DERS PLANI **ŞUBAT 2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin adı | TÜRKÇE |
| Sınıf | 8 |
| Temanın Adı/Metnin Adı | VATANDAŞLIK/BEBEKLERİN ULUSU YOK |
| -FERMAN-  İzinsiz paylaşmayınız.  okuma png ile ilgili gÃ¶rsel sonucu | dd259c2a-63ec-4567-9f70-ec849e36a670   * Sözcükte anlam * Atasözleri * Deyimler * Ana duygu * Ana fikir * Konu * Başlık * Gerçek ve mecaz anlam * Yabancı sözcüklere Türkçe karşılıklar * Görsel yorumlama * Noktalama işaretleri * Yazım kuralları * Metin oluşturma * Bilgilendirici metinlerin özellikleri * Anlatım bozuklukları * Geçiş ve bağlantı ifadeleri |
| Önerilen Süre | 40+40+40+40+40 (5 ders saati) |

**BÖLÜM II**

|  |  |
| --- | --- |
| Öğrenci Kazanımları /Hedef ve Davranışlar  Anayasada Yer Alan Temel Hak ve Özgürlükler Nelerdir - Haberso  demirkoyigneadagazetesi.com | **OKUMA**  **Söz Varlığı**  T.8.3.8. Metindeki anlatım bozukluklarını belirler.  **DİNLEME/İZLEME**  T.8.1.2.Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.8.1.3.Dinlediklerini/izlediklerini özetler.  T.8.1.4.Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.8.1.5.Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu tespit eder.  T.8.1.6.Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder.  T.8.1.8. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.8.1.14. Dinleme stratejilerini uygular.  **KONUŞMA**  T.8.2.2.Hazırlıksız konuşma yapar.  T.8.2.3.Konuşma stratejilerini uygular.  **YAZMA**  T.8.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.8.4.4. Yazma stratejilerini uygular.  T.8.4.8. Yazılarında mizahi ögeler kullanır. |
| Ünite Kavramları ve Sembolleri/Davranış Örüntüsü | Özgürlük, saygı, hoşgörü, düşünmek, verimli olmak… |
| Güvenlik Önlemleri (Varsa): |  |
| Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri | Soru-cevap, anlatım, açıklamalı okuma ve dinleme, açıklayıcı anlatım, inceleme, uygulama… |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler ve Kaynakça  \* Öğretmen \* Öğrenci | [www.tdk.gov.tr](http://www.tdk.gov.tr) <https://sozluk.gov.tr/>  internet siteleri, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü, EBA, konuyla ilgili dergi haberleri, gazete kupürleri, videolar… |
| • Dikkati Çekme  Özgürlük ve kader neden birbirine muhtaçtır? - Fikir Turu | * **Özgürlük sizce nedir? Haklar ve özgürlük arasında sizce nasıl bir ilişki vardır? Düşüncelerinizi söyleyiniz.**   **Cevap**: Özgürlük, bireyin kendi seçimlerini sınırlayıcı dış etkenler olmaksızın özgürce yapabilme durumudur; haklar ise bu özgürlüğün toplumsal ve hukuki alanda güvence altına alınmasını sağlar. Haklar ve özgürlük, birbirini tamamlayan unsurlar olarak, bireyin kendi potansiyelini gerçekleştirebilmesi için zorunlu temellerdir. |
| • Güdüleme  **Temel Hak ve Özgürlükler Nelerdir?**  Her kişinin toplamda 8 adet temel hak ve özgürlüğü bulunmaktadır.   * Yaşama Hakkı * Sağlık Hakkı * Eğitim Hakkı * Düşünce Özgürlüğü * İnanç Özgürlüğü * İbadet Hakkı * Özel Yaşam Gizliliği Hakkı * Ekonomik Haklar | Bu hafta “**KURTLA KÖPEK**” adlı metni işleyeceğiz. Sevgili gençler, Sevgili çocuklar, özgürlük  yaşamda sahip olunması  gereken  en önemli değerdir. İnsan özgür olmadığı zaman  yaşamak da  zor olur.  Bir başka ülkenin manda ve himayesi altında yaşamak, kendi ana dilini konuşamamak, tutsak olmak  çok zor  bir durumdur.  Özgür olmayan kimse ne yediğinin tadını alır ne de gezdiğinin keyfine varır. Özgür olunca ise  hayat daha güzel olur, yaşamımız anlam bulur.  Yediğimiz ekmek ile kuru soğan bile olsa  özgür olduğumuz için bunlar bize dünyanın en lezzetli yiyecekleri haline gelir.  Özgürlük istediğini yapabilmektir fakat bunu başkalarına zarar vermeden yapabilmektir. Yani başka insanların yaşamına müdahale etmeden istediğin  şeyi yapmasıdır özgürlük.  Başkalarını rahatsız etmeden dilediğince hayatın tadını çıkarmaktır özgürlüktür.  Şu anda yaşadığımız ülkede özgür  bir yaşam sürüyorsak bunu özgürlüğümüze, bağımsızlığımıza borçluyuz. Her zaman özgür bir ülke olmak için de  çok çalışmalıyız, vatanımızı  dünyanın en gelişmiş vatanı haline getirmeliyiz. İşte  hayat ancak bu şekilde canlılık kazanır ve yaşam bu şekilde daha akıcı ilerler.  Özgürlüğün kıymeti ile ilgili şu sözü de unutmamalıyız: ‘’ Özgürlük bir kişinin değil, herkesin hakkıdır.‘ ’Herbert Spencer |
| • Gözden Geçirme | Bu dersimizde “Özgürlük neden önemlidir?” sorusuna yanıt arayacağız. |
| • Derse Geçiş  **1.BÖLÜM: GİRİŞ VE METNE HAZIRLIK (2 ders)**  **Öğrenciler tarafından cevaplanacak.**  Nefes almaktır.  Gülmektir.  ----  ----  ----  Dinleme metni  <https://disk.yandex.com.tr/i/FlnHk0U9xji9-g>  Özgürlük, insanların belirli şeylere bağlı olmadan istedikleri yapabilme kurallarıdır. Özgürlük haklar olarak bağımsızlığın en önemli simgesidir. Özgür olan birisi istediği bir şeyi yapar, başkasının kontrolü altında olmadan kararlar alabilir. Kendisine engel olabilecek herhangi bir şey yoktur.  İnsan ruhen ve bedenen özgür olduğunu istediğini düşünme ve yapma hakkına sahip olduğunda gösterir. Özgür olmayan insan başkasının kontrolü altında kararlar almaktadır. Başkası tarafından alınan kararları yorumlayabilme, onlara cevap verme haklarına sahip olur. İnsanlar toplum kontrolünde isteklere cevap verirler. Kendi istek ve duygularının önemi olmadığını hissettiklerinde özgür değillerdir. Yaşadığımız her yerde aslında özgürlüğümüz kısmen de olsa kısıtlanmaktadır. Özgür olabildiğimiz gibi sorunlarla karşı karşıya kalabiliriz de.  Özgürlük bir insana verilebilecek en değerli haktır. Özgür olan insan başkalarının emrinde olmadan aklından geçenleri yapabilen, yaşayabilen, düşünebilen ve hissedebilendir. Özgür olmak kuşlar gibi kurallar olmadan kendi kaderini çizebilme hakkıdır. Kimseye bağlı olmadığımız zaman hissedeceğimiz değeri özgürlük olarak yorumlayabiliriz.   * Özgürlük (hürriyet) kavramı   C:\Users\LENOVO\Downloads\2021_05_02_11_48_32_Kurtla_Köpek_Metni_Etkinlik_Cevapları_6._Sınıf_Türkçe_.png   * Özgürlük sizce nedir? Özgür insan neler yapar?   C:\Users\LENOVO\Downloads\2021_05_02_11_49_46_Kurtla_Köpek_Metni_Etkinlik_Cevapları_6._Sınıf_Türkçe_.png   * Haklar ve özgürlükler arasında nasıl bir ilişki vardır?   C:\Users\LENOVO\Downloads\2021_05_02_11_49_46_Kurtla_Köpek_Metni_Etkinlik_Cevapları_6._Sınıf_Türkçe_.png   * Yukarıdaki paylaşımlar üzerine konuşulur. * Metnin başlığı ve görselleri hakkında öğrenciler konuşturulacak. * Metnin içeriği öğrenciler tarafından tahmin edilecek.(Metinde neler anlatılmış olabilir?) * Ders kitabındaki görseller öğrenciler tarafından incelenecek ve öğrencilerin dikkati okuma metni üzerine çekilecek. * Parçanın başlığı hakkında öğrencilere soru sorulacak. * Güdüleme ve gözden geçirme bölümü söylenecek. * Metin örnek olarak okunacak. * Öğrenciler tarafından anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen kelimeler tespit edilecek.  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Zafiyet | Boğuşmak | Perişan | | Semiz | Hakikat | Biilaç | | Besili | Anaç | Fülusuahmere |   <https://sozluk.gov.tr/>   * Anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen sözcüklerin anlamı ilk önce sözcüğün gelişinden çıkarılmaya çalışılacak. Sözcüklerin anlamı sözlükten bulunacak, sonra defterlere yazılacak. * Öğrencilere 5-8 kelimeden oluşan cümleler kurdurularak bilinmeyen kelimeler anlamlandırılacak. * Yanlış telaffuz edilen kelimeler birlikte düzeltilecek.   **2.BÖLÜM: METİN DEĞERLENDİRME VE İŞLENİŞ (2 ders)**   * **1.Etkinlik yapılacak.**   **Dinlediğiniz metindeki anlamını bilmediğiniz kelime ya da kelime gruplarını aşağıya yazınız. Metindeki anlamını bilmediğiniz kelime ya da kelime gruplarının anlamını metnin bağlamından hareketle tahmin ediniz. Tahminlerinizin doğruluğunu TDK Güncel Türkçe Sözlük’ten kontrol ediniz. Anlamını öğrendiğiniz yeni kelime/kelime gruplarını sözlüğünüze yazınız. Öğrendiğiniz kelimeleri birer cümlede kullanınız.**  **Cevap**:  **Kelime/Kelime Grubu**: Zafiyet **Cümlem**: Zavallı adam iki gündür bir şey yememişti, zafiyet geçiriyordu.  **Kelime/Kelime Grubu**: Semiz **Cümlem**: Bu çiftlikteki semiz ördekler başka hiçbir yerde yoktur.  **Kelime/Kelime Grubu**: Hürmet **Cümlem**: Küçükler büyüklerine her zaman hürmet göstermelidir.  **Kelime/Kelime Grubu**: Anaç **Cümlem**: Köydeki ahırda yaşayan koyunların hepsi anaçtı.  **Kelime/Kelime Grubu**: Mühim **Cümlem**: Kitabı okurken mühim yerlerin altını çizerim.  **Kelime/Kelime Grubu**: Çiroz **Cümlem**: Bu çocuk da çok zayıf, iyice çiroz olmuş.   * **2.Etkinlik yapılacak.**   **Dinlediğiniz metindeki varlık sayısı kadar öğrencinin bulunduğu gruplar oluşturunuz. Grubunuzdaki öğrenciler arasında rol dağılımı yaparak dinlediğiniz metni canlandırınız.**  **Cevap**:  **Kurt Rolü (Öğrenci A):**   * Replik: “Bu zor hayatta özgürlüğüm her şeyim demektir. Kimseye bağımlı olmadan yaşamak, yemek aramak ve serbestçe koşabilmek… İşte gerçek özgürlük bu!”   **Köpek Rolü (Öğrenci B):**   * Replik: “Bak dostum, bu rahatlık senin de olabilir. Sadece efendimizin yanında sadık bir dost olman yeterli. Karın hep dolu olur ve güvende hissedersin.”   **Adam Rolü (Öğrenci C):** Bu masalda doğrudan bir ‘adam’ rolü olmamakla birlikte, eğer bu rolü canlandırmak istiyorsanız, köpeğin sahibi olarak köpeğe ne yapması gerektiğini söyleyen bir karakter oluşturabilirsiniz.   * Replik: “Benim yanımda ol ve güven içinde yaşa. Seni doyururum, korurum ama unutma ki burada kurallarım geçerli.”   **Tasma Rolü (Öğrenci D):** Yine, tasma bir nesne olduğu için doğrudan konuşma içermez. Ancak öğrenci D, tasmayı bir simge olarak kullanarak köpeğin özgürlüklerinin kısıtlanması durumunu canlandırabilir. Tasma rolünü oynamak yerine, köpeğin hareketlerini sınırlayacak şekilde sahnede bir ip kullanabilir ve bu durumu anlatan bir monolog söyleyebilir.   * Replik (Monolog): “Bu tasma, güvenliğin bir sembolü olabilir ama aynı zamanda sınırların da. Rahatlık ve güvenlik için özgürlüklerinden vazgeçer misin?”   Bu konuşmalar sırasında öğrencilerin beden dillerini ve mimiklerini etkili bir şekilde kullanmaları, mesajın daha güçlü bir şekilde iletilmesini sağlayacaktır. Örneğin, Kurt özgürlüğünü vurgularken geniş hareketler ve başını gururla yukarı kaldırabilir; Köpek ise rahat bir duruşla güvenli yaşamını ifade edebilir; Adam otoriter bir tavırla emirlerini verebilir; Tasma rolündeki öğrenci ise kısıtlamayı vurgulamak için sınırlı ve sıkı hareketler kullanabilir.   * **3.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıdaki soruları dinlediğiniz metne göre cevaplayınız.**  **1. Metinde geçen “fülûsuahmere muhtaç” kelime grubunun anlamını araştırarak bu kelime grubunu cümle içinde kullanınız.**  **Cevap**: Metinde geçen “fülûsuahmere muhtaç” beş paraya muhtaç olmak yani hiç parası olmamak anlamına gelir.  Cümlem: Tüm mirası har vurup harman savurunca fülûsuahmere muhtaç oldu.  **2. Kurt, köpekle karşılaştığında ne düşünmüş?**  **Cevap**: Kurt, köpekle karşılaştığında onu parçalamayı düşünmüş ama sonra köpeğin kendisini koruyabileceğini düşünüp vazgeçmiş.  **3. Köpeğin boynunda neden yara varmış?**  **Cevap**: Boynuna takılan tasmadan dolayı yara varmış.  **4. Kurt, köpeğin teklifini neden geri çevirmiş?**  **Cevap**: Çünkü kurt hürriyetinden vazgeçemezmiş.  **5. Siz kurdun yerinde olsaydınız ne yapardınız?**  **Cevap**: Ben de kurt gibi yapardım, boynuma tasma geçirtmezdim.   * **4.Etkinlik yapılacak.**   **Dinlediğiniz metnin konusunu ve ana fikrini aşağıya yazınız.**  **Cevap**:  **Metnin Konusu**: Kurtla köpeğin daha iyi bir yaşam için konuşmaları ve kurdun vazgeçmesi. **Metnin Ana Fikri**: İnsanlar ne olursa olsun hürriyetlerinden asla vazgeçmemelidir.   * **5.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıdaki cümleleri okuyunuz. Cümlelerden anlatım bozukluğu olanları işaretleyiniz.**  **Cevap**:  Şirketteki mevcut ikildik günden güne büyüyor. **(✓)** Deneyimlerinden hareketle bu sonuca varıyor. **()** Yanına gidiniz, konuşarak derdinizi anlatınız. **(✓)** Problemi çözmek için iki arkadaş üç saat süre ile uğraştılar. **(✓)** Japonya’daki arkadaşıyla on yıl boyunca mektuplaştılar. **()** Az kalsın merdivenlerden düşüyordu. **()** Çocukların davranış biçimlerinde gariplikler gördü. **(✓)** Takımın, boyu en kısa oyuncusu bendim. **(✓)**   * **6.Etkinlik yapılacak.**   **Sınıfınızda “özgürlük” konulu bir konuşma yapınız. Konuşmanızda yaratıcı konuşma stratejisini uygulayınız. Bu stratejiyi uygulayabilmek için sizden önce konuşan arkadaşlarınızın anlattıklarını dikkatlice dinleyiniz. Arkadaşlarınızın anlattıklarından yararlanarak konuyla ilgili olay, durum veya kişilere yeni bir bakış açısıyla bakılmasını sağlayınız. Konuşmanızda okuduğunuz, izlediğiniz veya gözlemlediğiniz olaylardan örnekler verebilirsiniz. Konuşmalarınızda yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanmaya özen gösteriniz.**  **Cevap**:  **ÖZGÜRLÜĞÜN RENGİ**  Saygıdeğer öğretmenim ve değerli arkadaşlarım,  Bugün burada, hepimizin içinde farklı duygular uyandıran, hemen herkesin farklı tanımladığı bir kavramı; “özgürlük”ü konuşacağız. Özgürlük, çoğu zaman sınırsızlık olarak anlaşılsa da aslında kendi içinde bir düzen ve sorumluluk barındırır. Bu yüzden ben özgürlüğü, gökkuşağının renkleri gibi düşünüyorum. Her renk farklı bir özgürlük boyutunu temsil eder ve bir araya geldiğinde gökkuşağını oluşturur. İşte bu renklerin her birine, yani özgürlük boyutlarına yaratıcı bir bakış açısıyla yaklaşacağım.  Arkadaşım Merve, özgürlüğün bireysel ifadeyi nasıl güçlendirdiğinden bahsetti. Fakat ben özgürlüğün, sadece kendimizi ifade etme hakkı olmadığını, aynı zamanda başkalarının da kendilerini ifade etmesine saygı gösterme erdemi olduğunu düşünüyorum. Düşüncelerimizi özgürce ifade ederken başkalarının da seslerini duyurma hakkını kısıtlamamak, işte bu, özgürlüğün mavi rengi; empati ve anlayış.  Özgürlük kimi zaman bize tehlikeli gelen ormanlar gibi hissettirir, çünkü kontrolsüzce davranışların sonuçlarını bilmeden hareket ederiz. Ancak arkadaşım Ahmet’in vurguladığı gibi, özgürlük sorumluluk gerektirir. Ormanda serbestçe dolaşan bir kaplanın avını seçerken doğal dengeleri bozmaması gibi, bizler de özgürlüklerimizi kullanırken toplumsal dengelere zarar vermemeliyiz. İşte bu, özgürlüğün yeşil rengi; denge ve sorumluluk.  Peki ya özgürlüğün kısıtlandığı anlar? Burada, La Fontaine’in “Kurtla Köpek” masalından bir örnek vermek istiyorum. Masalın kurt karakteri, özgürlüğünü yemek ve barınak için feda etmeyi reddederken, köpek karakteri bu konforu özgürlüğüne tercih eder. Bu hikâye bize özgürlüğün her zaman rahatlık olmadığını, bazen zorluk ve mücadele gerektirdiğini hatırlatır. Bu, özgürlüğün kırmızı rengi; cesaret ve fedakârlık.  Sonuç olarak, özgürlük; yeşilin dengesi, mavinin empatisi ve kırmızının cesaretini içerir. Bizler bu renklerin her birini yaşamımıza dâhil ederek gerçek özgürlüğün resmini çizebiliriz. Ve unutmayalım ki, özgürlük tek bir renkle sınırlı değildir; tıpkı gökkuşağının birbirinden ayrılmaz renkleri gibi.  Teşekkür ederim.   * **7.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıya “Kurtla Köpek” adlı metnin konusu ve ana fikrinden hareketle mizahi öğeler kullanarak hikâye edici bir metin yazınız. Yazdığınız metne uygun bir başlık bulunuz. Yazdığınız metni gözden geçirirken yazım ve noktalama hatalarıyla anlatım bozukluklarını düzeltiniz. Yazdığınız metni sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.**  **Cevap**:  **“SERBESTLİĞİN PEŞİNDEKİ KURT VE KONFORUN KÖLESİ KÖPEK”**  Bir zamanlar, doğanın en özgür ruhlarından biri olan Kurt, karın gurultusunun sesini bastırmaya çalışarak dolaşırken, etli butlu, göbekli bir Köpek ile karşılaştı. Kurt, Köpeğin yanına yanaştı ve ona hayran olduğunu, tıpkı bir restoran vitrininde sergilenen bir döner gibi parladığını söyledi.  Köpek, gururla karnını okşayarak, “Hepsi biraz disiplin ve patronun etrafında dönme meselesi,” dedi. “Gel sen de bizimle yaşa, patronun altın zincirlerinden bir tane de sana takar, aç kalmazsın!”  Kurt, başını kaşıyarak düşündü. “Peki, özgürlüğüm ne olacak?” diye sordu.  Köpek, “Özgürlük mü?” diye güldü. “Sıcak yuva, bol yemek varken özgürlük ne işe yarar ki? Sabahları kölelik, akşamları şölen vakti!”  Kurt, Köpeğin boynundaki tasmadan sarkan parlak madalyayı fark etti. “Bu parlak şey nedir peki, karnına düşen ışıltı mı?” dedi.  Köpek, madalyonunu gururla sallayarak, “Bu özgürlüğümüzün madalyası!” dedi.  Kurt, kafasını kaşıdı. “Eğer bu özgürlükse,” dedi, “ben karnım guruldayarak ormanda özgür olmayı tercih ederim!”  Ve böylece, Kurt, ormanın derinliklerine doğru koştu, arkasından Köpeğin “Aman dikkat et, ormanda yemekler peşinden koşmaz!” diyen sesi yankılandı. Kurt ise cevap verdi: “Merak etme, ben onların peşinden koşarım!”  Sonra kendi kendine mırıldandı: “Bir kâse mamaya özgürlüğümü teslim etmektense, aç kalmayı tercih ederim. Belki bir gün o köpek de madalyonunu bir kemik için takas etmeyi öğrenir.”  Ve böylece, Kurt ormanın derinliklerinde, özgürlüğün tatlı rüzgârında koşmaya devam etti, Köpek ise altın tasmalı hayatına geri döndü. İki dost yollarına ayrıldı, biri konforun sıcak yuvasında, diğeri özgürlüğün serin ormanlarında mutlu mesut yaşadı. Ve eğer onlar hala mutluysa, biz de bu hikâyeyi burada bitirelim.  **3.BÖLÜM: DİL BİLGİSİ/ANLAM BİLGİSİ İŞLENİŞ VE GENEL DEĞERLENDİRME(1 ders)**   * Anlatım bozuklukları * Gelecek metnin hazırlık çalışması verilecek. * Tema değerlendirme soruları çözülecek. | |

**BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme |  |
| • Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  • Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  • Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | * Sahip olduğumuz hak ve özgürlüklerimiz nelerdir? * Özgürlüğümüz olmasaydı neler olurdu? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi | Okurken sesli okuma kurallarına, yazarken imla ve noktalamaya diğer derslerde de dikkat etmeleri sağlanır. |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| Plânın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar |  |

**Türkçe Öğretmeni**

**Okul Müdürü**





