DERS PLANI **ARALIK 2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin adı | TÜRKÇE |
| Sınıf | 6 |
| Temanın Adı/Metnin Adı | MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ/GÖÇ DESTANI |
| -ANKA-  İzinsiz paylaşmayınız.  Konu  okuma png ile ilgili gÃ¶rsel sonucu | dd259c2a-63ec-4567-9f70-ec849e36a670   * Sözcükte anlam * Atasözleri * Deyimler * Başlık * Edatlar * Gerçek ve mecaz anlam * Yabancı sözcüklere Türkçe karşılıklar * Görsel yorumlama * Grafik yorumlama * Noktalama işaretleri * Yazım kuralları * Söz sanatları * Cümlede anlam * Metin oluşturma * Olaya dayalı metinlerin özellikleri * Giriş, gelişme ve sonuç bölümleri |
| Önerilen Süre | 40+40+40+40+40+40 (6 ders saati) |

**BÖLÜM II**

|  |  |
| --- | --- |
| **haytaakademi**  Öğrenci Kazanımları /Hedef ve Davranışlar | **OKUMA**  **Anlama**  T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar.  T.6.3.19.Metnin konusunu belirler.  T.6.3.20. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.6.3.22. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.  T.6.3.24. Metnin içeriğini yorumlar.  T.6.3.26. Metin türlerini ayırt eder.  T.6.3.29. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur (neden-sonuç, vb.)  **KONUŞMA**  T.6.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.  T.6.2.3.Konuşma stratejilerini uygular.  **YAZMA**  T.6.4.12. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.  T.6.4.14. Kısa metinler yazar. (afiş) |
| Ünite Kavramları ve Sembolleri/Davranış Örüntüsü | Destan, Oğuz Kağan, vatan, kültür, gelenek ve görenekler… |
| Güvenlik Önlemleri (Varsa): |  |
| Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri | Soru-cevap, anlatım, açıklamalı okuma ve dinleme, açıklayıcı anlatım, inceleme, uygulama… |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler ve Kaynakça  \* Öğretmen \* Öğrenci | [www.tdk.gov.tr](http://www.tdk.gov.tr) <https://sozluk.gov.tr/>  internet siteleri, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü, EBA, konuyla ilgili dergi haberleri, gazete kupürleri, videolar… |
| • Dikkati Çekme  **Türklerin Anadolu'ya geliş sebebi nedir?**  Türklerin Anadolu'yu yurt edinmesini kolaylaştıran nedenler; Bizans'ta sık sık imparatorun değişmesi, yaşanan iktidar mücadeleleri, düzenli bir ordunun olmayışı, sefalet içinde bulunan halka zulmedilmesi, dinî hoşgörü ve adaletli bir yönetimin olmamasıdır.  Ergenekon | * **Getirdiğiniz resimleri arkadaşlarınız ile paylaşınız ve resimlerin ait olduğu bölgeler ile ilgili konuşunuz. EBA genel ağ adresinden ya da dinleme izleme CD’nizden “Davet” adlı videoyu izleyiniz. Size hissettirdikleri üzerine konuşunuz.** * <https://disk.yandex.com.tr/i/vo_3CqZh0Y393w>   **Cevap**: Bu şiirden atalarımızın Anadolu’ya Uzak Asya yani Orta Asya’dan geldiğini anladım. Buralara yerleşmenin kolay olmadığını, mücadeleler sonucu olduğunu anladım. Şiirin son bölümünden de vatanımızda kardeşçe yaşamamız gerektiği sonucunu çıkardım.   * **Üzerinde yaşadığımız bu topraklara “vatanımız” diyoruz. Bir toprak parçasını vatan yapan nedir?**   **Cevap**:  Ortak bir geçmiş, ortak bir bayrak, ortak sevinçler ve hüzünler, konuşulan ortak bir dil, ortak kültür vatanı vatan yapan unsurlardır.   * **3. Bu topraklar üzerinde yaşayan ve kendini bu vatanın bir bireyi kabul eden insanların ortak özellikleri nelerdir?**   **Cevap**: Kendini ortak bir vatanın bireyi kabul eden insanlar aynı şeylere sevinir aynı şeylere üzülürler. Bu insanların ortak bir dili, bayrağı, millî marşı, kültürü, gelenek-görenekleri vardır. |
| • Güdüleme  Resmi tarihe göre Anadolu'ya Türklerin ilk gelişi 4. yüzyılın sonlarına doğru Batı Hunları (Avrupa Hunları) tarafından gerçekleştirildi. Hunlar bir taraftan Balkanlar üzerinden Trakya'ya doğru yürürken, diğer taraftan Batı Hunları'nın doğu bölümü de Kafkas dağlarını aşıp, Anadolu'ya girdi.  Göç | Bu hafta “**GÖÇ DESTANI**” adlı metni işleyeceğiz. Sevgili gençler, destanlar bir toplumun geçmiş zamanlarında yaşadığı çok büyük ve sarsıcı olaylar karşısında oluşturdukları edebi eserlerdir. Bu eserler aslında o toplumun birer hafıza kaynağıdır. Destanlarda ait oldukları toplumun gelenekleri görenekleri, yeme içme kültürleri, evlilik, yas törenleri gibi aklınıza gelebilecek her türlü konu hakkında bilgi vardır. Bu yüzden bir araştırma, toplumuyla ilgili bilgi istiyorsa ilk bakacağı kaynaklardan biri destanlardır. Türk toplumu için destanların önemi bir başkadır. Çünkü Türklerde sözlü gelenek çok ilerlemiştir. Her yaşanan olay sözlü şekilde şiire dökülmüş ve sonra destanlara konu edinmiştir. Yaşanan savaşlar, kıtlıklar, göçler hep destanlara konu olmuştur. O yüzden destanlar toplum yaşamında önemli bir yere sahiptir, diyebiliriz |
| • Gözden Geçirme | Bu hafta, kültürümüzü oluşturan etmenlerin başında yer alan Türk destanları hakkında bilgi sahibi olacaksınız. |
| • Derse Geçiş  **1.BÖLÜM: GİRİŞ VE METNE HAZIRLIK (3 ders)** Destan Nedir? Destan kelime olarak **Farsça** kökenlidir ve **“kıssa,**[**masal**](https://www.bilgenc.com/masal-nedir-ozellikleri/)**,**[**hikâye**](https://www.bilgenc.com/hikaye-oyku/)” gibi anlamlara gelmektedir.  Milletlerin hayatında büyük yankılar uyandırmış tarihi, toplumsal (savaş, göç, işgal) veya doğal (yangın, salgın hastalık, sel, deprem) olayların anlatıldığı, olağanüstülüklerle süslenmiş uzun manzum eserlere **destan** denir.  Destanlarda ulusların tarih sahnesine çıkışı, insanların yaradılışı, milletleri derinden etkileyen olaylar, milletlerin yıkılışı ve tekrar tarih sahnesinde yer alışı gibi konular işlenir.  Destanların coşkulu bir anlatım tarzı vardır. Öyle ki eski Türk kültüründe destan okumak başlı başına bir sanat dalı sayılırdı. Dünyanın en uzun destanı olan Manas Destanı da bu şekilde okunmaktadır. Bu- gün Kırgızistan’da destanı ezbere bilen ve adına “manasçı” denilen kişiler bu geleneği sürdürmektedir. Manasçı, destanı yalnızca bir şiir gibi okumaz, aynı zamanda jest ve mimikleriyle canlandırır, dramatize eder. Aynı zamanda müzik aletleriyle anlatımı renklendirir. Bu yönüyle günümüzdeki manasçıların eski Türklerdeki kam, şaman ya da baksı denilen ozanların bir devamı olduğunu söylemek mümkündür.  Destanlar birey ve toplumların milli ve ahlaki duygularını harekete geçirebilir. Destanlar olağanüstü olayları konu alsa da içerisindeki kahramanlık hikayeleri, kişilerin yaptıkları ve düşünceleri toplumu doğrudan etkileyebilir. Destanların Özellikleri Destanların başlıca özellikleri şunlardır:   * Destanlar halkın ortak malı olan anonim ürünlerdir. * Destanlar sözlü gelenekte dilden dile yayılır. * Destanlarda evrensellik değil, ulusallık ön plandadır. Her destan ait olduğu milletin kültüründen izler taşır. * Ortaya çıkışı itibariyle manzum ürünlerdir. Ancak zamanla manzum olma özelliğini kaybederek nesir (düzyazı) haline gelmiştir. * Destanlar milletlerin hayatını derinden etkileyen önemli olayları konu edinir. * Olağan olay ve kahramanların dışında olağanüstü özellik gösteren olay ve kahramanlar da vardır. * Destanlarda anlatılan olayların geçtiği zaman ve mekân bilinmemektedir. * Kahramanlar seçkin (kral, han, hakan…) kişilerdir ve toplumda lider – kurtarıcı rolündedir. * Destanlar ulusal dil (öz Türkçe) ve ulusal ölçü (hece ölçüsü) ile söylenir. * Destanlar oldukça uzun edebi ürünlerdir. * Sıradan bir olay destanın konusu olamaz. Destan, toplumun hafızasında iz bırakmış çok önemli olaylardan beslenir. * Destanlarda tabiata ait unsurlara ve canlı tasvirlere yer verilir. * Genellikle kahramanlığa dayalı olduğundan [**epik şiir**](https://www.bilgenc.com/epik-siir-nedir/) olarak da değerlendirilir. * Destanlar çeşitli bilimlere (tarih, folklor, etnografya) kaynaklık eder. * Destanlarda coşkulu bir söyleyiş hâkimdir. * Destanların coşkulu bir anlatım tarzı vardır. Öyle ki eski Türk kültüründe destan okumak başlı başına bir sanat dalı sayılırdı.   **Öğrencilere tamamlattırılacak.**  Savaşlar  Depremler  Göçler  ---  ---  **GÖÇ DESTANI**  **-Ergenekon Destanı**  **-Tarihte Türk adı**  **İçerik videolarını aşağıdaki bağlantıdan indirebilirsiniz.**  [**https://yadi.sk/d/2nLocqLQ\_E2T8Q**](https://yadi.sk/d/2nLocqLQ_E2T8Q)   * Yukarıda paylaşılanlar üzerinde konuşulur. * Dikkati çekme sorusu sorulduktan sonra öğrencilerden metnin içeriğini tahmin etmeleri istenir. * Metnin başlığı hakkında öğrenciler konuşturulur.   Metnin içeriği öğrenciler tarafından tahmin edilir. (Metinde neler anlatılmış olabilir?)   * Güdüleme ve gözden geçirme bölümü söylenir. * Metin örnek olarak okunur. * Öğrenciler tarafından anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen kelimeler tespit edilir.   <https://sozluk.gov.tr/>   |  |  | | --- | --- | | Kayın | Mukaddes | | Sirke | Hakan | | Kabarmak | Mahsul |  * Anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen sözcüklerin anlamı ilk önce sözcüğün gelişinden çıkarılmaya çalışılır. Sözcüklerin anlamı sözlükten bulunacak, sonra defterlere yazılır. * Öğrencilere 5-8 kelimeden oluşan cümleler kurdurularak bilinmeyen kelimeler anlamlandırılacak. * Yanlış telaffuz edilen kelimeler birlikte düzeltilir.   **2.BÖLÜM: METİN DEĞERLENDİRME VE İŞLENİŞ (2 ders)**   * **1.Etkinlik yapılacak.**   **Anlamlarını bilmediğiniz kelimeleri belirleyerek sözlük defterinize yazınız ve metninizdeki anlamlarıyla cümle içinde kullanınız.**   * **Cevap**:   **Mukkaddes**   * **Mukaddes**: Kutsal. * **Örnek cümle**: Mekke ve Medine Müslümanlar için mukaddes şehirlerdir.   **Hakan**   * **Hakan**: Türk, Moğol ve Tatar hanları için “hükümdarlar hükümdarı” anlamında kullanılan bir unvan. * **Örnek cümle**: Türk hakanları halklarına her zaman adil davranmıştır.   **Husus**   * **Husus**: Konu * **Örnek cümle**: İzmir, her hususta Manisa’dan daha güzel bir şehirdir.   **Bahtiyarlık**   * **Bahtiyarlık**: Mutluluk * **Örnek cümle**: Sevdiklerimizin bahtiyarlığı için çok çalışmalıyız.   **Arzu**   * **Arzu**: İstek * **Örnek cümle**: Ahmet’in tek arzusu iyi bir lise kazanmaktı.   **Saadet**   * **Saadet**: Mutluluk * **Örnek cümle**: En büyük saadet ailece huzurlu olmaktır.   **Tılsımlı**   * **Tılsımlı**: Büyülü olduğuna inanılan şey. * **Örnek cümle**: Teyzem üzerinde tılsımlı eşyalar taşırdı.   **Mahsul**   * **Mahsul**: Ürün * **Örnek cümle**: Bizim köyde her türlü mahsul yetişir.   **Ehli**   * **Ehli**: Evcil * **Örnek cümle**: Kedi ehli bir hayvandır.   **Yola Düzülmek**   * **Yola düzülmek**: Gidilecek yere doğru yola çıkmak * **Örnek cümle**: Köylüler yaylaya doğru yola düzüldü. * **2.Etkinlik yapılacak.**   **Okuduğunuz metinden hareketle aşağıdaki olayların hangi sırada gerçekleştiğini belirleyiniz, olay örgüsünü oluşturunuz.**  **Cevap**:  C:\Users\LENOVO\Downloads\WhatsApp Image 2023-12-16 at 10.58.58.jpeg  **Olay örgüsü sırasıyla şu şekilde olacak:**   * Çinlilerin, Kiu-Lien’e karşılık olarak Kutlu Dağ’ın kendilerine verilmesini istemeleri * Hakanın oğlu Gali Tekin’in , Çinli prenses Kiu-Lien ile evlenmesi * Çin elçilerinin , falcılarıyla birlikte Kiu-Lien’in sarayına gelmeleri ve kendi aralarında, Türklerin yıkılması için Kutlu Dağ’ı almaları gerektiğini konuşmaları * Yeni hakanın Kutlu Dağ’ı hiç düşünmeden Çinlilere vermesi * Tılsımlı olan Kutlu Dağ’ın Çinlilere verilmesi yüzünden Türk yurdunun felakete uğraması * Uygurların yurtlarını yuvalarını bırakıp bilinmedik ülkelere doğru göç edip yerleştikleri yere Beş-balıg adını koyması * **3.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıdaki soruları okuduğunuz metne göre cevaplayınız.**  **1. Göç Destanı, hangi Türk ulusuna aittir?**  **Cevap**: Göç Destanı Uygurlara aittir.  **2. Hulin Dağı’nın üzerinde büyüyen kayın ağacını olağanüstü yapan nedir?**  **Cevap**: Kayın ağacını kutsal yapan, kutsal bir ışığın ağacın üzerinde aylarca kalması, sonrasında ağacın gövdesinin büyümesi ve kabarması ve içinden Tanrı’nın gönderdiğine inanılan beş çocuğun çıkmasıdır.  **3. Kayın ağacının içindeki odacıklarda kimler vardı? Halk ve halkın ileri gelenleri bu kişilere neden saygı göstermiştir?**  **Cevap**: Her odacığın içinde bir tane çocuk vardı. Halk ve halkın ileri gelenleri, bu çocukları Tanrı’nın gönderdiğine inandıkları için saygı göstermiştir.  **4. Kutlu Dağ, Türkler için neden kutsal sayılmıştır?**  **Cevap**: Çünkü Hatun Dağı’nın varı yoğu, bütün bahtiyarlığı Kutlu Dağ’a bağlıymış. Bütün Uygur ülkesinin saadeti bu dağa bağlıymış ve bu taş, Türk yurdunun bölünmez bütünlüğünü temsil ediyormuş.  **5. Kutlu Dağ’ın Çinlilere verilmesi nelere yol açmıştır?**  **Cevap**: Kutlu Dağ’ın Çinlilere verilmesi üzerine Türkeli’nin bütün kurdu kuşu dile gelip ağlamış. Yedi gün sonra hakan ölmüş ve büyük bir felaket yaşanmış. Halk huzur ve rahat yüzü görmemiş, ırmaklar ve göller kurumuş, toprak yarılmış, ürünler yetişmemiş. Ve Türkler, yurtlarını bırakıp bilinmedik yerlere göçmüşler.  **6. Türk hakanının yerinde olsaydınız vatanınıza ait bir toprağı Çinlilere verir miydiniz? Neden?**  **Cevap**: Vatan toprağı kutsaldır. Her ne sebeple olursa olsun vatanımın bir karış toprağını bile Çinlilere vermezdim.   * **4.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıdaki dizede kullanılan söz sanatını bulunuz. Anlama yaptığı katkıyı açıklayınız.**  **Cevap**: **Karlar etrafı beyaz bir karanlığa gömdü**: Burada zıt anlama sahip beyaz ve karanlık kelimeleri bir arada kullanılarak tezat sanatı yapılmıştır. Böyle bir kullanım, dizenin ilgi çekiciliğini artırmıştır.   * **5.Etkinlik yapılacak.**   İkinci Dünya Savaşı’ndan bu yana, dilcilik alanındaki bütün çabalarımıza rağmen, yabancı etkisi gelişiyor dilimizde. Kültür işgalinden kurtulamıyoruz bir türlü. Yeni gereklere göre, Türkçe köklerden yararlanarak yeni kelimeler yapmaya “uydurma Türkçecilik” diyenler çıkıyor. Oysa bütün ülkelerde dilleri yabancı dillerden korumak için birtakım çabalar var. Fransa’da son aylarda meclise bu konuda bir kanun tasarısı verildi.  **a. Yukarıdaki paragrafın konusu ve ana düşüncesi nedir? Defterinize yazınız.**  **Cevap**: Paragrafın konusu dillerin, yabancı dillerin etkisi altına girmesidir. Ana düşüncesi ise Türkçemizi yabancı dillerin işgal etmesini engellemeliyiz, şeklinde ifade edilebilir.  **b. Dilimize yabancı dillerden girmiş olan aşağıdaki kelimeleri Türkçeleri ile eşleştiriniz ve cümle içinde kullanınız.**  **Cevap**:  C:\Users\LENOVO\Downloads\WhatsApp Image 2023-12-16 at 10.58.45.jpeg   * **6.Etkinlik yapılacak.**   Kendi başına anlamı olmayan, cümlede diğer kelime ve kelime öbekleriyle kullanıldığında anlam kazanan kelimelere “edat” denir. Edatlar kelimeler arasında “neden-sonuç, benzetme, görelik, nasıllık, birliktelik” gibi anlam ilgilerini kurmaya yarar.  **Öğrendiğiniz bu bilgilerin ardından aşağıdaki cümlelerde bulunan edatları belirleyiniz. Cümlenin başında verilen boşluğa yazınız.**  **Cevap**:  Gibi  Kadar  İçin  Göre  İle   * **7.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıdaki cümlelerde edatlar (ilgeçler) kırmızıyla yazılarak belirtilmiştir. Kutucuklarda da bu edatların cümlelere kattığı anlamlar karışık olarak verilmiştir. Cümlelerle edatların bu cümlelere kattığı anlamları örnekteki gibi eşleştirip yazınız.**  **Cevap**:  C:\Users\LENOVO\Downloads\WhatsApp Image 2023-12-16 at 10.58.24.jpeg   * **8.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıdaki ürün hakkında verilen bilgilerden hareketle soruları cevaplayınız.**  **1. Ürünün ÜT’si ve SKT’si nedir?**  **Cevap**: ÜT: 15/10/2017 – SKT: 17/11/2017  **2. Ürün hangi tarihten sonra kullanılmamalıdır?**  **Cevap**: 17/11/2017  **3. Ürün hangi koşullarda saklanmalıdır?**  **Cevap**: Serin ve rutubetsiz yerde saklanmalıdır. Güneş ışığından korunmalıdır.  **4. Ürünü alırken nelere dikkat etmek gereklidir?**  **Cevap**: Sızıntılı ve açılmış kutuları almamak gerekir.   * **9.Etkinlik yapılacak.**   **Ülkemize özgü yiyeceklerden birinin tanıtımını yapmak amacı ile bir reklam metni yazınız ve metninizi arkadaşlarınıza anlatınız. Konuşmanız sırasında dilimize henüz yerleşmemiş yabancı kelimelerin Türkçelerini kullanınız.**  **Cevap**:  **UŞAK TARHANASI**  Sağlığınıza dikkat ediyor musunuz? Doğal (organik yerine) beslenmek mi istiyorsunuz? O zaman Uşak tarhanası tam size göre. Ürünlerimiz, aynı annelerimizin yaptığı gibi 21 gün mayalı (fermente yerine) olmaktadır. Tarhanamız, pek çok hastalığa şifa olmasının yanında sindirime yardımcı (probiyotik yerine) bir üründür. İşte tüm bu sebeplerden dolayı sofranızda mutlaka olması gereken bir üründür Uşak tarhanası. Uşak tarhanası, Ege’den sofranıza…   * **10.Etkinlik yapılacak.**   **Ülkemizin belli bir bölgesini tanıtan afiş tasarlayınız. Tasarımınızı büyük ölçeklerde yaparak sınıf ya da okul panosunda sergileyiniz.**  **Cevap**: Akdeniz bölgesine tanıtan afişi sınıf panosunda sergileyebilirsiniz.   * **11.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıda ülkemizde yetişen meyve çeşitlerinden bazılarının bölgelere göre yetiştirilme oranlarının grafikleri verilmiştir. Aşağıdaki soruları grafikleri inceledikten sonra cevaplayınız.**  **1. Üzüm, incir, elma ve fındık hangi bölgelerde daha çok yetiştirilmektedir?**  **Cevap**:  Üzüm Ege Bölgesi, İncir Ege Bölgesi, Elma İç Anadolu Bölgesi, Fındık Karadeniz Bölgesi.  **2. Grafiğe baktığınızda aşağıdaki ürünler en çok hangi bölgelerde yetişmektedir?**  **Cevap**:  **Üzüm**: Ege Bölgesi **İncir**: Ege Bölgesi **Elma**: İç Anadolu Bölgesi **Fındık**: Karadeniz Bölgesi  **3. Bu ürünlerin yetiştikleri bölgelerde hangi sanayi kuruluşları kurulabilir?**  **Cevap**:  **Bu ürünler aşağıdaki sanayi kuruluşlarına kurulabilir**:   * Ege Bölgesi’nde üzümden üretilen pekmez ve sirke fabrikası ile incirden yapılan incir reçeli fabrikası kurulabilir. * İç Anadolu Bölgesi’nde elmadan yapılan elma sirkesi fabrikası, elma şekeri üreten tesisler yapılabilir. * Fındığın en çok üretildiği Karadeniz Bölgesi’nde de kakaolu fındık kreması ve çikolata fabrikaları açılabilir. * **12.Etkinlik yapılacak.**   **Aşağıdaki iki metni biçim ve içerik açısından karşılaştırınız.**  **Cevap**: Birinci metin biçim olarak şiirdir. İçerik olarak ise şair vatanına olan sevgisini dile getirmiştir. Yaptığı her şeyi vatanı için yaptığını söylemektedir ve vatanını ekmek gibi kutsal görmektedir. İkinci metin ise düzyazı şeklinde yazılmıştır. Bir masaldır. İçeriği ise bir hizmetçinin hayallerinin sakarlığı sonucu suya düşmesidir.   * **13.Etkinlik yapılacak.**   **a. Aşağıda verilen atasözü ile ilgili duygu ve düşüncelerinizi anlatan bir paragraflık yazı yazınız.**  Ana gibi yar, vatan gibi diyar olmaz.  **Cevap**: Her insanın sadece bir tane annesi vardır ve anne herkes için kutsaldır. Dünyadaki tüm insanlar içinde anne en değerlisidir. Aynı anne gibi vatan da herkes için bir tanedir biriciktir. İnsan nasıl annesiz yaşayamazsa vatansız da yaşayamaz. Ve vatan da anne gibi kutsaldır. Dünya üzerindeki tüm toprak parçalarının en değerlisidir.  **b. Oluşturduğunuz paragrafta kullandığınız noktalama işaretlerini kontrol ediniz. Kontrol ettikten sonra varsa yanlışlarınızı düzeltiniz. Paragrafınızı düzenlediğiniz hâliyle tekrar yazıp ilk yazdığınız hâliyle karşılaştırınız.**  **Cevap**: Her insanın sadece bir tane annesi vardır ve anne herkes için kutsaldır. Dünyadaki tüm insanlar içinde anne en değerlisidir. Aynı anne gibi vatan da herkes için bir tanedir**,** biriciktir. İnsan, nasıl annesiz yaşayamazsa vatansız da yaşayamaz. Ve vatan da anne gibi kutsaldır. Dünya üzerindeki tüm toprak parçalarının en değerlisidir.  **3.BÖLÜM: DİL BİLGİSİ/ANLAM BİLGİSİ İŞLENİŞ VE GENEL DEĞERLENDİRME(1 ders)**   * Söz sanatları * Edatlar   Gelecek metnin hazırlık çalışması verilecek.   * **Bilmece ve tekerlemeler öğreniniz.** | |

**BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme |  |
| • Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  • Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme  • Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | * Türk destanlarının adlarını söyleyiniz. * Destanlar hakkında neler öğrendiniz? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi | Okurken sesli okuma kurallarına, yazarken imla ve noktalamaya diğer derslerde de dikkat etmeleri sağlanır. |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| Plânın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar |  |

**Türkçe Öğretmeni**

**Okul Müdürü**





