

1. Aşağıdaki cümlelerden hangisi “tanım” cümlesidir?

- A) Eğitim ile bireyler ve toplumlar gelecektekilerini güvence altına almak isterler.
- B) Bireyin davranışlarında kendi yaşantısı yoluyla istedik değişim meydana getirmektir eğitim.
- C) Bir kültürün bireye aktarılması, kültürün yaşatılması eğitimle olur.
- D) Eğitim bizi bir düzeye yükseltir ve kendimizden sonrakilere temel olmamızı sağlar.

2. Miktarı az bulma anlamı taşıyan cümlelere azımsama cümlesi denir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “azımsama” anlamı vardır?

- A) Bu parayla kümes bile alamazsın.
- B) Bu işi yapabileceğini mi sanıyorsun?
- C) Sanırım anneliğin bana yüklediği ilk duygu sorumluluk oldu.
- D) Çocuklar bir şey anlatırken onları dikkatle dinlemek gerekir.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “tahmin” anlamı vardır?

- A) Bu araçla kesinlikle uzun yola çıkılmaz.
- B) Düşünlerini yaz tatilinde yapabilirler.
- C) Benim kuşağım çocukluğun doğasına en yakın nesli temsil ediyor olmalı.
- D) Çok yakın bir zamanda anne baba rolü de değişti toplumda.

4. Aşağıdakilerin hangisinde anlam ilişkisi yay ayraç içinde yanlış verilmiştir?

- A) Çalıların sallantısı gittikçe artıyordu. (aşamalı durum)
- B) Bizim meyveler de sizinkiler gibi oldu. (eşitlik)
- C) Bilim Çocuk dergisi bu sayısında hayvanların yuvaları konusunu işlemiş. (üslup)
- D) Bu saate kadar gelmiş olması lazımdı, başına bir şey gelmiş olmasın? (kaygı)

5. Gerçekleşmesi beklenen bir olay veya durumun gerçekleşmediğini ifade eden cümleler gerçekleşmemiş beklenti cümlesi diye adlandırılır.

Hangisinde “gerçekleşmemiş beklenti” söz konusudur?

- A) Bir saat içinde burada olacaktır.
- B) İyi bir ödül vereceklerini zannetmişim.
- C) Arkadaşlarla cumartesi günleri kütüphaneye giderdik.
- D) Saçlarının eski hali daha güzeldi.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “yakınma” anlamı vardır?

- A) Zamanı geriye sarabilsem keşke.
- B) Şu işlerini bir kere de zamanında yapsan ne olur sanki?
- C) Ne ev işlerine yardım ediyor ne de bir işe girip çalışıyor.
- D) Geçen ay iş için yurt dışına çıkacaktı.

7. Aşağıdakilerin hangisi bir “tanım” cümlesidir?

- A) Birbirine bağlaçlarla bağlanan cümlelere “bağlı cümle” denir.
- B) Bağlı cümlelerde en az iki tane yüklem vardır.
- C) Bu yüklem birbirene “ama, fakat, çünkü” gibi bağlaçlarla bağlanır.
- D) Bağlı cümlelerle sıralı cümleler birbiriyle karıştırılmamalıdır.

8. Sanat eserinde işlenen konuyu anlatan cümlelere içerik cümlesi denir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisi “içerikle” alakalıdır?

- A) Halide Edip, “Ateşten Gömlek” adlı kitabında Kurtuluş Savaşı yıllarını anlatıyor.
- B) Yazar son kitabında mecazlı söyleyişlere çokça yer vermiş.
- C) Bu kitabında dili daha akıcı kullanmış.
- D) Yabancı sözcükler Türkçe karşılıklarıyla birlikte verilmiş bu makalede.

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “öneri” vardır?

- A) Evinizde ailece “aile dergisi” çıkarabilirsiniz.
- B) Kitap, insanların akıl defteri ve sırdaşdır.
- C) Bir tehlike karşısında duyulan heyecan ve bunalımdır korku.
- D) Sormasa öğrenemeyecekti kimsenin evde olmadığını.

10. “Kızartmanın tavaya yapışmasını önlemek için tavayı ilk aldığınızda önce içinde bir miktar sirke kaynatın.”

Yukarıdaki cümledeki anlam özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öneri
- B) Beğenme
- C) Olasılık
- D) Kesinlik

11. “Önümüzdeki sene yeni bir kitap yazmaya başlayacağım.”

Bu cümlenin ifade ettiği anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Beklenti
- B) Tasarı
- C) Onaylama
- D) İhtimal

Cevap anahtarını
indirmek için →
kodu okutunuz



Adı-Soyadı

Sınıf Şube

A B C D E A B C D E

1 ○○○○○○ 11 ○○○○○○

2 ○○○○○○ 12 ○○○○○○

3 ○○○○○○ 13 ○○○○○○

4 ○○○○○○ 14 ○○○○○○

5 ○○○○○○ 15 ○○○○○○

6 ○○○○○○ 16 ○○○○○○

7 ○○○○○○ 17 ○○○○○○

8 ○○○○○○ 18 ○○○○○○

9 ○○○○○○ 19 ○○○○○○

10 ○○○○○○ 20 ○○○○○○

1. (1) Bizler, küçüklüğümüzde odaya bir büyüğümüz girdiği zaman hemen ayağa kalkar, ona saygı gösterirdik. (2) Büyüklerimiz oturduktan sonra biz de uygun bir yere ilişirdik. (3) Büyüklerimiz konuşurken de sessizce onları dinler, uygun zamanlarda birkaç kelam ederdik. (4) Şimdiki çocukların ayağa kalkmasından vazgeçtik, hafiften toparlanmasına bile razıyız.

Yukarıda numaralandırılmış cümlelerin hangisinde “kanıksama” söz konusudur?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

2. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “yakınma” anlamı vardır?**

- A) Neden bir kez olsun arayıp sormadın aneni?
B) Hiçbir sözümü dinlemiyor artık.
C) Yaptıklarının hiçbirini doğru bulmadım kızım.
D) Seninle bu konuyu evde konuşacağız!

3. (1) Hasan Ali Toptaş’ın “Kuşlar Yasına Gider” romanını okudum geçende. (2) Alışılmıştın dışında bir baba-oğul hikâyesini anlatmış yazar. (3) Romancılığa yeni bir boyut kazandıran yazar pırıl pırıl Türkçe ve akıcı bir anlatımla karşımıza çıkmış. (4) Onun bu romanında aslında hepimizin hayatından izler var.

Numaralandırılmış cümlelerden hangisi “üslupla” ilgilidir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

4. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “gerçekleşmemiş beklenti” söz konusudur?**

- A) Beni düşününe çağırır diye düşünmüştüm.
B) Geceleri çadırımızda el fenerlerini yakıp birbirimize korku hikâyeleri anlatırdık.
C) Son günlerde bana karşı tavırlarında bir değişiklik oldu.
D) Haber verseydi elbette onu da alırdım.

5. (1) Sürücüler araçlarını park ederken bazen otomobillerinin çevrelerindeki nesnelere görmekte zorlanırlar. (2) Böyle durumlarda park sensörleri işlerini kolaylaştırır. (3) Park sensörü otomobille yakın çevresindeki nesnelere arasındaki mesafeyi hesaplayarak sürücüyü bildiren donanımdır. (4) Park sensörü sayesinde sürücülerin arabaları rahat park etmesi sağlanmış olur.

Yukarıdaki numaralandırılmış cümlelerden hangisinde “tanımlama” yapılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

6. (1) Kutup bölgelerinde hava çok soğuktur. (2) Bu nedenle buralarda denizler de çok soğuktur. (3) Hatta kışın denizlerin yüzeyleri buz bile tutabilir. (4) Bu denizlerde yaşayan balıkların soğukta yaşamalarını sağlayan bazı özellikleri vardır.

Yukarıdaki numaralandırılmış cümlelerin hangisinde “kesinlik” anlamı yoktur?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

7. (1) "Leylifer" adlı şiir kitabıyla okuyucularının karşısına çıkan Ahmet Bahadır Sarıkaya şiirlerinde serbest ölçü kullanmıştır. (2) İkinci Yeni'nin imge yoğunluğu onun şiirlerinde de kendini hissettirir. (3) Taklitçilikten kaçınan şair, suyun kayalara çarpa çarpa yol bulması gibi usta şairlerin şiirlerinden kendi tarzını oluşturmuştur. (4) Şiirinde genellikle çocukluğunu ve anne sevgisini işleyen şair; yalnızlık, yaşam mücadelesi ve hüznün gibi duygulara da çokça yer vermiştir. **Yukarıdaki numaralandırılmış cümlelerin hangisi "içerikle" ilgilidir?**

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

8. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "ön yargı" anlamı vardır?**

- A) Bu konuyu daha iyi anladığımı düşünüyorum.
B) Çok zengin olduğunu düşünelim, ne yaparsın?
C) Sınıfa yeni gelen çocuk kesin çok zeki bir öğrencidir.
D) Biraz sonra yağmur yağmaya başlar.

9. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinin anlam özelliği yay ayraç içinde yanlış verilmiştir?**

- A) Diyelim ki bir iş yerinde yoğun bir şekilde çalışıyorsun. (ihtimal)
B) Sanırım çoğunluk benim gibi düşünecek. (tahmin)
C) İki meslekten hangisini seçeceğine karar veremediğine göre ikilem içindedir. (değerlendirme)
D) Acaba komşusuyla arası düzeldi mi? (merak)

10. 1. Eşimin hamile olduğunu öğrendiğim gün hayatımın en mutlu günüydü. (karşılaştırma)
2. Böyle sivri konuşarak herkesin kalbini kırıyorum. (öz eleştiri)
3. Parmak kadar boyuyla herkese kafa tutuyordu. (abartma)
4. Buraya kadar gelip de beni görmemesine çok içerledim. (sitem)

Numaralandırılmış cümlelerin hangisinin anlam özelliği yay ayraç içinde yanlış verilmiştir?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

Türkçe Dersi Etkinlik-Paylaşımı facebook grubu

Cevap anahtarını
indirmek için →
kodu okutunuz



Adı-Soyadı

Sınıf

Şube

- | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E |
|----|---|---|---|---|----|---|---|---|---|
| 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | 11 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | 12 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 3 | ○ | ○ | ○ | ○ | 13 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 4 | ○ | ○ | ○ | ○ | 14 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 5 | ○ | ○ | ○ | ○ | 15 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 6 | ○ | ○ | ○ | ○ | 16 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 7 | ○ | ○ | ○ | ○ | 17 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 8 | ○ | ○ | ○ | ○ | 18 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 9 | ○ | ○ | ○ | ○ | 19 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 10 | ○ | ○ | ○ | ○ | 20 | ○ | ○ | ○ | ○ |

CEVAP ANAHTARI

CÜMLEDE ANLAM

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| TEST-1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | B | B | D | B | A | B | A | C | B | D | | | |
| TEST-2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | A | B | B | A | D | C | C | C | A | A | | | |
| TEST-3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | D | C | B | B | C | D | D | A | B | B | | | |
| TEST-4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | D | D | D | B | A | C | A | D | C | D | C | | |
| TEST-5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | A | B | B | C | B | B | B | C | B | C | A | | |
| TEST-6 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | A | C | A | A | C | A | B | A | B | C | | | |
| TEST-7 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | C | C | D | C | D | B | C | A | C | B | A | D | |
| TEST-8 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | B | A | C | C | B | C | A | A | A | A | B | | |
| TEST-9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | D | B | C | A | C | C | D | C | A | D | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| TEST-10 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | A | C | D | A | B | D | C | B | C | | | | |
| TEST-11 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | B | B | A | A | A | B | A | C | D | D | A | | |

EGİTİM YAYINLARI

EGİTİM YAYINLARI