**ADI/SOYADI:**

 bilalkis1

 **Sınıfı:** ……… **No:** …….….

**ALDIĞI NOT**



**2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**TÜRKÇECİ.NET ORTAOKULU**

**6. SINIF TÜRKÇE DERSİ 2. DÖNEM 2. YAZILI SORULARI**

1. **Aşağıdaki cümlelerde kullanılan altı çizili deyimlerin anlamlarını altlarına yazınız. (12 P)**
2. Sınıfa yeni gelen arkadaşımız burnu havada biri olduğundan kimseyle anlaşamıyordu.

. . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . .

1. Okula yeni gelen rehberlik öğretmeninin âdeta ağzından bal damlıyordu.

. . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . .

1. Adam, bu meseleye kafaya taktığı için sonunda keçileri kaçırmıştı.

. . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . .

1. Turnuva başlamadan önce bizim takım kamp yapmak için Antalya’ya gitmişti. Geçen sene şampiyon olamadığımızdan umutlarımızı bu seneye bırakmıştık.

**Bu metindeki altı çizili isimlerin özelliklerini (varlığa verilişine göre, varlığın oluşuna göre, sayısına göre) karşılarına yazınız. (9 P)**

Takım : . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . .

Antalya : . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . .

Umutlarımız : . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . .

1. Çok yorulmuştum. Çekyatın üstüne yatağımı açıp uzandım ama bir sivrisinek sesi duyunca kalkıp ışığı açtım. Uyuyabilmem için sessiz bir ortam gerekiyordu.

**Bu metinden basit, türemiş ve birleşik sözcüklere ikişer örnek yazınız. (12 P)**

Basit : . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Türemiş : . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Birleşik : . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

1. Kutup ayılarının yaşam alanları, başlıca besin kaynağını oluşturan fokları yakalarken platform olarak kullandıkları deniz buzulları ile sınırlıdır. Küresel ısınma nedeni ile doğal ortamlarının yok olması bir tür olarak Kutup ayısının yaşamını tehdit etmektedir; bu yüzyıl içinde kutup ayılarının soyunun tükenmesi olasılığı vardır.

**Bu metne göre kutup ayılarının yaşam alanlarının daralmasına neden olan şeyi aşağıya yazınız. (10 P)**

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

1. Çocuk kitabı seçerken seçilen kitabın çocuğun seviyesine uygun olması gerekmektedir. Kitapta anlatılan konu ve yazarın kullandığı dil de çocuğun anlayabileceği şeyler olmalıdır. İçinde olumsuz örnek barındıran kitaplardan uzak durulmalı, kitabın eğitici değerinin olmasına dikkat edilmelidir.

**Bu metnin konusunu aşağıya yazınız. (10 P)**

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

1. Okullar tatil olunca tatilimi geçirmek için dedemlerin köyüne gittim. Burada iki ay kalacağım için çok mutluydum. Arkadaşlarım Harun ve Murat’la yaz boyunca oyunlar oynayacaktık. Dağlardaki çiçeklerle, ağaçlarla sohbet etmeyi de özlemiştim. Ayrıca köyde sürekli dertleştiğim bir köpeğim vardı.

**Bu metinden gerçek ve kurgusal unsurlara birer örnek cümle yazınız. (10 P)**

Gerçek unsur : . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Kurgusal unsur: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

1. İnsanlar konuşarak anlaşırlar fakat bu yeterli değildir. Dil hem savaş çıkarır hem de barışı sağlar. Dilimizle kırıcı, kızdırıcı, üzücü, ayrıştırıcı olmamalıyız. Dinleyenlere hoş gelen, motive eden, moral veren bir üslup kullanmak iletişimi her zaman kolaylaştırır. İnsanların sorunlarını, dertlerini, küslüklerini ancak yapıcı, tatlı dil ile çözebiliriz. O yüzden herkese karşı mütevazı, güler yüzlü, değer veren, tatlı bir üslup sergilemeliyiz.

**Bu metnin ana düşüncesini aşağıya yazınız. (10 P)**

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

1. Kemal Dayım, Hürriyet mahallesindeki Şifa eczanesi adlı iş yerini 12 mart salı günü bizim mahalledeki Servet beyin dükkanının yanına taşıdı.

**Bu cümledeki yazım yanlışlarını düzeltip cümleyi tekrar yazınız. (12 P)**

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

1. **Sağlıklı bir iletişim kurabilmek için konuşmacının ve dinleyicinin dikkat etmesi gereken hususlara ikişer örnek yazınız. (15 P)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Konuşmacının Dikkat Etmesi Gerekenler** | **Dinleyicinin Dikkat Etmesi Gerekenler** |
|  |  |

Bilal KIŞ



 bilalkis1