre cevaplayalım.

FERHAT İLE ŞİRİN

Amasya,efsanevi aşkları ile ölümsüzleşen Ferhat ile Şirin'in yaşadığı topraklar olarak bilinmektedir. Şirin'e olan sevdası uğruna kilometrelerce uzunlukta dağları delerek suyu getiren Ferhat'ın sevdası hâlâ Amasya'da yaşamaktadır.Bu sevdanın işareti olan "Ferhat Su Kanalı" binlerce yıldır Amasya'nın bağrında bir gerdanlık gibi durmaktadır. (1)

Hüsrev-ü Şirin, ya da Ferhat ile Şirin adlarıyla İranlı ve Türk divan şairlerince mesnevi biçiminde yazılmış olan bu halk öyküsü, Orta Asya, Azerbaycan, İran, Türkiye ve Balkanlar'da ülkelere ve yörelere göre bazı değişikliklere uğramış olarak yüzyıllardır anlatılmaktadır. (2)

Ferhat Sultan'a haber salarak Şirin'i ister. Sultan kız kardeşini vermek istemez. Ferhat'ı oyalamak için Elma Dağı'nı delip şehre su getirmesini şart koşar. Ferhat Şirin'e olan sevdasının verdiği aşkla, dağları delmeye başlar. (3)

Efsaneye göre Ferhat meşhur bir nakkaştır. Sultan Mehme Banu, kız kardeşi Şirin için yaptırdığı köşkün süsleme işini Ferhat'a verir. Ferhat köşkte çalışırken Şirini görür ve birbirlerine sevdalanırlar. (4)

Mehmene Banu dağı delip şehre suyu getirmek üzere olan Ferhat'ın yanına yaşlı dadısını göndererek Şirin'in öldüğü haberini ulaştırır. Ferhat bu acı haber üzerine elinde tuttuğu külüngü havaya atar. Düşen külünk Ferhat'ın başına isabet eder ve Ferhat ölür. Ferhat'ın acı haberini alan Şirin, korku ve heyecanla olayın geçtiği kayalığa gelir. Ferhat'ın öldüğünü görünce bu acıya dayanamaz ve kayalıklardan yuvarlanarak orada can verir. Her iki sevgiliyi can verdikleri kayalıklarda yan yana gömerler. (5)

Derler ki : Her bahar iki mezar üzerinde, biri kırmızı biri beyaz iki gül bitermiş. Bu iki gül tam birbirine kavuşmak üzere iken mezarların ortasında bir karaçalı çıkar, iki gülün kavuşmalarını engellemiş.(6)

SORU : 9

Yukarıdaki numaralandırılmış yerlerden hangilerinin yeri değiştirilirse metnin anlam bütünlüğü sağlanmış olur ?

- A) 2 ve 3'ün yeri değiştirilirse
- B) 3 ve 4'ün yeri değiştirilirse
- C) 1 ve 6'nın yeri değiştirilirse
- D) 2 ve 5'in yeri değiştirilirse

SORU : 10

Bir numaralı yerdeki söz sanatının özdeşi aşağıdakilerden hangisinde kullanılmıştır ?

- A) Dağları deldiren,coğrafya kitabı yazdıran,şehzadelere kucak açan gururlu bir şehirdir Amasya.
- B) İlim,bu şehirde sular gibi akar ve yeşil gardanlık gibi olan nehrinden ilimini diyarlara ulaştırır.
- C) Kral Mezarları ve tarihi mekanlara size olan hasretini haykırır gözlerinizin içine bakarak.
- D) Amasya elması, beni yemedem bu şehirden ayrılma der size şehre ayak bastığınızda.

SORU : 11

Bu parça dil bilgisi açısından incelendiğinde aşağıdakilerden hangisi söylenemez ?

- A) 1 ve 3 numaralı yerde farklı türde fiilimsi kullanılmıştır.
- B) 4 numaralı yerde hem çatı aranmayacak durum vardır hem de etken çatılı cümle vardır.
- C) 5 Numaralı yerde nesne de dolaylı tümleç de kullanılmıştır.
- D) Hem 2 numaralı hem de 6 numaralı yerde sıralı ve bağlı cümlelere yer verilmiştir.

SORU : 12

Amasya Elması Ortaokulu öğrencileri cümlede vurgu konusunu işledikten sonra Amasya ile ilgili cümleler kurmuştur.

Zeynep : En önemli yemeklerimizin başında keşkek gelir.

Yasin: Tereyağda yapılan çılıbrın tadını unutamazsınız.

Özge Mine : Sakala çarpan çorbayı bu sordudan öğrendim.

Samet : Ben tatlıların içinden hasudayı seçerdim.

Bu öğrencilerden hangisi özneyi vurgulamak istemiştir ?

- A) Zeynep
- B) Özge Mine
- C) Yasin
- D) Samet

SORU : 13

Amasya Ferhat ile Şirin Ortaokulu öğrencileri Rukiye, Hayri Latif, Emine, Gamze, Enes Türkçe dersinde yazım yanlışları ile ilgili bir proje ödevi almıştır. Gülşen Hanım'dan Buldukları örnekleri de beraber incelemişlerdir.

Buna göre öğrencilerin verdiği incelediği cümlelerin hangisinde yazım yanlışlığı yoktur?

- A)** Amasya'nın tarihine ışık tutan Amasya müzelerinde mutlaka gezmeniz gerekir.
B) Osmanlı'nın en önemli şehirlerinden biri olan Amasya'da pekçok medrese yer almaktadır. Bunlardan Çelebi Mehmet Medresesi ve Haliliye Medresesi en çok ziyaret edilen medreseler.
C) Amasya'nın Şamlar mahallesinde bulunan Küçük Ağa külliyesi şehre renk katmaktadır.
D) Amasya'nın en ünlü gezi alanlarından biri olan Aynalı Mağara, yıl içerisinde birçok turist tarafından ziyaret ediliyor.

SORU : 14

1. Yedi Kuğular Kuş Cenneti'ne eskiden çok giderdik.
2. Amasya Minyatür Müzesi'ne gideriz diye düşünmüştük.
3. Amasya Kadılar Türbesi, her geçen gün daha da ilgi görmektedir.
4. Keşke Amasya Çağlayan Köprü'yü ve Terziköy Kaplıcası'nı da görseydik !

Numaralandırılmış cümleler aşağıdakilerden hangisiyle eşleştirilemez?

- A)** Aşamalı Durum **B)** Hayıflanma
C) Terk edilmiş alışkanlık **D)** Varsayım

SORU : 15

Amasya Genelgesi

-Kurtuluş Savaşı için atılmış ilk önemli adımdır. **(1)**

-Kurtuluş Savaşı'nın ilk defa gerekçesi, amacı ve yöntemi belirtilmiştir. **(2)**

-Türk Milleti'ne egemenliği eline alması konusunda bir çağrıdır. **(3)**

Mustafa Kemal, yeni bir meclis ve hükümet, daha doğrusu yeni bir devlet kurmayı amaçlıyordu. **(4)**

Artık millet yönetilmeyecek, yönetilecekti. Mustafa Kemal, İstanbul, Anadolu'ya egemen değil, bağlı olmak zorundadır, diyordu.

Çatı aramak istiyorsanız fiil cümlelerine bakmalıyız diyen bir kişi kaç numaralı yerlerden çatı aramazdı?

- A)** 1-4 **B)** 1-3 **C)** 3-4 **D)** 2-4

Sana **MANİ** olmayalım, ama bir dakika ara ver !

Pınar başı subaşı,
Ben istemem onbaşı,
Olursa subay olsun,
Dosta düşmana karşı.

.....
Yoğurdunu çaldın mı?
Selamını aldın mı?
Şu benim feryadımı,
Sen hiç kale aldın mı?

SORU:16

Fatih Sultan Mehmet döneminin en ünlü cerrah ve hekimiyim.1386 yılında Amasya'da doğdum.

Amasya'da Bimarhane'de Burhanettin Ahmet'ten tıp eğitimi aldım. Daha sonra Bimarhane'de 17 yaşında hekimlik yapmaya başladım.

Sabuncuoğlu Şerefeddin unvanıyla 14 yıl boyunca da Bimarhanede'de çalışmalarını sürdürdüm. Yaptığım çalışmalar sonucunda zamanla adımlı bütün Anadolu'ya duyurdum.

Cerrahlık konusunda üç önemli eser yazdım. En önemli eserim, "Kitab-ı Cerrahiye-i al Haniye'dir.Konularını minyatürlerle anlatan ve Fatih Sultan Mehmet'e ithaf edilen bu kitap İslam tıbbına büyük bir yenilik getirmiştir.

Uzun yıllar hekimlik yaptıktan sonra, 1468 yılında "Mücerrabname" adlı eserimi 85 yaşında kaleme aldım.

Bu parça aşağıdaki yazı türlerinden hangisinin içine girer ?

- A) Anı
- B) Biyografi
- C) Günlük
- D) Otobiyografi

SÖZ ARASI

Mesela bir şehir düşün sevdası için dağları delenlere şahit olsun.Bu şehir ki şehzadeler diyarı Amasya'dır.

SORU : 17

Amasya Şehzadeler Ortaokulu öğrencileri özne,nesne,dolaylı tümleç yüklem gibi öğelerin özellikle sıralı veya bağlı cümlelerde eksik bırakılmasının anlatım bozukluğuna yol açabileceğini öğrenmişlerdir.

Ufuk : Bugünlerde Amasya el sanatları'na ilgi arttı ve çok destek alıyor.

Zeynep Sude : Herkes halı ve kilim dokumacılığını anlattı,teneke semaverden söz etmedi.

Efsun Beren : Ben peştamal ve çarşaf dokumayı,onlar ise iğne oyası,ağaç işleri, kırınap ve halat eğirmeyi anlattı.

Kübra : Demir işlerini ben anlatınca herkes bundan zevk alıyor.

Hangi öğrencinin verdiği örnekte yukarıda verilen anlatım bozukluğu çeşidinden biri yoktur ?

- A) Kübra
- B) Efsun Beren
- C) Zeynep Sude
- D) Ufuk

18 ve 19. soruyu Kitap Okuma Etkinliği adlı parçaya göre cevaplayalım.

Amasya'nın Elması Ortaokulu ile Yozgat Doğankent Çayırbaşı Ortaokulu öğrencileri Amasya Kalesi'nde kitap okuma etkinliği yapacaktır.

Bu etkinliklere Enes Can, Gamze, Ufuk, Özge Mine, Yasin, Kübra, Ebrar, Efsun, Samet ve Alper katılmıştır.

Etkinlikte yapılanlar şunlardır :

* Roman, hikaye, tarihi kitapları, gezi yazısı, destan, biyografi, kişisel gelişim kitapları gibi 7 başlık altında kitapları ayırmışlardır.

* **Alper** tarihi kitapları, **Gamze** roman türündeki kitapları okumuştur.

* Bir türü en az fazla iki kişinin seçme hakkı vardır.

* **Gamze**'nin iki tercihi de **Alper**'le aynıdır.

* Hiçbir türü seçmeyen öğrenci de vardır.

* **Özge Mine** biyografi, **Ufuk** gezi yazısı türünü hiç tercih etmemiştir.

* **Gamze** ve **Alper**'in dışında iki farklı kitap türü seçen **Ebrar**, tercihlerini **Özge Mine** ve **Ufuk**'un seçmediği türlerden yana kullanmıştır.

* Boşta kalan öğrenciler arasından üç kişi destan, hikaye, kişisel gelişim türlerinin sırasına göre kendi isimlerinin alfabetik sırasına göre seçim yapmışlardır.

SORU :18

Bu etkinlikle ilgili aşağıdakilerden hangisi kesin olarak söylenebilir ?

A) Samet,gezi yazısı türünü seçmiş olabilir.

B) Yasin ya kişisel gelişim kitaplarını ya da biyografi türünü seçmiştir.

C) Yasin ve Samet'in türüleri seçerken yapacakları tercih sayısı Özge Mine ve Ufuk'tan fazladır.

D) Özge veya Ufuk hiçbir türü seçmemiş olabilir.

SORU :19

Bu etkinlikle ilgili olarak hangisini söylemek doğru olmaz ?

A) Kübra kişisel gelişim türünü seçmiştir.

B) Enes Can hikaye türünü seçmiştir.

C) Efsun destan türünü seçmiştir.

D) Ufuk biyografi türünü seçmiştir.

SORU :20

Amasya'nın Elması Ortaokulu öğrencileri virgülün kullanıldığı cümlelere örnek veriyordu.

Eda: Hezeranlar Konağı'na gittik,oradan da Kral Mezarları'na geçeceğiz.

Serpil: Amasya şehzadelerini, alimlerini asla unutmaz.

Berna: Amasya'da,Tokat'ta,Niksar'da kiraz yetiştirilir.

Melike : Amasya Kalesi'ni,müzelerini,tarihi yerlerini gezdik.

Buna göre hangi öğrenci virgülün farklı bir görevinde örnek vermiştir ?

A) Eda

B) Berna

C) Melike

D) Serpil

DENEMEMİZ BİTMİŞTİR.

CEVAPLARINIZI KONTROL EDİN.

İNŞALLAH, SİZLERLE BÜYÜK BAŞARILARA İMZA ATACAĞIZ.

BİZİ FACEBOOK'TA LGS TÜRKÇE "TAM" DESTEK GRUBUNDAN TAKİP EDEBİLİRSİNİZ.

AMASYA İL VE İLÇELERİNDEKİ TÜM OKULLARIN

öğrencilerine öğretmenlerine, idare kadrolarına desteklerinden dolayı teşekkür ediyor,memleketim Yozgat Sorgun Doğankent'ten ve çalıştığım yer Niksar'dan kucak dolusu selamlar gönderiyorum.

Bu deneme için Amasya Belediyesi ve Amasya Valiliği internet sitelerinden bilgiler aldık ve araştırmalar yaptık Amasya hakkında.

Bu vesileyle Sayın Valimize ve Belediye Başkanımıza ayrı ayrı selamlarımızı gönderiyoruz.

AMASYA VE TÜM TÜRKİYE'Yİ ÇOK SEVİYORUZ...

BİZİ İZLEMeye DEVAM EDİN!

METİN METE & OSMAN KAĞAN METE