DERS PLANI **OCAK 2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin adı | TÜRKÇE |
| Sınıf | 8 |
| Temanın Adı/Metnin Adı | VATANDAŞLIK/BEBEKLERİN ULUSU YOK |
| -FERMAN-  İzinsiz paylaşmayınız.  okuma png ile ilgili gÃ¶rsel sonucu | dd259c2a-63ec-4567-9f70-ec849e36a670   * Sözcükte anlam * Atasözleri * Deyimler * Ana duygu * Konu * Başlık * Gerçek ve mecaz anlam * Yabancı sözcüklere Türkçe karşılıklar * Görsel yorumlama * Noktalama işaretleri * Yazım kuralları * Metin oluşturma * Bilgilendirici metinlerin özellikleri * Anlatım bozuklukları * Geçiş ve bağlantı ifadeleri |
| Önerilen Süre | 40+40+40+40+40 (5 ders saati) |

**BÖLÜM II**

|  |  |
| --- | --- |
| Öğrenci Kazanımları /Hedef ve Davranışlar  https://i.pinimg.com/564x/99/68/f0/9968f0b288bb7691208996c92145eee3.jpg | **OKUMA**  **Akıcı Okuma**  T.8.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur.  **Söz Varlığı**  T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.8.3.8. Metindeki anlatım bozukluklarını belirler.  **Anlama**  T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.8.3.15. Metinle ilgili sorular sorar.  T.8.3.16. Metnin konusunu belirler.  T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.8.3.29. Medya metinlerini analiz eder.  **KONUŞMA**  T.8.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.  T.8.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.  T.8.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  **YAZMA**  T.8.4.2. Bilgilendirici metin yazar.  T.8.4.16. Yazdıklarını düzenler.  T.8.4.17. Yazdıklarını paylaşır. |
| Ünite Kavramları ve Sembolleri/Davranış Örüntüsü | Barış, demokrasi, savaş, hoşgörü… |
| Güvenlik Önlemleri (Varsa): |  |
| Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri | Soru-cevap, anlatım, açıklamalı okuma ve dinleme, açıklayıcı anlatım, inceleme, uygulama… |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler ve Kaynakça  \* Öğretmen \* Öğrenci | [www.tdk.gov.tr](http://www.tdk.gov.tr) <https://sozluk.gov.tr/>  internet siteleri, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü, EBA, konuyla ilgili dergi haberleri, gazete kupürleri, videolar… |
| • Dikkati Çekme  **Zeytin dalı neden barış sembolize ediyor?**  Kutsal kitaplarda sözü edilen zeytin için Eski Ahitte yer alan efsanelerden birinde; ağzında bir zeytin dalı ile Nuh'un gemisine dönen güvercin tufanın bittiğini haber vermiş ve o zamandan bu yana zeytin dalı barışın sembolü olmuştur. | * **Çocuk haklan ile ilgili araştırma yapınız. Bütün çocukların bu haklardan yararlanabilmeleri için neler yapılabilir? Düşüncelerinizi söyleyiniz.**   **Cevap**: Çocuk hakları, her çocuğun sağlık, eğitim ve korunma gibi temel ihtiyaçlarının güvence altına alınmasını kapsar; bu haklardan tüm çocukların yararlanabilmesi için, toplumsal farkındalığın artırılması ve eğitim yoluyla bilinçlenme sağlanması gerekir. Hükümetler ve sivil toplum kuruluşlarının iş birliği ile çocukların bu haklara erişimini sağlamak üzere kapsamlı politikaların ve programların uygulanması elzemdir.   * Nasıl bir ülkede yaşamak istersiniz? * Memleketimizdeki insan ilişkileri nasıldır? * Başka bir ülkede yaşamak ister miydiniz? Neden? * Huzur ve barış içerisinde yaşayan toplumların özellikleri nelerdir? |
| • Güdüleme  Kadıköy'de Çocuklar 'Barış' Resimleri Çizecek | Bu hafta “**BEBEKLERİN ULUSU YOK**” adlı metni işleyeceğiz. Sevgili gençler, İnsanın, başkasıyla olan ilişkileri ilk önce doğup büyüdüğü ailesinde başlar. İnsan, daha sonra kendisini zorunlu olarak sosyal bir çevrenin içinde bulur. Zamanla karşılaştığı zorluklarla baş edebilecek ve ihtiyaçlarını daha rahat giderebilmek için farklı insanlarla bir araya gelme ihtiyacı duyar. Paylaşma ve dayanışmaya dayalı bu ilişkiler, bireyden topluma doğru genişleyerek birçok insanı kapsayacak hale gelir.    İnsan, birçok ihtiyacını karşılamak için sürekli bir arayış içerisinde olur. Bu arayışlar neticesinde insanların, sahip olduklarıyla yetinmeyerek başkalarının imkânlarına göz dikmesi çatışmalara ve savaşlara yol açar.    Savaşlar, büyük oranda yaralanmalara, mal ve can kayıplarına neden olur. Yaralanan, yakınlarını ve barınaklarını kaybeden insanlar, büyük açılar yaşar, gelecekle ilgili korku ve kaygı taşırlar. Aşırı kaygı ise beraberinde çeşitli fiziksel ve psikolojik sorunları getirir. Bu yüzden çatışma ve savaş ortamlarında sağlıklı bireyler yetişmez.    Toplumların var olabilmesi için düzen, düzenin olabilmesi için de belli kurallar gereklidir. Bireyler bu kuralları bozarsa kargaşa ve huzursuzluklar olur. İnsanların huzur içinde, insanca yaşaması ancak kargaşadan uzak toplumsal barışla mümkündür. |
| • Gözden Geçirme | Bu hafta, “Nasıl bir ülkede yaşamak istiyorsunuz?” sorusuna yanıt arayacağız. |
| • Derse Geçiş  **1.BÖLÜM: GİRİŞ VE METNE HAZIRLIK (2 ders)**  **Öğrenciler tarafından cevaplanacak.**  ----  ----  ----  ----  ----  Özellikle yaşadığımız dünya coğrafyasında ve ülkemizde yaşanan huzur ve barışı bozan eylem ve gelişmeleri üzücü, endişelendirici ve hatta korkutucu bulabiliriz. Toplum içinde yaşanan olaylar hepimizi direkt ya da dolaylı yoldan etkiler. Çünkü insanoğlu çevresiyle olan ilişkileri ile var olur. Dünya üzerinde gelişen tüm olaylardan; çevre kirliği, savaşlar, barış anlaşmaları, doğa hareketleri, bitki örtüsü, gündelik ve mevsimsel döngüler, toplum bilincine etki eden geniş toplu çalışmalar vb. her türlü değişiklikten bilinçli ya da bilinç dışı olarak eş zamanlı etkileniriz.  …  Hem kendi içinizde, hem de etrafınızda kalıcı huzur ve barış yaratmak için her ırktan insan kardeşlik içinde hiçbir çıkar çatışması olmadan mutlu bir şekilde yaşamalıdır. Kimsenin birbirine küsmediği ve kimsenin birbirini kırmadığı bir dünyada yaşamayı herkes hayal eder. Hiç kimse kimsenin hakkını yememeli, herkes hak ettiği karşılığı elde etmeli…   * Yukarıdaki paylaşımlar üzerine konuşulur. * Metnin başlığı ve görselleri hakkında öğrenciler konuşturulacak. * Metnin içeriği öğrenciler tarafından tahmin edilecek.(Metinde neler anlatılmış olabilir?) * Ders kitabındaki görseller öğrenciler tarafından incelenecek ve öğrencilerin dikkati okuma metni üzerine çekilecek. * Parçanın başlığı hakkında öğrencilere soru sorulacak. * Güdüleme ve gözden geçirme bölümü söylenecek. * Metin örnek olarak okunacak. * Öğrenciler tarafından anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen kelimeler tespit edilecek.  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Ulus | Has | Gözbebeği | | Ton | Yıkım | Umut | | Merak | Serpilip | Fidan |   <https://sozluk.gov.tr/>   * Anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen sözcüklerin anlamı ilk önce sözcüğün gelişinden çıkarılmaya çalışılacak. Sözcüklerin anlamı sözlükten bulunacak, sonra defterlere yazılacak. * Öğrencilere 5-8 kelimeden oluşan cümleler kurdurularak bilinmeyen kelimeler anlamlandırılacak. * Yanlış telaffuz edilen kelimeler birlikte düzeltilecek.   **2.BÖLÜM: METİN DEĞERLENDİRME VE İŞLENİŞ (2 ders)**   * **1.Etkinlik yapılacak.**   **Okuduğunuz şiirden alınan aşağıdaki dizelerde altı çizili olarak verilen kelimelerin anlamlarını metnin bağlamından hareketle tahmin ediniz. Tahminlerinizin doğruluğunu TDK Güncel Türkçe Sözlük’ten kontrol ediniz. Anlamını öğrendiğiniz yeni kelime/kelime gruplarını sözlüğünüze yazınız. Öğrendiğiniz kelimeleri birer cümlede kullanınız.**  **Cevap**:  Güllerin en **hası,** en **goncası**  **Tahminî Anlamı** **(Has):** İyi, güzel **Tahminî Anlamı (Gonca)**: Tam açmamış çiçek **Cümlem**: Ali ve Turgay benim en has dostlarımdır. **Cümlem**: Çiçekleri henüz koparmayın, onlar daha gonca.  **Serpilip** gelişsinler fidan gibi  **Tahminî Anlamı**: Büyümek, gelişmek **Cümlem**: Yeğenim Efe görmeyeli epey serpilmiş.   * **2.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıdaki soruları okuduğunuz şiire göre cevaplayınız.**  **1. Şiirde bebekler hangi varlıklara benzetiliyor?**   * **Cevap**: Bebekler; çiçeğe, güle, sarışın ışık parçası ve kapkara üzüm tanesine benzetiliyor.   **2. Şair bebekleri neden insanların göz bebeği olarak nitelendiriyor?**   * **Cevap**: Gözbebeği kelimesi çok seçilen, en değerli varlık anlamında kullanılır. Bebekler de en sevilen, en çok önem verilen varlıklar olduğu için insanların göz bebeği olarak değerlendiriliyor.   **3. Şiirin en beğendiğiniz bölümü hangisidir? Neden?**   * **Cevap**: Ben en çok şiirin ikinci bölümünü sevdim. Çünkü burada bebekler çiçeğe, en has en güzel goncaya benzetiliyor. Ve burada ten rengi önemli olmadan tüm bebeklerden söz ediliyor. Irkçılığın yükselişte olduğu günümüzde bu yaklaşımı çok önemli görüyorum.   **4. Sizce şair şiire neden “Bebeklerin Ulusu Yok” başlığını koymuş olabilir?**   * **Cevap**: Bence şair, bebeklerin tüm insanlık için ortak değerler olduğunu söylemek istiyor. Yetişkinlerden, kendi aralarındaki problemlere, kavgalara, bebekleri katmamalarını istiyor, onları her türlü kötülükten uzak tutmak gerektiğini söylemek istiyor.   **5. “Serpilip gelişsinler fidan gibi” dizesinde kullanılan söz sanatı hangisidir? Nedenleriyle birlikte açıklayınız.**  **Cevap**: Burada bebekler fidana benzetilerek bir teşbih (benzetme) sanatı yapılmıştır.   * **3.Etkinlik yapılacak.**     **Aşağıya okuduğunuz şiirle ilgili üç soru yazınız. Yazdığınız sorulan arkadaşlarınıza sorarak onlardan cevaplamalarını isteyiniz.**  **Cevap**:  **Soru**: Şair, tüm bebeklerin birbirine benzediğini ilk defa nerede fark etmiştir? **Cevap**: Yurdundan uzaktayken fark etmiştir.  **Soru**: Şair, “Sarışın bir ışık parçası kimi / Kimi kapkara üzüm tanesi” dizeleriyle ne anlatmak istemiş olabilir? **Cevap**: Şair burada beyaz, sarışın, esmer, siyahi fark etmeksizin tüm bebeklerin aynı güzellikte ve değerde olduğunu söylemek istemiş olabilir. Bu şekilde ırkçılığa karşı bir duruş sergilemiştir.  **Soru**: Şair, anne ve babaların kimleri susturmalarını istiyor? **Cevap**: Şair anne ve babaların savaştan, yıkımdan söz eden kimseleri susturmalarını istiyor.     * **4.Etkinlik yapılacak.**   **Okuduğunuz şiirin konusunu ve ana duygusunu aşağıya yazınız.**  **Cevap**:  **Şiirin Konusu**: Dünyadaki tüm bebeklerin aynı olduğu, birbirlerinden farkı olmadığı **Şiirin Ana Duygusu**: Ayrım gözetilmeden tüm bebeklere duyulan sevgi   * **5.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıda verilen cümlelerdeki anlatım bozukluğunun nedenini belirterek doğru cümleyi aşağıya yazınız.**  **• Herkes bu durumda kendi çıkarını düşünüyor, başkasını düşünmüyordu.**  **Cevap**:  **– Anlatım bozukluğu sebebi**: Özne-yüklem uyumsuzluğu  **– Doğru Cümle**: Herkes bu durumda kendi çıkarını düşünüyor, **kimse** başkasını düşünmüyordu.  **• Okula gelmiyor, ihmal ediyordu.**  **Cevap**:  **– Anlatım bozukluğu sebebi**: Nesne eksikliği  **– Doğru Cümle**: Okula ihmal ediyordu.  **• Doktorunu tanıyoruz ve sonsuz güveniyoruz.**  **Cevap**:  **– Anlatım bozukluğu sebebi**: Dolaylı tümleç eksikliği  **– Doğru Cümle**: Doktorunu tanıyor ve **ona** sonsuz güveniyoruz.  **• Bugün ben temizlik, o ise yemek yaptı.**  **Cevap**:  **– Anlatım bozukluğu sebebi**: Yüklem eksikliği  **– Doğru Cümle**: Bugün ben temizlik **yaptım**, o ise yemek yaptı.  **• Sınıf arkadaşlarımdan biri zeki, diğeri zeki değildi.**  **Cevap**:  **– Anlatım bozukluğu sebebi**: Ek-eylem eksikliği  **– Doğru Cümle**: Sınıf arkadaşlarımdan biri zekiy**di**, diğeri zeki değildi.  **• Temiz elbiseler giyip misafirliğe gidildi.**  **Cevap**:  **– Anlatım bozukluğu sebebi**: Çatı uyuşmazlığı  **– Doğru Cümle**: Temiz elbiseler giyi**li**p misafirliğe gidildi.  **• Köpeğin arkamızdan havlamasını ve bakmasını unutamıyoruz.**  **Cevap**:  **– Anlatım bozukluğu sebebi**: Dolaylı tümleç eksikliği  **– Doğru Cümle**: Köpeğin arkamızdan havlamasını ve **bize** bakmasını unutamıyoruz.  **• Bir ay içerisinde bisiklet sürmesini öğrendi.**  **Cevap**:  **– Anlatım bozukluğu sebebi**: İyelik ekinin gereksiz kullanılması  **– Doğru Cümle**: Bir ay içerisinde bisiklet sürmeyi öğrendi.   * **6.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıdaki medya metninin bilgilendirme, olay yorumlama, eğlendirme, ikna etme ya da kültür aktarma amaçlarından hangisi ya da hangileri için hazırlanmış olduğunu altına yazınız.**  **Dünya Çocuklarının Favori Oyunları**  Çocuk dedin mi akla oyun gelir değil mi? Oyun oynamayı hangi çocuk sevmez ki? Oyunlar, çocukların fiziksel yeteneklerini ve zekâsını geliştirdiği gibi en güzel eğlenceleridir de… Bu sebeple insanoğlu, yüzyıllardır sayısız oyun türeterek, keyifli vakit geçirmenin yollarım aramıştır. Çocuk oyunları, tabii ki doğdukları kültürlerden etkilenirler. Kültürel farklılıklar oyunlarda da kendini göstermektedir. Her ülke kendine özgü oyunlar yaratarak, halk kültürünü ayakta tutmaya çalışır. İşte bazı ülkelerin çocuklarının oynadığı favori oyunlardan örnekler…  Japonya… Büyük Fener Oyunu… Bu şaşırtmacalı oyunda oyuncular, daire oluşturacak şekilde yere otururlar… Oyun, bir oyuncunun ellerini birbirine yaklaştırarak “büyük fener” demesiyle başlar… Sonra yanındaki oyuncu ellerini açarak “küçük fener” der ve oyun bu şekilde devam eder… Yâni, sırasıyla büyük ve küçük fener derken, el işaretleri söylenenin aksi olmalıdır. Tabii ki bu oyunu daha eğlenceli kılan da süratli oynanması olacaktır. Oyunda şaşırarak sırayı bozan oyuncu, oyundan çıkarılır.  Meksika… Fasulyeleri Yakala… Oyunun orjlnal adı “colorinas” olup 4-6 kişiyle oynanır… Öncelikle bahçede küçük bir çukur kazılır ve çukurdan yaklaşık 2.5 metre uzağa bir çizgi çizilir… Oyuncular ellerine bir avuç küçük kırmızı fasulye alırlar… Herkesin elindeki fasulyenin eşit miktarda olması şarttır. Oyuncular sırayla ellerindeki bütün fasulyeleri çukura fırlatırlar… Sonra herkes çukura soktuğu fasulyeleri toplar ve elinin üzerine koyar… Daha sonra da bu fasulyeleri havaya fırlatıp avucuyla yakalamaya çalışır… Avucunda en fazla fasulye kalan oyuncu, oyunun galibidir.  Brezilya… Horozların Dövüşü… Orjinal ismi, horozların dövüşü anlamına gelen “Luta de Galö” olan oyun dış mekânda oynanır… Kalabalık bir grup halinde oynandığında daha eğlenceli olabilen bu oyunda oyuncular, ikişerli olarak eşleşirler ve kemerlerime bir mendil iliştirirler… Oyuncular sağ kollarım göğüs hizasında sabit tutup, sağ ayakiarı üzerinde zıplarlar… Amaç serbest kalan sol elle rakibin mendilini kapmaktır… Sağ kolunu açan ya da sol ayağını yere değdiren oyuncu, oyundan çıkar ve rakibinin mendilini kapan da oyunu kazanır.  **Cevap**: Bu medya metninde amaç; oyunla ilgili bilgi verildiği için bilgilendirme, oyunun tüm çocuklar tarafından sevildiğine okuyucuyu ikna etme ve çocukların oynadıkları oyunların doğdukları kültürlerden etkilendiklerinin söylenmesi açısından da kültür aktarma olarak söylenebilir.   * **7.Etkinlik yapılacak.**   **“Çocuk Haklan” konusunda düşüncelerinizi mantıksal bir bütünlük içerisinde ifade edecek şekilde ve görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak bir sunum hazırlayınız. Bir sonraki derste sunumunuzu yapmak üzere prova yapınız.**  **Cevap**:  **HER ÇOCUK İÇİN EŞİT HAKLAR**  **Giriş:** Saygıdeğer dinleyicilerim, bugün küresel bir sorumluluk ve insani bir görev olan “Çocuk Hakları” konusunu ele alacağım. Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Sözleşmesi’ne göre her çocuğun sağlık, eğitim ve güvenli bir çevrede yaşama hakkı vardır. Ancak bu haklar, tüm çocuklar için eşit bir şekilde sağlanabilmiş değildir.  **Ana Bölüm:** Çocuk hakları, sadece yasalarla garanti altına alınabilecek düzenlemelerden ibaret değildir; aynı zamanda toplumsal bilinç ve davranış değişikliğini de gerektirir. Bu hakların tüm çocuklar için sağlanabilmesi üç temel alanda ilerleme gerektirir:   * **Farkındalık:** Toplumun her kesiminde çocuk haklarına dair bilinç yaratılmalıdır. Medya, eğitim kurumları ve sivil toplum örgütleri, çocuk hakları konusunda toplumsal farkındalığı artıracak programlar ve kampanyalar düzenlemelidir. * **Eğitim:** Eğitim, çocuk haklarının temelini oluşturur. Her çocuğun nitelikli eğitime erişimi sağlanmalı, böylece onların toplum içinde aktif ve bilinçli bireyler olarak yer almalarının önü açılmalıdır. * **Yasal ve Siyasal Eylem:** Devletler ve uluslararası kuruluşlar, çocuk haklarını koruyan yasaları uygulamalı ve gerekli durumlarda bunları güçlendirecek adımlar atmalıdır. Çocuk işçiliği, cinsel istismar ve eğitim hakkının ihlali gibi sorunlara karşı etkin yasal düzenlemeler yapılmalıdır.   **Sonuç:** Her çocuğun, doğumundan itibaren eşit haklara sahip olduğu bir dünya yaratmak bizim ellerimizdedir. Bu, sadece yasal bir zorunluluk değil, aynı zamanda moral bir zorunluluktur. Günümüzde çocuk haklarının tam anlamıyla sağlanabilmesi için, hepimizin üzerine düşen görevler bulunmaktadır. Çünkü unutmayalım ki, bugün çocuklarımıza sağladığımız haklar, yarının toplumunu şekillendirecek temellerdir. Hepinizi bu konuda üzerinize düşeni yapmaya ve çocuk haklarının savunucusu olmaya davet ediyorum. Teşekkür ederim.   * **8.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıya “Çocuk olmak” konusunda yazma sürecine uygun bilgilendirici bir metin yazınız. Metinde günlük hayattan örnekler vermeye çalışınız. Yazdığınız metne anlatımı destekleyici tablo ve grafikler ekleyiniz. Metnin yazımını tamamladıktan sonra metni gözden geçiriniz. Metninizi gözden geçirirken varsa metninizdeki yazım, noktalama hatalarını ve anlatım bozukluklarını düzeltiniz. Yazdığınız metne uygun bir başlık bulunuz ve metni sınıfta arkadaşlarınıza okuyunuz.**  **Cevap**:  Çocuk olmak; koşup oynamak, yeni şeyler öğrenmek ve hayatı keşfetmek demektir. Günlük hayatta çocuklar, parklarda arkadaşlarıyla futbol oynarken ya da okulda çeşitli derslerle yeni bilgiler edinirken bunu en iyi şekilde yaşarlar. Bir çocuğun günü genellikle sabah erkenden başlar, okul zamanıyla devam eder ve öğleden sonra serbest zamanlarıyla son bulur. Okulda geçen zaman onların sosyal ve akademik becerilerini geliştirirken, serbest zamanları ise kişisel ilgi alanlarını keşfetmelerine olanak tanır.  Bu deneyimleri anlamak adına, bir tablo düşünün; bu tablo çocukların günlük aktivitelerini gösteriyor olsun. Bir yanda okul saatleri, diğer yanda oyun ve hobi zamanları yer alsın. Grafik ise, bir çocuğun gün içindeki enerji seviyelerini gösteriyor olsun; sabahları yüksek bir enerji ile uyanıp, okul saatlerinde biraz düşüş yaşayıp, akşamüstü tekrar hareketlenmelerini izlesin. Bu görseller, çocukların günlük ritimlerini ve yaşam enerjilerini anlamamızı kolaylaştırır. Çocuk olmak aynı zamanda özgür olmak demektir. Her koşuda, her oyunun içinde ve her yeni keşfettiğimiz bilginin merkezinde o özgürlüğü tadabiliriz. Bu basit ve renkli dünya, çocukların büyüme ve öğrenme serüveninin sadece bir parçasıdır.  **3.BÖLÜM: DİL BİLGİSİ/ANLAM BİLGİSİ İŞLENİŞ VE GENEL DEĞERLENDİRME(1 ders)**   * Anlatım bozuklukları * Gelecek metnin hazırlık çalışması verilecek. * Yaşam savaşında bizi ayakta tutan şeyler nelerdir? | |

**BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme |  |
| • Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  • Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  • Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | * Huzurlu ve mutlu yapmak için neler yapmalıyız? * Size göre çevremizdeki en büyük sorun nedir?   **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde özne-yüklem**  **uyumsuzluğundan kaynaklanan bir anlatım**  **bozukluğu yoktur**?  A) Ben ve Ayhan buraya daha önce gelmişti.  B) Kuşlar ne de güzel uçuyorlar.  C) Gözlerim yakını iyi görmüyorlar.  D) Öğretmenler, öğrencilerinin iyiliğini ister. |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi | Okurken sesli okuma kurallarına, yazarken imla ve noktalamaya diğer derslerde de dikkat etmeleri sağlanır. |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| Plânın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar |  |

**Türkçe Öğretmeni**

**Okul Müdürü**





