

# TÜRKÇE

SINAVLA ÖĞRENCİ ALACAK ORTAÖĞRETİM  
KURUMLARINA İLİŞKİN BRANŞ DENEME SINAVI

Sınavın  
Şifresi

TURBO

SARMAL  
DENEMELER

Online denemelere [www.modeldeneme.com](http://www.modeldeneme.com) adresinden ulaşabilirsiniz



MODEL  
EĞİTİM YAYINLARI

# DENEMELERDE SORULAN SORULARIN ÜNİTELERE GÖRE DAĞILIMLARI

## DENEME-1

### >> ÜNİTEMETRE <<

|            |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |  |    |    |    |  |    |    |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|--|----|----|----|--|----|----|
| 1. Ünite:  | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |  | 15 |    |    |  |    |    |
| 2. Ünite:  |   |   |   | 5 |   |   |   |   | 11 |    |    |    |  |    |    |    |  |    |    |
| 3. Ünite:  |   |   |   |   | 6 |   |   |   | 10 | 12 | 13 | 14 |  |    |    |    |  |    | 20 |
| 4. Ünite:  |   |   | 4 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |  |    |    |    |  |    |    |
| 5. Ünite:  |   |   |   |   |   | 7 | 8 | 9 |    |    |    |    |  |    |    |    |  |    |    |
| 10. Ünite: |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |  | 16 |    |    |  |    |    |
| 11. Ünite: |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |  |    |    |    |  | 19 |    |
| 12. Ünite: | 1 |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |  |    | 17 | 18 |  |    |    |

## DENEME-2

### >> ÜNİTEMETRE <<

|            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1. Ünite:  |   |   | 3 | 4 |   | 6 |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 2. Ünite:  |   |   |   |   |   |   | 7 |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 3. Ünite:  |   |   |   |   | 5 |   |   | 8 |   |    |    |    | 13 | 15 | 16 | 17 |    | 19 |    |
| 4. Ünite:  |   |   |   |   |   |   |   |   | 9 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 5. Ünite:  |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 10 |    | 12 |    |    |    |    |    |    |    |
| 6. Ünite:  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    | 11 |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 10. Ünite: |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | 14 |    |    |    |    |    |
| 11. Ünite: |   | 2 |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 12. Ünite: | 1 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 18 |    | 20 |

## DENEME-3

### >> ÜNİTEMETRE <<

|            |   |   |   |   |   |  |   |   |    |    |    |    |  |    |    |    |    |    |  |
|------------|---|---|---|---|---|--|---|---|----|----|----|----|--|----|----|----|----|----|--|
| 1. Ünite:  | 1 | 2 |   | 4 |   |  |   |   |    |    |    |    |  |    |    |    |    |    |  |
| 2. Ünite:  |   |   |   |   | 5 |  |   |   |    |    |    |    |  |    | 17 |    |    |    |  |
| 3. Ünite:  |   |   |   |   |   |  |   | 9 |    |    | 13 | 14 |  |    |    | 18 | 19 | 20 |  |
| 4. Ünite:  |   |   | 3 |   |   |  |   |   |    |    |    |    |  |    |    |    |    |    |  |
| 5. Ünite:  |   |   |   |   |   |  |   |   |    | 12 |    |    |  |    |    |    |    |    |  |
| 6. Ünite:  |   |   |   |   |   |  |   |   | 11 |    |    |    |  | 16 |    |    |    |    |  |
| 10. Ünite: |   |   |   |   |   |  |   |   | 10 |    |    |    |  |    |    |    |    |    |  |
| 11. Ünite: |   |   |   |   |   |  | 7 |   |    |    |    |    |  |    |    |    |    |    |  |
| 12. Ünite: |   |   |   |   | 6 |  | 8 |   |    |    |    |    |  | 15 |    |    |    |    |  |

## DENEME-4

### >> ÜNİTEMETRE <<

|            |   |   |   |   |  |   |   |   |   |    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |
|------------|---|---|---|---|--|---|---|---|---|----|--|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1. Ünite:  | 1 |   |   |   |  | 6 | 7 |   |   |    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 2. Ünite:  |   |   |   |   |  |   |   | 8 | 9 |    |  |    |    |    | 16 |    |    |    |    |
| 3. Ünite:  |   | 2 |   |   |  |   |   |   |   | 10 |  |    | 13 | 14 | 15 |    |    | 19 |    |
| 4. Ünite:  |   |   | 3 |   |  |   |   |   |   |    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 5. Ünite:  |   |   |   |   |  |   |   |   |   |    |  | 12 |    |    |    |    |    |    |    |
| 6. Ünite:  |   |   |   |   |  |   |   |   |   |    |  |    |    |    |    |    |    |    | 20 |
| 7. Ünite:  |   |   |   | 4 |  |   |   |   |   |    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 10. Ünite: |   |   |   |   |  |   |   |   |   |    |  |    |    |    |    | 17 |    |    |    |
| 11. Ünite: |   |   |   |   |  |   |   |   |   |    |  | 11 |    |    |    |    |    |    |    |
| 12. Ünite: |   |   |   |   |  | 5 |   |   |   |    |  |    |    |    |    |    | 18 |    |    |

## DENEME-5

### >> ÜNİTEMETRE <<

|            |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |    |    |    |  |  |    |  |    |    |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|--|----|----|----|--|--|----|--|----|----|
| 1. Ünite:  |   |   | 3 | 4 |   |   |   |   |    |  | 12 |    |    |  |  |    |  |    |    |
| 2. Ünite:  |   |   |   |   | 5 | 6 |   |   |    |  |    |    |    |  |  |    |  | 19 |    |
| 3. Ünite:  | 1 |   |   |   |   |   | 7 | 8 |    |  |    | 14 | 15 |  |  |    |  |    |    |
| 4. Ünite:  |   |   |   |   |   |   |   |   | 11 |  |    |    |    |  |  |    |  |    |    |
| 5. Ünite:  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |    |    | 16 |  |  |    |  |    |    |
| 6. Ünite:  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |    |    |    |  |  | 18 |  |    |    |
| 7. Ünite:  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  | 13 |    |    |  |  |    |  |    |    |
| 10. Ünite: |   |   |   |   |   |   |   |   | 10 |  |    |    |    |  |  |    |  |    |    |
| 11. Ünite: |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |    |    |    |  |  |    |  |    | 20 |
| 12. Ünite: |   | 2 |   |   |   |   |   | 9 |    |  |    |    |    |  |  | 17 |  |    |    |

## DENEME-6

### >> ÜNİTEMETRE <<

|            |   |   |   |   |   |  |   |  |   |    |    |    |  |  |    |    |    |    |  |
|------------|---|---|---|---|---|--|---|--|---|----|----|----|--|--|----|----|----|----|--|
| 1. Ünite:  |   | 2 | 3 |   |   |  |   |  |   |    |    |    |  |  |    | 16 |    |    |  |
| 2. Ünite:  |   |   |   | 4 |   |  |   |  |   |    |    | 12 |  |  | 15 |    |    |    |  |
| 3. Ünite:  |   |   |   |   | 5 |  |   |  | 9 | 10 |    | 13 |  |  |    |    | 17 |    |  |
| 4. Ünite:  |   |   |   |   |   |  |   |  | 8 |    |    |    |  |  |    |    |    |    |  |
| 5. Ünite:  |   |   |   |   |   |  |   |  | 7 |    |    |    |  |  |    |    |    |    |  |
| 6. Ünite:  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |    |    |    |  |  |    |    | 19 | 20 |  |
| 10. Ünite: |   |   |   |   |   |  |   |  |   |    | 11 |    |  |  |    |    |    |    |  |
| 11. Ünite: |   |   |   |   |   |  | 6 |  |   |    |    |    |  |  |    |    |    |    |  |
| 12. Ünite: | 1 |   |   |   |   |  |   |  |   |    |    |    |  |  | 14 |    |    | 18 |  |

## DENEME-7

### >> ÜNİTEMETRE <<

|            |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1. Ünite:  |   | 2 | 3 |   |   |   |   |   |    |    | 12 |    |    |    |    | 17 |    |    |    |
| 2. Ünite:  |   |   |   |   | 5 |   | 7 |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 3. Ünite:  |   |   |   | 4 |   |   |   |   |    |    |    | 13 | 14 |    | 16 |    |    | 19 |    |
| 4. Ünite:  |   |   |   |   |   |   |   | 9 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 5. Ünite:  |   |   |   |   |   |   |   |   | 10 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 6. Ünite:  |   |   |   |   |   |   |   |   |    | 11 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 8. Ünite:  |   |   |   |   |   |   | 8 |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 10. Ünite: |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    | 15 |    |    |    |    |    |
| 11. Ünite: |   |   |   |   |   | 6 |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 12. Ünite: | 1 |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    | 18 |    | 20 |

## DENEME-8

### >> ÜNİTEMETRE <<

|            |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |  |    |    |    |    |    |    |    |    |
|------------|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|--|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1. Ünite:  |   | 2 | 3 | 4 |  |   |   |   | 9 |   |  |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 2. Ünite:  |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |  | 12 | 13 |    |    |    |    |    |    |
| 3. Ünite:  |   |   |   |   |  | 5 | 6 | 7 |   |   |  |    |    | 14 | 15 |    |    |    |    |
| 4. Ünite:  |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |  | 11 |    |    |    |    |    |    |    |
| 5. Ünite:  |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |  |    |    |    |    |    |    | 19 |    |
| 7. Ünite:  |   |   |   |   |  |   |   |   |   | 8 |  |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 8. Ünite:  |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |  | 10 |    |    |    |    |    |    |    |
| 10. Ünite: |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |  |    |    |    |    |    |    |    | 20 |
| 11. Ünite: |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |  |    |    |    |    |    | 17 |    |    |
| 12. Ünite: | 1 |   |   |   |  |   |   |   |   |   |  |    |    |    |    | 16 |    | 18 |    |



Adı:

Soyadı:

Sınıf-şube:

No:

Bu denemede toplam 20 soru bulunmaktadır. Soruların tamamını yanıtlamak için toplam 40 dakikanız vardır.

1. Aşağıdaki görselde iki futbol takımının karşılaşma sonucu istatistikleri verilmiştir:



Görselde verilen bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Topa daha fazla sahip olan takım rakibinden daha fazla top çalmıştır.
- B) Topa daha fazla sahip olan takım kaleye rakibinden fazla şut atmıştır.
- C) Topa daha az sahip olan takım rakibine göre daha çok faul yapmıştır.
- D) Topa daha az sahip olan takım rakibinden daha fazla köşe vuruşu kullanmıştır.



2. Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözcük yayıra içinde verilen anlama uygun kullanılmamıştır?

- A) Panjurları dövdü tüm gece yağmur  
Şafakla açtım, dupduruydu gök. (Çarpmak, sertçe dokunmak)
- B) Çektim içime güllerin kokusunu  
Çoktan kesilmişti karşı koruluk. (Sona ermek)
- C) Biz dalgalar, fırtınalar kahramanı yğitleriz  
Ufuklardan ufuklara haber sorar, gezeriz. (Birine soru yönelterek herhangi bir konuda bilgi istemek)
- D) Kehribar günler, düştü yaprak ve umut  
Güz yağmuru indi camda düğüm düğüm. (Yer çekiminin etkisiyle boşlukta, yukarıdan aşağıya inmek)

3.

Tarihî yapının etrafını dolaştım. Birkaç kare fotoğraf çektim. Çıkış kapısının yanında biri, "Az çok demeyelim, boş geçmeyelim." diyerek yardım topluyordu. İleri giderek yanına yaklaştım. Ellerim dolu olmasına rağmen çantamı yere koyarak cebimdeki bozuk paraları çıkarttım, adama kibarca uzattım. Teşekkür etti, gezmeye geldiğimi anlamış olacak ki nereli olduğumu sordu. Giresun'dan geldiğimi, bir iki gün dolaşıp geri döneneğimi söyledim.

Bu parçada aşağıdaki sözcüklerin hangisinin zıt anlamlısına yer verilmemiştir?

- A) Son  
C) Boş
- B) Giriş  
D) İleri

4.

Benzetme; sözü daha etkili kılmak için aralarında ilgi bulunan iki unsurdan, benzerlik bakımından güçsüz olanı nitelikçe üstün olana benzetmektir.

Tezat (karşıtlık), birbirine zıt kavram veya durumların bir arada kullanılması sanatıdır.

Konuşturma, insan dışındaki varlıklara konuşma özelliği yüklemektir.

Aşağıdaki atasözlerinin hangisinde bu sanatlardan herhangi birine yer verilmemiştir?

- A) Dost dostun eyerlenmiş atıdır.  
B) Ahlatın iyisini ayılar yer.  
C) Deli dostun olacağına akıllı düşmanın olsun.  
D) Tilkiye "Tavuk kebabı yer misin?" demişler, "Adamın güleceğini getiriyorsunuz." demiş.

5.

(I) Sürekli bana soru sormasından bıkmıştım. (II) Bu duruma daha fazla katlanabileceğimi de sanmıyordum. (III) Biraz daha sabretmeye çalıştım ama baktım olmayacak ona şöyle dedim: "Bilmek istiyorsan açıp okumalısın!" (IV) Önce surat astı lakin bu sayede amansız bir kitap kurdu oldu.

Parçada numaralandırılmış cümlelerin hangisinde koşul (şart) anlamı vardır?

- A) I  
C) III
- B) II  
D) IV

6.

Kitabın diliyle ilgili okuduğunuz yorumlar gözünüzü çok korkutmasın. Aslında eleştirilen, kitapta argo sözcüklere çokça yer verilmesi ve kitabın biraz sokak diliyle yazılmış olması. Kitabın dili ne çok edebî ne de akademik bir dil. Anlamayı zorlaştıran, alışık olmadığımız cümle kalıpları, normal yazı dili kurallarının neredeyse hiç kullanılmaması okurken beni çok zorladı...



**Bu metnin aşağıdakilerden hangisiyle devam etmesi uygun olur?**

- A) Bu yüzden de zaman zaman beni kitaptan kopardı.
- B) Böylece bu durum kitaba bağlılığımı bir kat daha artırdı.
- C) Bu kadar kolay anlaşılabilir olduğunu tahmin etmezdim.
- D) Aşırı kültürlü okur kitlesi tarafından okunacak bir kitap.

7.

Bir fiil kipinin kendi anlamı dışında kullanılması na “fiil kipinde anlam kayması” denir. Örneğin “-yor” şimdiki zaman fiil kipi, bir işin şimdi yapıldığını bildirmiştir. “Öğretmenimiz haftaya gidiyor.” cümlesinde ise kendi anlamının dışına çıkarak “gelecek zaman” anlamını karşılamıştır.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde anlam kayması vardır?**

- A) Elinde bir poşetle sokak arasına doğru gitti.
- B) Bütün sınıf şu anda sessizce ders çalışıyor.
- C) Ülkemiz çağdaş ülkeler seviyesine çıkacak.
- D) Bu sözü duyan padişah, prense çok sinirlenir.

8.

Kipler, haber ve dilek kipleri olmak üzere ikiye ayrılır. Haber kipleri, fiillerin ne zaman gerçekleştiğini ortaya koyan kiplerdir. Dilek kipleri ise fiillere farklı anlam özellikleri (şart, gereklilik, emir, istek) kazandıran kiplerdir.

**Aşağıdaki dizelerin hangisinde haber ve dilek kipleriyle çekimlenmiş fiillere yer verilmiştir?**

- A) Okuma yok, yazma yok; bilmeyiz eski, yeni Kuzular bize söyler yılların geçtiğini
- B) Gün biter, sürü yatar ve sararan bir ayla Çoban hicranlarını basar bağrına yayla
- C) Uçan kuşları düşün, geçen kervanları an Mademki kara bahtın adını koydu: Çoban
- D) Hülyana karışmasın ne şehir ne de çarşı Yamaçlarda her akşam batan güneşe karşı

9.

Nitelik bildiren sözcükler isimden önce gelerek o ismi etkilerse sıfat, fiilden önce gelerek fiili etkilerse zarf olur.

**Buna göre “kapalı” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde diğerlerinden farklı bir görevde kullanılmıştır?**

- A) Kapalı dükkânların açılması için uğraşıyorlar.
- B) Annem kapalı havalarda dışarı çıkmak istemez.
- C) Takımımızın bu rakibi tam bir kapalı kutu.
- D) Öğretmenimiz o toplantıda kapalı konuştu.



10. Ceviz, ülkemizin hemen her yerinde yetişen en görkemli ağaçtır. Ceviz ağacının boyu 25-30 metreye kadar ulaşabilir. Bu ağacın meyvesine de ceviz denir. Cevizin meyvesinin iki kabuğu vardır. Biri en dışında bulunan yeşil kabuk, diğeri de içte bulunan sert kabuk. Bu yeşil kabuk cevizin zırhı gibidir. Dıştaki yeşil kabukta bol miktarda “tannen” adı verilen bir boya maddesi bulunur. Bu boya maddesi nedeniyle meyve henüz olgunlaşmamışken toplanırsa yeşil kabuk elleri boyayabilir. Meyvenin iç kısmında tohumu yer alır. Cevizin zevkle yediğimiz kısmı işte bu tohumdur.



**Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisinden yararlanılmamıştır?**

- A) Karşılaştırma B) Benzetme  
C) Örnekleme D) Tanımlama

11. Cümlede açıkça söylenmediği hâlde cümlenin anlamından veya cümledeki kimi ifadelerden çıkarılabilen anlama örtülü anlam denir. Örtülü anlamın bulunduğu cümlelerde karşılaştırmalara, aşamalı durumlara yer verilebilir.

**Bu açıklamaya göre aşağıdakilerin hangisinde örtülü anlam aşamalı durum kullanılarak verilmiştir?**

- A) Sınıfımızın en başarılı öğrencisi hep Hasan'dı.  
B) Netlerini denemeden denemeye artırıyordu.  
C) Ahmet de yaptığı işlerde ailesine danışırdı.  
D) Elindeki çanta diğerinden daha pahalıydı.

12. Yeryüzündeki denizlerde birçok plastik malzeme yüzüyor. Bunlardan bazıları gözle görülemeyecek kadar küçük boyutlarda. Üstelik miktarları da çok fazla. Araştırmacılar, “plastik çorba” olarak adlandırdıkları bu plastik parçalarının deniz canlıları için çok büyük bir tehlike oluşturduğunu belirtiyorlar. Bu parçaların bir bölümü denize atılan plastik çöplerin ayrışması sırasında ortaya çıkıyor. Önemli bir bölümüyse kanalizasyon sularıyla denizlere karışıyor.

**Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Denizlerdeki kirlilik  
B) Denizlerdeki plastik atıklar  
C) Çevreyi korumanın önemi  
D) İnsanın doğaya verdiği zarar

13. İletişim, iletilmek istenen bilginin hem gönderici hem de alıcı tarafından anlaşıldığı ortamda bilginin bir göndericiden bir alıcıya aktarılma sürecidir. Organizmaların çeşitli yöntemlerle bilgi alışverişi yapmalarına olanak tanıyan bir süreçtir. İletişim, tüm tarafların üzerinden bilgi alışverişi yapılacak ortak bir dili anlamalarına ihtiyaç duyar.



**Parçaya göre iletişimle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) İletişim, mesajların bir kanal aracılığıyla bir kaynaktan bir hedefe aktarılması sürecidir.  
B) İletişim, taraflar arasında uzlaşma sağlanabilmesi için ortak bir dile ihtiyaç duyar.  
C) Birbirinden farklı yöntemlerle iletişim kurmak mümkündür.  
D) İletişim kuracak kişilerin ana dillerinin aynı olması gerekir.



14.

Balkan memleketlerinin, Macaristan'ın, Güney Rusya ve Arap memleketlerinin ve Türkiye Cumhuriyeti'nin son beş-altı yüzyıllık tarihinin ana kaynağı, Türkiye'deki "Osmanlı Arşivleri"dir. Bugün bu arşivlerin Akdeniz memleketleri ve Avrupa tarihi için de birinci derecede önemli arşivlerden biri olduğu anlaşılmıştır. Özellikle sosyal, ekonomik ve demografik araştırmaların öncelik kazandığı günümüzde bu arşivlerdeki son derece zengin istatistik malzemesi (nüfus ve vergi defterleri) eşsiz bir değer taşımaktadır. Özetle bugün Türkiye'de bulunan "Osmanlı Arşivleri", bölgedeki milletlerin hayati önem verdikleri bu yüzden hükümetlerin de ilgilendiği milletlerarası bir konu niteliğini kazanmıştır.

**Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) Arşivlerin Avrupa açısından önemi uzun yıllardır bilinen bir gerçektir.
- B) Arşivlerde nüfus ve ekonomi ile ilgili bilgiler bulunmaktadır.
- C) Osmanlı arşivleri uluslararası açıdan önemli kaynaklardır.
- D) Osmanlı arşivleri birçok ülkeyi farklı konularda ilgilendirmektedir.

15. \* İşleyen demir pas tutmaz (ışıldar).

\* İyiliğe iyilik olsaydı koca öküze bıçak olmazdı.

\* Kavak, yaprağını tepeden dökerse kış çok olur.

**Aşağıdaki değerlerden hangisi bu atasözlerinden herhangi biriyle ilgili değildir?**

- A) Eşitlik
- B) Gözlem
- C) Vefasızlık
- D) Çalışkanlık

16. Büyük harflerin kullanımı:

- Kurum ve kuruluş adlarının her kelimesi büyük harfle başlar.
- Adreslerin yazımında "mahalle, cadde, bulvar, sokak, apartman" sözcükleri büyük harfle başlar.
- Yer, millet ve kişi adlarıyla kurulan birleşik kelimelerde sadece özel adlar büyük harfle başlar.
- Saray, köşk, han, kale, köprü, kule, anıt vb. yapı adlarının her kelimesi büyük harfle başlar.

**Örnekler:**

- I. Ankara Kalesi'ne yakın bir yerde oturuyormuş.
- II. Ankara ziraat odasında göreve başlayacakmış.
- III. Ankara Caddesi'nde yeni bir iş yeri açacaklarmış.
- IV. Ankara Keçisi'nden elde edilen tiftik çok kıymetlidir.

**Üstteki açıklamalara göre numaralandırılmış örneklerin hangilerinde yazım yanlışı vardır?**

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) II ve IV
- D) III ve IV

17.

Samet, Merve, Hüseyin, Ayşe, Mahmut ve Türkan adlı kişiler bir mağazadan bilgisayar, cep telefonu ve yazıcı satın alacaklardır. Kimin hangi ürünü alacağıyla ilgili şunlar bilinmektedir:

- Her ürünü iki kişi almıştır.
- Erkekler bilgisayar almamıştır.
- Merve ve Mahmut aynı ürünü almıştır.
- Hüseyin yazıcı almıştır.

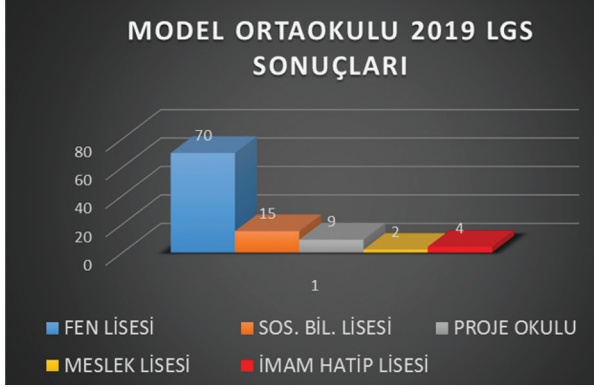


**Verilen bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

- A) Ayşe cep telefonu almıştır.
- B) Samet yazıcı almıştır.
- C) Türkan yazıcı almamıştır.
- D) Mahmut bilgisayar almamıştır.



18. Aşağıdaki grafikte Özel Model Ortaokulu öğrencilerinin 2019 LGS yerleştirme sonuçlarına göre yerleştikleri okulların oranları yüzde olarak verilmiştir:



**Bu grafikten aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) En fazla öğrenci fen liselerine yerleşmiştir.  
 B) En az tercih edilen okul meslek liseleridir.  
 C) Proje okulları sıralamada üçüncü sıradadır.  
 D) Proje okulları, sosyal bilimler liselerinden daha çok tercih edilmiştir.

19. Virgül, aşağıdaki cümlelerin hangisinde “Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelimelerin arasına konur.” görevinin dışında bir görevde kullanılmıştır?

- A) Odada eski bir kanepe, tozlu bir sehpa ve yırtık bir halı vardı.  
 B) Yanımıza geldi, oturdu, biraz sonra aceleyle kalktı.  
 C) Kaygı, korku ve yorgunluk okunuyordu yüzlerinden.  
 D) Sıcaktan, tozdan ve gürültüden çok bunalmıştım.

20.

Çeşit çeşit meslek içinde zaman ve mekân vurgusu yapılan tek meslek sanatçılık olsa gerek. Sizce de öyle değil mi? Yazar mısınız? O hâlde paranız bol, vaktiniz çok, işiniz yok olmalı. İnsan parasızken kendini bir sandalyeye mahkûm edip çalışır mı? Ressam mısınız? Emekliliğinizi bekleyin, o zaman bol bol fırsatınız olur. İllaki sırtınız pek olmalı ki böyle boş işlere zaman ayırabilesiniz. Peki, bu işlerin sırrı gerçekten mutlak bir yalnızlık mı? İnsanın beş çocuğu, bakması gereken bir evi varken yazar olamaz mı?

**Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Otobiyografi  
 B) Anı  
 C) Sohbet  
 D) Deneme

| Öğrenci Numarası |                       | A                     | B                     | C                     | D                     | A  | B                     | C                     | D                     |
|------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 0                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 11 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 1                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 12 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 13 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 14 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 15 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 16 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 17 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 18 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 19 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 9                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 20 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Model Optik Okuma Uygulaması



## MODEL YAYINLARI TURBO DENEMELERİ

### 7. SINIF 1. TÜRKÇE DENEMESİ CEVAP ANAHTARI

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| A | B | A | B | C | A | D | C | D | C  | B  | B  | D  | A  | A  | C  | A  | D  | B  | C  |