



1-Yaşamda her bireyin birbirinden farklı özellikleri vardır. Bireylerin yaşama bakışlarını da bu özellikleri biçimlendirir. Kimisi yaşamdaki zorluklara zihin gücü ile karşı koyarken kimisi sabır diye adlandırdığımız dayanma gücünü kullanır. Birinde bulunan bir özelliğin ötekini özelliğinden daha üstün olduğunu söyleyebilmek ise pek güç. Sözgelimi zihin gücü ile çözülebilecek bir sorunu, dayanma gücü ile çözmeye çalışmak, dağın tepesinde duran kocaman bir kayaya küçük bir güç uygulayarak yuvarlanmasını başlatmak anlamına geliyor olabilir.

Yukarıdaki paragrafta "güç" sözcüğü kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6

2- Atalarımız geçmişten bugüne dek insanların sıklıkla karşılaştıkları durumları, zihinlerinin ve dillerinin imbiğinden süzerek usta işi söz dizileri yaratmışlardır. Atasözleri ve deyimler işte bu söz dizilerindendir. Dilimizde o kadar çok atasözü vardır ki bazı atasözleri birbirleri ile neredeyse aynı anlamı karşılamaktadır. Sözgelimi "El elin eşeğini türkü çağırarak arar." atasözü ile "El elin nesine, gülere gider yasına." atasözü başkalarının durumuna kendi durumumuza verdiğimiz önemi vermemeyi, "El eliyle yılan tutulur." atasözü ile "El için ağlayan gözden olur." atasözü ise başkası için yapılacak fedakârlığın bir sınırının olduğunu belirtir.

Yukarıdaki parçada verilen atasözlerinden hangisinin anlamı parçada verilen anlamına uygun değildir?

- A) El elin eşeğini türkü çağırarak arar
B) El elin nesine, gülere gider yasına
C) El eliyle yılan tutulur
D) El için ağlayan gözden olur

3- Uçak teknolojisi, kuşların kanat şekilleri, uçuş biçimleri gözlenerek, ölçülerek ve modellenerek tasarlanmış; gözlemlerden elde edilen ayrıntı noktalar yakalandıkça uçak modelleri de sürekli geliştirilmiştir.

Keçilerin dik yokuşlarda başarıyla yürüyebilme ve tırmanabilme yetenekleri engebeli yüzeylerde düşmeden yürüyebilen robotların yaratılmasına ilham vermiştir.

Günebakan çiçeğinin gün boyu güneşi takip etme yeteneği güneş enerji panellerinin aynı hareketi yapacak şekilde tasarlanmasına ilham vermiştir.

Özetle ...

Yukarıdaki parçada ... ile bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilemez?

- A) teknolojik tüm buluşlar doğadan esinlenerek oluşturulmuştur.
B) teknoloji, bitki ve hayvanlarda doğal olarak bulunan bazı yetenekleri taklit ederek kayda değer şekilde gelişmektedir.
C) teknoloji gelişirken doğayı model almayı sürdürmektedir.
D) bugün doğadaki bir bitkide veya hayvanda gördüğümüz bir özelliği yarın bir gün bir teknolojik aygıtta görebiliriz.

4-İnsanlık, bir ölüm kalım kaygısı içindedir. Gerginliklerin, yer yer kopan fırtınaların sonu gelmiyor. Geminin içinde olmasaydık denizin kabaran dalgaları belki hoş giderdi. Ne var ki hepimiz gemideyiz, sallanıp durmaktayız.

Yukardaki parçada altı çizili söz olan "geminin içinde olmak" ifadesiyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir ülkeye yolculuk yapar durumda olmak
B) Yaşananlardan etkilenebilecek konumda olmak
C) Ülkesinde karışıklıklar bulunmak
D) Yaşanan olumsuzlukları düzeltmede sorumluluğu bulunmak

ELON MUSK

2017 yılında dünyanın en zengin 46. kişisi olmuş Elon Musk'ı tanıtmak istiyorum.

Gelirinin büyük bir kısmını tasarımı büyük rol oynadığı TESLA marka elektrikli arabaya borçlu. SpaceX şirketi, insanların diğer gezegenlerde yaşayabilmesini sağlamak amacıyla uzay araştırmaları yapıyor. Bunun için önce roketler ve uzay araçları tasarlıyor, üretiyor ve fırlatıyor.

Ayrıca **güneş** enerjisini çok seviyor. Binaların çatılarına yerleştirilen paneller ile güneş enerjisini kullanılabilir hale getiriyorlar.

Elon Musk'ın çocukluğunu merak ettim. Babası elektrik mühendisiymiş. Her şeyin nasıl çalıştığını bilirmiş. Oğluna küçüklüğünden itibaren bildiği her şeyi öğretmeye çalışmış.

Elon Musk, okumayı çok severmiş. Kardeşi günde 10 saat kitap okuduğu zamanlar olduğunu söylüyor. Haftada iki kitap bitirmiş. İlkokul **3. ve 4.** sınıftayken kendi okulunun ve komşu okulun kütüphanesindeki bütün kitapları okumuş. Daha sonra okumayı istediği kitapları almaları için ikna etme çabalarına başlamış. En sonunda Britannica Ansiklopedisini almış ve okumaya başlamış. Ailesiyle çıktığı **alışveriş** turlarında hemen kitap reyonlarına gidermiş. Daha sonra kendisi okul çıkışı kitapçılara gitmeye başlamış.

46 yaşında dünyanın hem zengin, hem de iyi kalpli insanlarından biri olmuş.

Bir çizgi film kahramanı gibi hep insanların ve dünyanın iyiliği için çalışıyor. Bu yüzyılda sevgi ve barış dolu bir dünya için çaba sarfeden iyi kalpli insanlar kazanacak.

(5-8. soruları parçaya göre yanıtlayınız.)

5-Yukarıdaki parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Henüz gerçekleştiremediği bir hayali olduğuna
- B) Küçüklüğünde bir ayda 300 saat kitap okuduğuna
- C) Başarısında babasının da payı olduğuna
- D) Dünyanın en zengin insanlarından biri olduğuna

6-Bu parçadan aşağıdaki çıkarımlardan hangisi yapılamaz?

- A) Elon Musk'ın yenilikçi bir kişi olduğu
- B) Elon Musk'ın sayısal zekâ yeteneğinin olduğu
- C) Elon Musk'ın çizgi filminin yapılmış olduğu
- D) SpaceX şirketinin sahibi olduğu

7-Parçadaki yazım yanlışı nasıl düzeltilebilir?

- A) "güneş" sözcüğü "Güneş" biçiminde yazılarak
- B) 3. ve 4. sınıftayken ifadesi 3'üncü ve 4'üncü yazılarak
- C) "alışveriş" sözcüğü "alış veriş" biçiminde yazılarak
- D) "sarfeden" sözcüğü "sarf eden" biçiminde yazılarak

8-Parçadaki altı çizili söz öbeğinin öznesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) iyi kalpli insanlar
- B) çaba sarfeden iyi kalpli insanlar
- C) sevgi ve barış dolu bir dünya için çaba sarfeden iyi kalpli insanlar
- D) Bu yüzyılda sevgi ve barış dolu bir dünya için çaba sarfeden iyi kalpli insanlar

9-(I) Türkiye'nin Doğu Anadolu Bölgesi'ndeki sınır illerinden biri olan Ardahan sınırları içerisindeki Damal Dağı'nda bir Atatürk silüeti beliriyor. **(II)** Her yıl Haziran ayının 15'i ile Temmuz ayının 15'ine kadar saat 18.00'den itibaren Karadağ sırtlarında Atatürk'ün bu silüeti net olarak yaklaşık yirmi dakika güneş batımından önce izlenebilmektedir. **(III)** Aynı silüet Niğde Dağı eteklerinde de görülmüştür. **(IV)** Kasım ayı ortalarında başlayıp aralık ayının sonlarına kadar süre gölge oyunlarından ilki her gün öğleden sonra 14.00-16.00 saatleri arasında, ikinci silüet ise 16.00-16.20 saatleri arasında görülüyor.

Yukarıdaki numaralanmış cümle için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümle fiilimsisi bulunan cümledir.
- B) II. cümle isim cümlesidir.
- C) III. cümle bağlacı olan cümledir.
- D) IV. cümle birden çok yüklemlili cümledir.

10- On yıl oluyor, oldukça tanınmış hikâyecilerimizden biri, bana karşı hiç de sevimli olmayan bir yazı yayımladı. Bu yazıyı okuyunca birkaç ay önce bu sanatçının bana göndermiş olduğu hikâye kitabını hatırlamış, yanı başımdaki raftan onu çekip almıştım. İlk yaprağın üzerinde adımı, altında yer alan övgülü satırları görünce bana karşı sevimli olmayan o yazının yayınlanış nedeni de anlaşılivermişti: Büyük öykülerle kendisine gönderilen kitap için yazar hiçbir şey yazmamıştı.

Yukarıdaki parçaya göre sanatçının tutum değişikliğinin sebebi ne olabilir?

- A) Hikâye kitabını gönderdiği yazarın kitabını okumaması
- B) Hikâye kitabını gönderdiği yazarın kitabını beğenmemesi
- C) Hikâye kitabını gönderdiği yazarla arasında anlaşmazlık çıkması
- D) Hikâye kitabını gönderdiği yazarın yazılarında bu kitaptan övgüyle bahsetmemesi

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğunun nedeni yanlış belirtilmiştir?

- A) Ay bir yandan sen bir yandan sar beni. (Özne-yüklem uyumsuzluğu)
- B) Notlarını öğrenmek için okula gidiyorum. (Anlam belirsizliği)
- C) Bu otoyolda trafik polisine yakalanma şansımız çok yüksek (Sözcüğün yanlış anlamda kullanılması)
- D) Bize gösterilen ilgi ve alâkadan çok memnun kaldık. (Gereksiz sözcük kullanımı)

12. Futbolcular; mühendis, hâkim, doktor ve öğretmenlerden daha çok para kazanabilirler. Ancak yaşamları çok zordur. Sürekli bir tempo içindedirler. Antrenman yap, maça çık; otobüse bin, eve dön. Bu döngü bazen onları çok yıpratır, futbolcularda gözler görülür performans düşüklükleri görülür.

Aşağıdaki noktalama işaretlerinin kullanım alanlarından hangisinin örneği yukarıdaki metinde yoktur?

- A) Ögeleri arasında virgül bulunan sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.
- B) İkidenden fazla eş değer ögeler arasında virgül bulunan cümlelerde öznenin sonra noktalı virgül konabilir.
- C) Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.
- D) Cümle içinde virgüllerle ayrılmış tür veya takımları birbirinden ayırmak için konur.

13- İnsanın içini dökmeden edemediği dakikalar olur. Bir dost bu dakikalarda erişilmez bir değer kazanır ama her şey bir dosta söylenemez ki! Onun için hele bu insan bir yazarsa, içinin gizli kıvrımlarını görmesini biliyorsa masasının başına geçip kalem eline almadan edemez. İşte günlük dediğimiz yazarın kendi kendisiyle alçak sesle konuşmasından başka bir şey olmayan o günü gününe tutulmuş hatıralar, bu iç dökme ihtiyacından doğmuştur. Böyle bir yazar kendisi için günlüğünü tutar. Bu bakımdan sessiz bir konuşma olan bu çeşit günlükleri bir edebiyat türü saymaya imkân yoktur.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçadan çıkarılabilecek bir yargı değildir?

- A) Günlükler bir çeşit iç konuşmadır.
- B) Dostu, sırdaşı olmayan insanlar günlük tutma yoluna başvururlar.
- C) Günlükler, bir metin türü değildir.
- D) Yazarlar, yüreğinde yer eden duygu ve düşünceleri yazarak dışarı çıkarırlar.

14- İnsan doğasına yavaş yavaş sızan intikam çok kesin yasalarla tümünden yok edilmesi gereken vahşi bir adalettir. Gerçekten de yapılmış bir haksızlık yasayı bozar. Ancak onun intikamını almak yasayı otoritesi bakımından tümüyle mahveder. Hiç kuşku yok ki haksızlığın intikamını almak, kişiyi düşmanı ile eşitler. Buna karşılık kendini tutması onu yüceltir. Zira bağışlamak krallara özgüdür. Hatırladığım kadarıyla Süleyman şöyle demiştir: "Kusurları bağışlamak insanın şanındandır." Geçmiş gitmiş olan eski haline getirilemez oysa sağduyulu kimseler dikkatlerini şimdiki ve gelecekteki işlere verirler. Buna karşılık geçmiş gitmiş işlerle meşgul olanlar kendilerini boş yere hırpalarlar.

Bu metinde düşünceyi geliştirme yollarından hangisine yer verilmemiştir?

- A) Benzetme
- B) Karşılaştırma
- C) Alıntı yapma
- D) Tanımlama

15- Mutluluğun gözü kördür,
Yalnızlık sağır.
Ondandır biri tökezleyerek yürür,
Öbürü uykusunda bile bağırır.

Dörtlükteki söz sanatı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Abartma
- B) Benzetme
- C) Konuşturma
- D) Kişileştirme

16- İnsanlar giysilerindeki kırışıklıkları giderebilmek için değişik yöntemler kullanmıştır. (I) Odun, cam, mermer, taş, demir gibi malzemelerden yapılan aletler yardımıyla ütü yapılmıştır. (II) 17. yüzyılda ilk kez sapı olan demir bir parça ile ütüleme işlemi gerçekleşmiştir. (III) Bu ütüler sapı demirden olduğu için birçok insanın ütü yaparken elinin yanmasına neden olmuştur. (IV) Ocaklarda ısıtılarak kullanılan ütüler zamanla kor ve kömür ile ısıtılan içi oyuk ütülerle yer değiştirmiştir.

Yukarıdaki paragrafta anlatımın akışını bozan cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- A) I B) II C) III D) IV

17- (I) Yakın bir gelecekte yapılan yarışmada ise "kozmotürk" ismi önerilmiştir. (II) Avrupalılar ve Amerikalılar astronot, Ruslar kozmonot Fransızlar spasolog Çinliler de taykonot derler. (III) Uzaya çıkan insanlara uluslar kendi dillerinde uzay insanı anlamına gelen isimler verirler. (IV) Ülkemiz adına uzaya çıkacak kişilere ise Gökmen denilmesi düşünülüyor.

Numaralanmış cümleler mantık akışına göre sıralandığında son cümle aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) I B) II C) III D) IV

18- "I ve n" Türkçenin edilgenlik ekleridir. Eklendikleri eyleme başkası tarafından yapılma anlamı verir. Ayrıca cümlelerin nesnesi konumunda yer alması gereken sözcük veya sözcük öbeğinin cümlelerin öznesi gibi görünmesine sebep olur. Bu sözcük veya sözcük öbekleri gerçek özne olmadığı için bunlara "sözde özne" denir. Bazı edilgen yapı cümlelerde ise bu duruma rastlanmaz. Cümlede sözde özne de bulunmaz.

Aşağıdaki cümlelerden hangisi bu durumu örnekleyen bir örneğe yer verilmiştir?

- A) Programın sonunda ödül töreni düzenlendi.
B) Erken kalkarak herkesten önce giyindi.
C) Adaylara on beş dakika boyunca müzik dinletildi.
D) Toplantıda Ahmet Bey'e tüm ayrıntılarıyla bildirildi.

19- Ne romancı ne de şair olmak elimizdedir. İnsan ya romancı doğmuştur ya doğmamıştır. Şair için de öbür sanatçılar için de böyle. Sanatçı, içinden geçen bir yolun yolcusudur. Bu yolu onun yaratılışı çizmiştir. "Bırakın şu içten geçen yolu, o yol bir yere götürmez; doğru yol dıştan geçer." diyenler belki çıkacak karşıma ama romancıyı sadece kendi dışına çıkmasını, görmesini göstermesini bilen bir kişi saymakla iş bitmez ki!

Bu metin aşağıdaki türlerin hangisinden alınmış olabilir?

- A) Deneme B) Söyleşi (Sohbet)
C) Makale D) Eleştiri

20- Sakarya Caddesi'nin başında ve sonunda sokak bulunan yan yana dizili dükkânlarını kiralayan halıcı, emlakçı, bakkal, gözlükçü, doğramacı, fırın, çantacı, camcı esnafları belli bir sıraya göre dizilmişlerdir.

Esnaflarla ilgili bilinenler şunlardır:

Yiyecek satan iki esnafın dükkânı yan yanadır. Camcı ve çantacının yanında sokak vardır. Fırının yanında gözlükçü bulunmaktadır. Bakkal ve doğramacı yanında sokak olan dükkâna komşudur. Emlakçı halıcı ile doğramacı arasındadır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Bakkalın yanında çantacı bulunmaktadır.
B) Emlakçı halıcıdan öncedir.
C) Gözlükçü 4. veya 5. dükkândadır.
D) Halıcı gözlükçüden sonradır.