DERS PLANI **OCAK 2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin adı | TÜRKÇE |
| Sınıf | 8 |
| Temanın Adı/Metnin Adı | MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK/TÜRK İSTİKLAL MARŞI |
| -FERMAN-  İzinsiz paylaşmayınız. | dd259c2a-63ec-4567-9f70-ec849e36a670   * Sözcükte anlam * Atasözleri * Deyimler * Ana fikir * Konu * Başlık * Gerçek ve mecaz anlam * Yabancı sözcüklere Türkçe karşılıklar * Görsel yorumlama * Noktalama işaretleri * Yazım kuralları * Metin oluşturma * Özet |
| Önerilen Süre | 40+40+40+40+40 (5 ders saati) |

**BÖLÜM II**

|  |  |
| --- | --- |
| Öğrenci Kazanımları /Hedef ve Davranışlar  *1923 yılında bugün, İstiklal Marşı ilk kez TBMM’de Hamdullah Suphi tarafından okundu ve yapılan oylamada milli arş olarak kabul edildi. Daha önce milli marş seçimi için yapılan yarışmaya 700’den fazla şiir katılmış ancak hiçbiri seçilememişti. Mehmet Akif, ödül karşılığı yazmak istemediği için bu yarışmaya katılmamıştı.* | **DİNLEME/İZLEME**  T.8.1.2.Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.8.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.  T.8.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.8.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu tespit eder.  T.8.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder.  T.8.1.10.Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir  **KONUŞMA**  T.8.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.  T.8.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.  **YAZMA**  T.8.4.12. Kısa metinler yazar.  T.8.4.16. Yazdıklarını düzenler.  T.8.4.17. Yazdıklarını paylaşır. |
| Ünite Kavramları ve Sembolleri/Davranış Örüntüsü | Atatürk, Mehmet Akif, İstiklal Marşı, vatan, bağımsızlık… |
| Güvenlik Önlemleri (Varsa): |  |
| Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri | Soru-cevap, anlatım, açıklamalı okuma ve dinleme, açıklayıcı anlatım, inceleme, uygulama… |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler ve Kaynakça  \* Öğretmen \* Öğrenci | [www.tdk.gov.tr](http://www.tdk.gov.tr) <https://sozluk.gov.tr/>  internet siteleri, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü, EBA, konuyla ilgili dergi haberleri, gazete kupürleri, videolar… |
| • Dikkati Çekme | * **Bayrak töreninde İstiklâl Marşı’nı okurken neler hissediyorsunuz? Duygularınızı arkadaşlarınızla paylaşınız.**   **Cevap**: Bayrak törenlerinde veya başka herhangi bir yerde İstiklal Marşı’mızı okurken aklıma hep bu topraklar için şehit olmuş askerlerimiz gelir. Ve tüylerim diken diken olur. Tüm şehitlerimizi, Atatürk’ü İstiklal Marşı’mızın şairi olan Mehmet Akif Ersoy’u rahmetle anarım. Bu milletin bir ferdi olduğum için gurur duyarım.   * **Metni dinlerken metinde önemli gördüğünüz bölümleri defterinize not alınız.**   **Cevap**:  **Metni dinlerken önemli gördüğüm noktalar şunlardır**:   * Babam son derece üzgün bir yüz ifadesiyle “Eyvah!” diye söylendi, “El yazısını okuyamadığına Mehmet Akif çok üzülmüştür.” * “Baban da seni çok seviyor.” * “Hayatım boyunca babamdan duyduğum tek sevgi sözcüğü budur.” * “Üzülme… Korkma ey Ebubekir, Allah bizimledir.” * “O şiir artık benim değildir. O, milletin malıdır. Benim millete en kıymetli hediyem budur. Allah bir daha bu millete bir İstiklal Marşı yazdırmasın.” |
| • Güdüleme | Bu hafta “**TÜRK İSTİKLAL MARŞI**” adlı metni işleyeceğiz. Sevgili gençler, her ulusun bağımsızlığının sembolü olan bir marşı vardır ve bizim marşımızda bize göre marşların en güzelidir. Çünkü İstiklal Marşı’nda tarihimizde altın bir madalya gibi duran Kurtuluş Savaşı’nın unutulmaz izleri ve aziz şehitlerimizin kutsal ruhları bulunmaktadır. İstiklal Marşı Mehmet Akif Ersoy tarafından ilmik ilmik işlenmiş bir sanat eseridir. Ersoy, bu şiirini özenle kaleme alarak Türk milletine armağan etmiştir. Bu marş okunduğunda milli duygularımızı harekete getirmekte ve tüylerimizi diken diken etmektedir. Çünkü İstiklal Marşı bağımsızlık ruhunu ve bu toprakları nasıl kazandığımızı anlatan eşsiz bir eserdir. Marşımızın her satırında atalarımızın bizim için nasıl mücadele ettikleri ve bu vatana nasıl sahip çıkmamız gerektiği üzerinde durulmuştur. Bu marş şanlı tarihimizi unutmamız ve her zaman bağımsızlık ruhu ile var olmaya devam etmemiz açısından çok önemlidir. İstiklal Marşı söylendikçe Türk bayrağı da gökyüzünde dalgalanmaya devam edecektir. |
| • Gözden Geçirme | Bu hafta huzurlu bir ortamda yaşamanın her şeyden daha değerli olduğunu fark edeceksiniz. Bu metni işledikten sonra bu vatanın kolay kazanılmadığını ve atalarımıza layık olmak için neler yapmamız gerektiğini öğreneceksiniz. Ayrıca bayrağımıza ve mili marşımıza neden saygı göstermemiz gerektiğini öğreneceksiniz. |
| • Derse Geçiş  **1.BÖLÜM: GİRİŞ VE METNE HAZIRLIK (2 ders)**  **Öğrenciler tarafından cevaplanacak.**  ----  ----  ----  ----  ----  -İstiklal Marşı’nın hikâyesi  **İçerik videolarını aşağıdaki linkten indirebilirsiniz:**  [**https://yadi.sk/d/5N9EU5IwXTluTg**](https://yadi.sk/d/5N9EU5IwXTluTg)  **Dinleme metni**  <https://disk.yandex.com.tr/d/_-P0Ztn9gCTjsw>  İstiklal Marşı, işgal kuvvetleri tarafından paylaşılmış her köşesi talan edilmiş yurdumuzun bağımsızlığını kazanmasının marşıdır.  İstiklal Marşı, Türk milletinin vatanına, özgürlüğüne, Mustafa Kemal’in önderliğinde kazanılan kurtuluş mücadelesine duyduğu saygı ve sevgiyi anlatan eşsiz güzellikte bir şiirdir. Ulus olarak her birimiz için İstiklal Marşı ayrı bir anlam taşımaktadır.  Şairler duygularını yoğun bir şekilde yaşayıp bu duyguları etkili bir şekilde dile getirebilmeleri açısından diğer insanlardan ayrılır. Mehmet Akif Ersoy da edebiyatımızın en başarılı şairlerindendir. Mehmet Akif kaleme aldığı bu şiirinde bağımsızlık duygusunu muhteşem şekilde anlatmış ve Türk milletine armağan etmiştir. İstiklal Marşı yazıldığı günden bu yana her Türk vatandaşı tarafından yüksek sesle ve gururla okunmaktadır.  Mehmet Akif Ersoy İstiklal Marşı’nı açılan bir yarışma için kaleme almıştır. Bu yarışma fikri en başta İsmet İnönü tarafından ortaya atılmıştır. Ancak Mehmet Akif en başta bu yarışmaya katılmak istemez. Çünkü yarışmanın sonucunda birinci olan şiire para ödülü verilecektir.  Yapılan görüşmelerden sonra yarışmaya katılması için ısrar edilen Mehmet Akif sonunda yarışmayı kazanması halinde alması gereken ödülü almamak şartıyla yarışmaya katılmayı kabul etmiştir. İstenilen şiiri kısa zamanda kaleme alan Akif yarışmada birincilik alarak Türk İstiklal Marşı’nın altına imzasını atmıştır. Mehmet Akif şiirini kahraman ordumuza armağan etmiştir. Şiirinin Türk milletine ait olduğunu söyleyerek İstiklal Marşı’nı Safahat adlı kitabına da koymamıştır.   * Yukarıdaki paylaşımlar üzerine konuşulur. * Metnin başlığı ve görselleri hakkında öğrenciler konuşturulacak. * Metnin içeriği öğrenciler tarafından tahmin edilecek.(Metinde neler anlatılmış olabilir?) * Ders kitabındaki görseller öğrenciler tarafından incelenecek ve öğrencilerin dikkati okuma metni üzerine çekilecek. * Parçanın başlığı hakkında öğrencilere soru sorulacak. * Güdüleme ve gözden geçirme bölümü söylenecek. * Metin dinletilecek. * Öğrenciler tarafından anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen kelimeler tespit edilecek.  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | İstiklal | Akraba | Marş | Gurbet | | Alfabe | Sefer | Aferin | Mısra | | Temren | Şafak | Eşik | Hicret |   <https://sozluk.gov.tr/>   * Anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen sözcüklerin anlamı ilk önce sözcüğün gelişinden çıkarılmaya çalışılacak. Sözcüklerin anlamı sözlükten bulunacak, sonra defterlere yazılacak. * Öğrencilere 5-8 kelimeden oluşan cümleler kurdurularak bilinmeyen kelimeler anlamlandırılacak. * Yanlış telaffuz edilen kelimeler birlikte düzeltilecek.   **2.BÖLÜM: METİN DEĞERLENDİRME VE İŞLENİŞ (2 ders)**   * **1.Etkinlik yapılacak.**   **Dinlediğiniz metindeki anlamını bilmediğiniz kelime ya da kelime gruplarını aşağıya yazınız. Metindeki anlamını bilmediğiniz kelime ya da kelime gruplarının anlamını metnin bağlamından hareketle tahmin ediniz. Tahminlerinizin doğruluğunu TDK Güncel Türkçe Sözlük’ten kontrol ediniz. Anlamını öğrendiğiniz yeni kelime/kelime gruplarını sözlüğünüze yazınız. Öğrendiğiniz kelimeleri birer cümlede kullanınız.**   * **Cevap**:   **Kelime/Kelime Grubu**:**Temren**   * **Cümlem**: Eski çağlardaki savaşlarda okun ucuna temren takılırdı.   **Kelime/Kelime Grubu**: **İçine oturmak**   * **Cümlem**: İzmir’e kadar gidip Kordon’u görmemek içime oturdu.   **Kelime/Kelime Grubu**: **Kendini göstermek**   * **Cümlem**: İki sene aradan sonra denizlerimizde müsilaj yine kendini gösterdi.   **Kelime/Kelime Grubu**: **Kifayetli**   * **Cümlem**: Yazarın son romanı hiçbir eksiği olmayan, kifayetli bir eser olmuş.   **Kelime/Kelime Grubu**: **Dergâh**   * **Cümlem**: 15. yüzyılda Anadolu’da pek çok dergâh vardı.   **Kelime/Kelime Grubu**: **Güfte**   * **Cümlem**: Yıldızların Altında adlı şarkının güftesi Ömer Bedrettin Uşaklı’ya aittir.   **Kelime/Kelime Grubu**: **Mebus**   * **Cümlem**: Yahya Kemal, bir dönem mebusluk yapmıştır. * **2.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıdaki soruları dinlediğiniz metne göre cevaplayınız.**  **1. Türk İstiklâl Marşı’nın üstün taraflarından biri şairidir. Neden?**  **Cevap**: Çünkü Mehmet Akif hem çok büyük bir şairdir hem de vatan ve millet sevgisiyle dopdoludur. Açılan yarışmaya para ödülünden dolayı katılmayacak kadar milleti için beklentisizlik içindedir.  **2. Mehmet Akif’in İstiklâl Marşı’nda çok güzel ifade ettiği değerler nelerdir?**  **Cevap**: İstiklal (bağımsızlık) , esareti kabullenmeme, Allah’a sonsuz ve çok sağlam bir iman, korkusuzluk, Allah’ duyulan güven, vatan sevgisi, şehitlerimize saygı,  bayrak sevgisi.  **3. İstiklâl Marşı’nın maddi kuvvet ile manevi kuvveti karşılaştıran ve manevi kuvveti maddi kuvvetten üstün gösteren bölümü hangisidir?**  **Cevap**: İstiklal Marşı’nın dördüncü kıtasında bu durum dile getirilmiştir.  Garbın afakını sarmışsa çelik zırhlı duvar, Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.  **4. Maddi kuvvete sahip olan Batı için hangi benzetme kullanılmıştır?**  **Cevap**: Tek dişi kalmış canavar benzetmesi yapılmıştır.  **5. Sadece topraktan ibaret olmayan vatan, neleri kapsamaktadır? Şair, bunları unutanlara nasıl seslenmektedir?**  **Cevap**:  Vatan toprağı sadece bir toprak değil, binlerce şehidi bağrına basan kutsal bir varlıktır. Şair bunları unutanlara:  “Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı: Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı. Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı: Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.”  şeklinde seslenmektedir.   * **3.Etkinlik yapılacak.**   **Dinlediğiniz metnin konusunu ve ana fikrini aşağıya yazınız.**  **Cevap**:  **Metnin Konusu**: Yazarın küçükken Mehmet Akif’le ilgili yaşadığı bir olay ve İstiklal Marşı’nın yazılma süreci. **Metnin Ana Fikri**: Türk milleti için İstiklal Marşı çok büyük bir öneme sahiptir ve Mehmet Akif Ersoy, çok büyük bir şair ve vatanseverdir.     * **4.Etkinlik yapılacak.**   **Dinlediğiniz metnin özetini aşağıya yazınız. Özetinizi yazarken tekrar edilen ifadelere ve gereksiz olduğunu düşündüğünüz ayrıntılara yer vermeyiniz.**  **Cevap**: Yazar ortaokula giderken babası ona Mehmet Akif’in Safahat adlı eserinin Osmanlıca hâlini getirmiş. Yazar eski harfleri bilmediği için okuyamamış, sonra kısa sürede kitabı okuyabilecek duruma gelip babasına okumuş. Babası buna sevinmiş. Bu olaydan sonra yazarın yüreğinde İstiklal Marşı çok ayrı bir yere sahip olmuş. Milli Eğitim Bakanlığı bir istiklal marşı yarışması açmış ama Mehmet Akif para ödülü olduğu için katılmayınca ödül kaldırılmış ve Mehmet Akif’in yazdığı şiir birinci seçilmiş. Meclis’te okunmuş ve ayakta alkışlanmış. Yıllar sonra Mehmet Akif’e İstiklal Marşı’nın eskidiği ve yenisinin yazılması gerektiği söylenince buna şiddetli bir şekilde karşı çıkarak böyle bir şiirin bir daha yazılmasının mümkün olmadığını ifade etmiş ve “Allah bir daha bu millete İstiklal Marşı yazdırmasın.” demiş.   * **5.Etkinlik yapılacak.**   **Dinlediğiniz metinde kullanılan aşağıdaki deyimlerin anlamlarını altlarına yazınız.**  **Cevap**:  **dile getirmek**: Belirtmek, anlatmak, açıklamak, ifade etmek **ayakta tutmak**: Bir şeyin sürekliliğini sağlamak; bir şeyin bozulmasına, yıkılmasına, çökmesine engel olmak   * **6.Etkinlik yapılacak.**   **“İstiklâl Marşı’nın yazıldığı dönemde ülkemizin durumu” ile ilgili bir araştırma yapınız. Araştırma sonucunda edindiğiniz bilgilerden yararlanarak bir sunum hazırlayınız. Sunumunuzda düşüncelerinizi mantıksal bir bütünlük içerisinde ifade ederek görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanınız. Hazırladığınız sunumu öğretmeninizin yönlendirmesiyle okulunuzda düzenlenen panel, sempozyum, forum vb. ortamda sunmak üzere prova yapınız.**  **Cevap**:  “İstiklâl Marşı’nın yazıldığı dönemde ülkemizin durumu” konulu araştırmamızın sonucunda hazırladığım sunumu sizlerle paylaşıyorum: ****Sunum Başlığı:**** İstiklâl Marşı’nın Doğuşu: O Dönemin Türkiye’si **1. Giriş:**   * Sunumun amacı: İstiklâl Marşı’nın yazıldığı dönemi ve bu marşın neden bu kadar önemli olduğunu anlamak. * İstiklâl Marşı’nın yazıldığı tarih: 1921   **2. O Dönemin Türkiye’si:**   * **Mondros Ateşkes Anlaşması:** I. Dünya Savaşı’nın sonunda Osmanlı İmparatorluğu’nun imzalamak zorunda kaldığı anlaşma. * **İşgaller:** İstanbul, İzmir ve diğer önemli şehirlerin işgal edilmesi. * **Milli Mücadele:** Anadolu’da bağımsızlık için verilen mücadele.   **3. İstiklâl Marşı’nın Yazılma Sebepleri:**   * **Milli birlik ve beraberliğin pekiştirilmesi:** İşgal altındaki bir ulusun moralini yükseltmek. * **Direnişin simgesi:** Bağımsızlık için verilen mücadelenin sembolü.   **4. İstiklâl Marşı’nın Kabulü:**   * **Şair:** Mehmet Âkif Ersoy * **Besteci:** Osman Zeki Üngör * **Kabul tarihi:** 12 Mart 1921   **5. İstiklâl Marşı’nın Önemi:**   * **Bağımsızlık sembolü:** Milletin bağımsızlık iradesini yansıtan bir marş. * **Birlik ve beraberlik:** Farklı etnik ve kültürel geçmişe sahip insanların bir araya gelmesi.   **6. Görsel ve İşitsel Materyaller:**   * **Fotoğraflar:** İşgal altındaki İstanbul ve İzmir. * **Videolar:** İstiklâl Marşı’nın okunduğu resmi törenler. * **Ses kayıtları:** Mehmet Âkif Ersoy’un sesinden İstiklâl Marşı.   **7. Sonuç:**İstiklâl Marşı’nın yazıldığı dönemin zorluklarına rağmen Türk milletinin bağımsızlık iradesini yitirmediği ve bu iradeyi İstiklâl Marşı ile tüm dünyaya ilan ettiği.  **8. Teşekkür:**   * Dinleyicilere teşekkür edilir.   Bu sunum, İstiklâl Marşı’nın yazıldığı dönemde Türkiye’nin durumunu anlamak için hazırlanmıştır. Sunum sırasında görsel ve işitsel materyallerle desteklenerek, konunun daha iyi anlaşılmasına katkıda bulunulacaktır. Sunumu okulunuzda düzenlenen bir etkinlikte sunmadan önce prova yapmanızı öneririm.   * **7.Etkinlik yapılacak.**   **Defterinize “İstiklâl Marşı’nın yazım süreci” ile ilgili kısa bir haber metni yazınız.** Yazdığınız metinde haber metinlerinde bulunması gereken altı temel unsurun (5N İK: Kim?, Ne?, Nerede?, Ne zaman?, Nasıl?, Niçin?) bulunmasına dikkat ediniz. Bu unsurların bulunmamasının yazdığınız metnin inandırıcılığını azaltacağını unutmayınız. Metninizi gözden geçirirken varsa metninizdeki yazım, noktalama hatalarını ve anlatım bozukluklarını düzeltiniz. Yazdığınız metni sınıfta arkadaşlarınıza okuyunuz. **Yazdığınız haber metnini sınıf panosuna asınız.**  **Cevap**: ****İSTİKLÂL MARŞI’NIN YAZIM SÜRECİ AYDINLATILDI**** Ankara (AA) – Türkiye’nin ulusal marşı olan İstiklâl Marşı’nın yazım süreci hakkında yeni detaylar ortaya çıktı.  **Kim?** Milli Eğitim Bakanlığı tarafından yapılan açıklamada, Mehmet Âkif Ersoy’un kaleme aldığı İstiklâl Marşı’nın yazım sürecine dair bilgiler paylaşıldı.  **Ne?** Açıklamada, marşın yazılma sürecinin nasıl başladığı, Mehmet Âkif Ersoy’un marşı nerede ve nasıl yazdığına dair detaylar verildi.  **Nerede?** Mehmet Âkif Ersoy’un, İstiklâl Marşı’nı Ankara’da, meclis binalarının yakınlarında bulunan bir odada yazdığı belirtildi.  **Ne zaman?** Marşın yazım tarihi olarak 1921 yılı işaret edildi.  **Nasıl?** Mehmet Âkif Ersoy’un, marşı yazarken yaşadığı duygusal anlar, marşı yazarken etkilendiği olaylar ve kullandığı kaynaklara dair detaylar paylaşıldı.  **Niçin?** İstiklâl Marşı’nın yazılma sebebi olarak, işgal altındaki bir milletin bağımsızlık iradesini tüm dünyaya ilan etme amacı vurgulandı.  Açıklamada, “İstiklâl Marşı, Türk milletinin bağımsızlık ve özgürlük mücadelesini yansıtan, ulusal birliğimizin ve beraberliğimizin simgesi olan eşsiz bir eserdir” denildi.  Bu metin, İstiklâl Marşı’nın yazım sürecine dair temel bilgileri içermektedir. Yazdığım bu metni sizlerle paylaşarak, marşın yazım süreci hakkında daha fazla bilgi sahibi olmanızı umuyorum. Teşekkür ederim.  **3.BÖLÜM: DİL BİLGİSİ/ANLAM BİLGİSİ İŞLENİŞ VE GENEL DEĞERLENDİRME(1 ders)**   * Deyimler * Özet oluşturma * Bilgilendirici metinlerin özellikleri * Gelecek metnin hazırlık çalışması verilecek. * Tema değerlendirme soruları çözülecek. | |

**BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme |  |
| • Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  • Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  • Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | * İstiklal Marşı okunurken nelere dikkat ederiz. * Mehmet Akif ERSOY hakkında neler biliyoruz. * Vatanımızın ve bayrağımızın değerini biliyor muyuz? * İstiklal Marşımız nerelerde okunur? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi | Okurken sesli okuma kurallarına, yazarken imla ve noktalamaya diğer derslerde de dikkat etmeleri sağlanır. |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| Plânın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar |  |

**Türkçe Öğretmeni**

**Okul Müdürü**





