

SORU 1

(Sait ŞAHİN)

Zaman değişirken kendi öz değerlerimizden de uzaklaşır olduk. Oysa ne kadar naif bir gelenekten geliyoruz. Osmanlı dönemi, gelenek ve göreneklerin en etkin olduğu dönemdir. Öyle ki o dönemin insanları bu geleneklere sıkı sıkıya riayet eder, günlük hayatlarını buna göre şekillendirirdi. Pek çok Osmanlı geleneği günümüzde maalesef unutuldu. İnce bir düşüncenin eseri olan bu geleneklerden biri de pencere önüne konan çiçeğin rengiyle, mahalle sakinine verilen mesajdı. Penceredeki sarı renkli çiçek, evde hasta var demektir.

Bu metinde yüklemi fiil olanların dışında kalan iki cümle seçilirse aşağıdaki seçeneklerden hangisi doğru olur?

A) Penceredeki sarı renkli çiçek, evde hasta var demektir. İnce bir düşüncenin eseri olan bu geleneklerden biri de pencere önüne konan çiçeğin rengiyle, mahalle sakinine verilen mesajdı.

B) Zaman değişirken kendi öz değerlerimizden de uzaklaşır olduk. Osmanlı dönemi, gelenek ve göreneklerin en etkin olduğu dönemdir.

C) Pek çok Osmanlı geleneği günümüzde maalesef unutuldu. Öyle ki o dönemin insanları bu geleneklere sıkı sıkıya riayet eder, günlük hayatlarını buna göre şekillendirirdi.

D) Oysa ne kadar naif bir gelenekten geliyoruz. İnce bir düşüncenin eseri olan bu geleneklerden biri de pencere önüne konan çiçeğin rengiyle, mahalle sakinine verilen mesajdı.

SORU 2

(Sait ŞAHİN)

Aşağıdakilerden hangisi ” Cömert derler maldan ederler, yiğit derler candan ederler.” atasözünde yapısal olarak özdeştir?

A) Aba vakti yaba, yaba vakti aba.

B) Abdal abdalın ne umduğunu, ne bulduğunu ister.

C) Aç aman bilmez, çocuk zaman bilmez.

D) Arpa verilmeyen at, kamçı zoruyla yürümez.

SORU 3

(Sait ŞAHİN)

Hastalık hastalığı tablosunun oluşumuyla ilgili çeşitli görüşler vardır. (1) Öncelikle bu kişilerin uyarı eşiklerinin düşük olduğu düşünülür. (2) Bu kişiler, basit bir fiziksel belirtiyi korkunç bir olaymış gibi çarpıtılmış biçimde algılar. (3) Böylece hastalıklara karşı duyulan korku da bedene yansır. (4)

Yüklem türü bakımından cümleler isim ve fiil cümlesi olmak üzere ikiye ayrılır.

Buna göre yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangisi yüklem türüne göre farklıdır?

A) 1

B) 2

C) 3

D) 4

SORU 4

(Sait ŞAHİN)

“Empati ya da diğer adıyla duygudaşlık; bir başkasının duygularını, içinde bulunduğu durum veya davranışlarındaki motivasyonu anlamak ve içselleştirmek anlamına gelir.”

Bu cümlelerin yüklemi isim olarak değiştirilmek istenirse verilen seçeneklerden hangisi yanlıştır?

A) Empati ya da diğer adıyla duygudaşlık; bir başkasının duygularını, içinde bulunduğu durum veya davranışlarındaki motivasyonu anlamak ve içselleştirmektir.

B) Empati ya da diğer adıyla duygudaşlık; bir başkasının duygularını, içinde bulunduğu durum veya davranışlarındaki motivasyonu anlamak ve içselleştirmek anlamındadır.

C) Empati ya da diğer adıyla duygudaşlık; bir başkasının duygularını, içinde bulunduğu durum veya davranışlarındaki motivasyonu anlamaktır.

D) Empati ya da diğer adıyla duygudaşlık; bir başkasının duygularını, içinde bulunduğu durum veya davranışlarındaki motivasyonu anlamaya ve içselleştirmeye denir.

SORU 5

(Sait ŞAHİN)

Günümüzde Elazığ iline bağlı Palu ilçesi, ilk çağlardan beri önemli bir yerleşim alanı olmuştur. (1) Tarih boyunca Sümerler, Huriler, Hititler, Asurlular, Urartular, Persler, Romalılar, Sasaniler, Bizanslılar, Emeviler ve Abbasiler gibi değişik kültürlerle sahne olan Palu; bu medeniyetlerin kültür hazinelerine beşiklik yapmıştır. (2) Türk akınlarının başlamasıyla bölgeye Çubukoğulları, Artukoğulları Beyliği ve Anadolu Selçuklu Devleti hâkim olmuştur. (3) Palu, Cemşid Bey yönetiminde Çaldıran Zaferi sonrası Osmanlı Devleti topraklarına katılmıştır.(4)

Elazığ ili Palu ilçesi metniyle ilgili,

- ✚ 1 numaralı cümle yüklem türüne göre fiil cümlesi, yapısına göre ise basit yapı cümledir.
- ✚ 2 numaralı cümle yüklem yerine göre kurallı cümle, yapısına göre sıralı cümledir.
- ✚ 3 numaralı cümle yüklem yerine göre kurallı cümle, yapısına göre birleşik yapı cümledir.
- ✚ 4 numaralı cümle biçimce ve anlamca olumlu cümle, yapısına göre basit yapı cümledir.

yargılarından kaç tanesi yanlıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

SORU 6

(Sait ŞAHİN)

Gardner, IQ ve SAT gibi testlerin yetenek ya da potansiyel performansın bir kısmını ölçtüğünü ve böyle bir değerlendirmenin okulları tekdüze bir hale getirdiğini savunmaktadır. Bu bakış açısında önemli olan, çok sayıda öğrencinin konu alanına çalışması ile ilgilidir. Ancak eğitimde önemli olan öğrencilerin ne kadar yapabildiklerinin belirlenmesi değil, güçlü ve zayıf yönlerinin ortaya çıkarılmasıdır. Bu doğrultuda bireyler ölçme sonrası puanlarını almalı ve kaçınıcı sırada olduklarına bakmalıdır.

Bu metinde aşağıdakilerden hangisinin örneği yoktur?

- A) Birleşik cümle B) Sıralı cümle
C) Basit cümle D) Bağlı cümle

SORU 7

(Sait ŞAHİN)



(I) Orcik yaygın olarak bilinen adıyla cevizli sucuk, Anadolu mutfağının bir parçası olan mum şekilli tatlıdır. (II) Badem, ceviz, fındık, çikolata ve bazen kuru üzüm bir ipliğe geçirilir, koyu üzüm suyu veya meyve sularına batırılarak sosis şeklinde kurutulur. (III) Kökeni Gürcistan olan bu tatlının başlıca malzemeleri üzüm, fındık ve undur. (IV) Türkiye'de cevizli sucuk, şıralı sucuk, pekmezli sucuk, şeker sucuğu, orcik veya köme gibi isimlerle adlandırılır.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerden hangileri yapısı bakımından özdeştir?

- A) I ve IV B) II ve IV
C) I ve III D) II ve III

SORU 8

(Sait ŞAHİN)

Basketbol oyunun amacı, topu rakip taraftaki potadan geçirerek sayı kazanmak ve rakibin sayı yapmasına engel olmaktır.

Bu cümle ile ilgili,

- I. fiil cümlesidir.
- II. isim cümlesidir.
- III. basit yapı cümledir.
- IV. birleşik yapı cümledir.

yargılardan hangileri doğrudur?

- A) I ve IV. B) II ve IV.
C) I ve III. D) II ve III.

Turkceci.Net