

TÜRKÇE

6. SINIF



DENEMEDE SORULAN SORULARIN ÜNİTELERE GÖRE DAĞILIMLARI

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
SÖZCÜKTE ANLAM	%20	1	2		4													17			
CÜMLEDE ANLAM	%20			3					8	9							16				
PARAGRAFTA ANLAM	%20					5		7								15			18		
SÖZ SANATLARI	%5						6														
İSİMLER	%5																		19		
ÇEKİM EKLERİ- SÖZCÜKTE YAPI	%10										10										20
YAZIM KURALLARI	%5											11									
NOKTALAMA İŞARETLERİ	%5												12								
SÖZEL MANTIK	%10													13	14						

Yazarlar

BİLAL KIŞ
TAŞKIN SOYSAL
MEHMET AKİF ÜNALDI
OSMAN NURİ CEYLAN

Toplam süreniz

40 Dakika

Soru Sayısı

20

Deneme Formatı

I. dönem konularını kapsar.

Daha fazla
döküman için:

fb.com/groups/ortaokulpaylasim

Online denemelere www.modeldeneme.com adresinden ulaşabilirsiniz



DENE MEVAKİTİ
Hedef Bizimle Daha Yakın

MODEL
EĞİTİM YAYINLARI

#EVDEKALÖĞRENCİ

Adı: _____

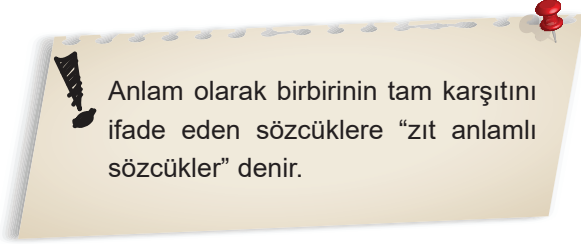
Soyadı: _____

Sınıf-şube: _____

No: _____

Bu denemede toplam 20 soru bulunmaktadır. Soruların tamamını yanıtlamak için toplam 40 dakikanız vardır.

1.



Aşağıdakilerden hangisinde zıt anlamlı sözcükler bir arada kullanılmıştır?

- A) Uzun bir aradan sonra kısa bir mola verdik.
- B) Kitaplığındaki kitapların hepsine numara vermişti.
- C) Sınav sonuçları açıklanana kadar bekleyeceğim.
- D) Çay bahçesinde arkadaşlarımla sohbet ettik.

3.

"Fırtınanın şiddeti ne olursa olsun, martı sevdiği denizden asla vazgeçmez."

Bu cümleyle yakın anlamlı olan atasözü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gönül kimi severse güzel odur.
- B) Gözden ırak olan gönülden de ırak olur.
- C) Gülü seven dikenine katlanır.
- D) Göz görmeyince gönül katlanır.

MODEL EĞİTİM YAYINLARI

4.



Yukarıdaki konuşmada dilimize yabancı dillerden gelen sözcükler kullanılmıştır. Aşağıdakilerin hangisi bu sözcüklerden birinin Türkçesi değildir?

- A) İndirmek
- B) Kaydetmek
- C) Sunu
- D) Yazıcı

MODEL EĞİTİM YAYINLARI

2. *Bilim, sanat, spor, meslek vb. alanlarla ilgili özel anlamlı sözcüklere "terim" denir.*

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde terim anlamlı sözcük kullanılmamıştır?

- A) Oyuncuların renkli kostümleri vardı.
- B) Futbolcumuz penaltıyı gole çevirdi.
- C) İlk derste solfeji öğrendik.
- D) Annem evin perdelerini değiştirdi.



5-8. soruları metne göre cevaplayınız.

Önceleri yazarlar bizler için aşılmaz bir dağ, ulaşılmaz birer kaleydi. Onları yalnız fotoğraflarından tanıyor, eserleri üzerinden hayranlık besliyorduk çünkü eserleri dışında onlara ulaşmamız mümkün değildi. Küreselleşmenin getirdiği kaçınılmaz bir durum olarak hızla değişen teknoloji bu algının da değişmesine yol açtı. Artık onları sosyal medya hesaplarından takip edebiliyor, günlük hayatta neler yaptıkları, nelerden hoşlandıkları, nereleri gezdikleri gibi konularda bilgi sahibi olabiliyor, fotoğraflarını beğenebiliyor ya da paylaşımlarının altına yorum yapabiliyoruz. Bu durumun zannımca şöyle de bir faydası var: Bizler büyük hayranlık duyarak takip ettiğimiz yazarların bizler gibi birer insan olduklarını gördükçe onlar gibi yazmak için önümüzde herhangi bir engelin olmadığını görerek kendi içimizdeki gizil gücün farkına varabiliriz. Bu sayede elimize kalemi alıp kendimizi yazma yoluyla ifade etme şansına sahip olabiliriz. Dolayısıyla gelişen teknoloji sadece hayatımızı kolaylaştıracak yenilikler sunmaktan öte hayata bakışımızı, olay ve durumlarla ilgili algımızı değiştirerek bizlere katkı sağlamaktadır.

5. Metinden hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Sosyal medya yoluyla ünlü kişilere daha yakın olabiliyoruz.
- B) Gelişen teknoloji bizlere yeni yeni fırsatlar sunmaktadır.
- C) Yazarlık doğuştan gelen bir yetenektir ve eğitimle gelişir.
- D) Yazarların yaşantısını tanımak bize yazma cesareti verebilir.

7. Aşağıdaki sorulardan hangisine metinde cevap bulmamız mümkündür?

- A) Yazarlar hangi sosyal medya alanlarında daha çok varlık göstermektedir?
- B) Sosyal medya ortamlarında hangi yazarları takip ediyor ve beğeniyorsunuz?
- C) Yazarların sosyal ağları bireysel reklam için kullanılmasını doğru buluyor musunuz?
- D) İçinde bulunduğumuz dönemde meydana gelen değişikliklere örnek verebilir misiniz?

6. Parçanın ilk cümlesinde kullanılan söz sanatı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Abartma
- B) Benzetme
- C) Konuşturma
- D) Kişileştirme

8. Metindeki altı çizili sözcüğün yerine aşağıdakilerden hangisi yazılabilir?

- A) fakat
- B) lakin
- C) sadece
- D) çünkü



9.

I. mutluluğu

II. paylaşmaktır

III. çaresi

IV. tek

V. tatmanın

VI. onu

Numaralandırılmış kelimelerle anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturmak istendiğinde doğru sıralama hangisi olur?

- A) I-V-IV-III-II-VI B) IV-III-I-V-VI-II
C) III-V-I-IV-VI-II D) I-V-IV-III-VI-II

10.

Gördüğüm sadece bir (I) rüyaydı diye (II) düşünmeye çalıştım. Ne var ki bunun bir (III) rüya olmadığını çok iyi biliyordum. Öyle olsaydı yaşadığım dünyanın ta kendisi de bir (IV) rüyadan ibaret olmalıydı.

Parçada altı çizili sözcüklerden hangileri ad durum eki almamıştır?

- A) I ve III B) II ve IV
C) I ve IV D) II ve III

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Buradan Galata Kulesi de görünüyor.
B) Atatürk Bulvarı üzerinde bir mağaza açmış.
C) Dün Topkapı Sarayı'na gittik.
D) Bu konuyu Ahmet beyle konuşmuştuk.

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin sonuna soru işareti getirilemez?

- A) Onun kim olduğunu bilmiyorsun
B) Neden beni aramadın
C) Sonunda bitirdin mi ödevlerini
D) Beğendin mi baktığı evi



Halit, Uğur, Celal, Kazım ve Ali adlı dağcılar, yüksekliği 5137 m olan Ağrı Dağı'na, 3916 m olan Erciyes Dağı'na, 3932 m olan Kaçkar Dağı'na, 4049 m olan Süphan Dağı'na tırmanacaktır. Süphan Dağı'na iki kişi, diğer dağlara birer kişi tırmanacaktır. Kimin hangi dağa tırmanacağıyla ilgili bilinenler şunlardır:

- ☞ Yüksekliği en düşük olan dağa Celal tırmanacaktır.
- ☞ Uğur, en yüksek ikinci dağa tırmanacaktır.
- ☞ Halit'in tırmanacağı dağ, Ali'nin tırmanacağı dağdan yüksektir ama Kazım'ın tırmanacağı dağdan alçaktır.

13 ve 14. soruları metne göre cevaplayınız.

13. Verilenlere göre aşağıdakilerin hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) Uğur Süphan Dağı'na tırmanacaktır.
- B) Ali'in tırmanacağı dağ Kazım'ın tırmanacağı dağdan yüksektir.
- C) Kazım Ağrı Dağı'na tırmanacaktır.
- D) En yüksek üçüncü dağa Ali tırmanacaktır.

14. Verilenlere göre hangileri Süphan Dağı'na tırmanacaktır?

- A) Kazım ve Uğur
- B) Kazım ve Ali
- C) Uğur ve Halit
- D) Halit ve Ali

15. Aşağıdakilerin hangisinde anlatım farklı bir kişi tarafından yapılmıştır?

- A) Mahmut Ağa hemen olay yerine koştu. Irgatlar, yangını söndürmek için var gücüyle çalışıyordu. Mahmut Ağa bir an ne yapacağını düşündü.
- B) Otomobil, köyün tozlu yollarında ilerliyordu. Otomobilin geldiğini ilk Ahmet fark etti. Buraya kolay kolay bir otomobil gelmezdi.
- C) Bayram sabahı herkes cami bahçesinde toplandı. İmam, muhtarla hararetli bir şekilde konuşuyordu. Merak edip yanlarına gittim.
- D) Cavidan'ın bu sözleri üzerine tüm salon buz kes-ti. Herkes birbirine bakmaya, ne olacağını onlardan öğrenmeye çalışıyordu.

16. Özne cümlelerde kişiye göre farklılık gösteren ifadeler kullanılır.

“Eski, sıradan evler; günümüzdeki ihtişamlı binaların yanında cazip olmasa da yeterliydi.”

Bu cümlede öznelliği sağlayan sözcükler aşağıdaki seçeneklerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) sıradan-ihtişamlı-cazip-yeterli
- B) eski-sıradan-ihtişamlı-bina
- C) ihtişamlı-eski-yanında-cazip
- D) eski-evler-ihtişamlı-yeterli

17. “Uğramak” sözcüğü aşağıdakilerden hangisinde “yaklaşmak” anlamında kullanılmıştır?

- A) Samsun’a varınca bir dinlenme tesisine uğradık.
- B) Uğradığı haksızlık karşısında mücadele veriyor.
- C) Bir daha sakın buralara uğrama diye kızdı.
- D) Ara sıra uğrayıp hatırımızı sorardı.

19.



Çokluk eki almadığı halde birden çok varlığı karşılayan sözcüklere “topluluk ismi” denir.

Aşağıdakilerden hangisinde topluluk ismi kullanılmamıştır?

- A) Kuşlar güneye göç ediyor.
- B) Sürü, köyün girişine yaklaşmıştı.
- C) Bu orman, çok büyük ve genişti.
- D) Takımımız finalde kaybetti.

18.

Bir gün bir öküz görür kurbağa
Hayran olur boyuna posuna.
Döner bir de kendine bakar: Yumurta kadar!
İmrenir, o da onun gibi olmaya kalkar.
İkınır, şişer, bağırır, öter:
Bir yandan da hep “Bak-
sana!” der.
“Yetmez mi ha? Olma-
dım mı onun kadar?”



Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fabl
- B) Masal
- C) Hikâye
- D) Tiyatro

20. İyelik ekleri, eklendikleri varlığın kime veya neye ait olduğunu bildiren eklerdir.

Açıklamaya göre altı çizili sözcüklerden hangisi iyelik eki almamıştır?

- A) Çantan çok güzelmiş, hayırlı olsun.
- B) Bu kadar kitabı nereye koyacaksın?
- C) Çok yürüdüğüm için ayaklarım ağrıdı.
- D) Evi çok geniş ve güzeldi.



5. SINIF CEVAP ANAHTARI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	C	D	C	A	C	C	A	A	D	A	B	D	D	A	C	A	B	A	C

6. SINIF CEVAP ANAHTARI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	D	C	B	C	B	D	C	D	A	D	A	B	C	C	A	C	A	A	B

7. SINIF CEVAP ANAHTARI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	C	C	D	A	D	A	C	B	C	D	B	C	A	B	B	D	D	C	A

8. SINIF CEVAP ANAHTARI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	D	A	A	C	B	D	B	C	D	D	A	C	B	D	C	B	A	D	C