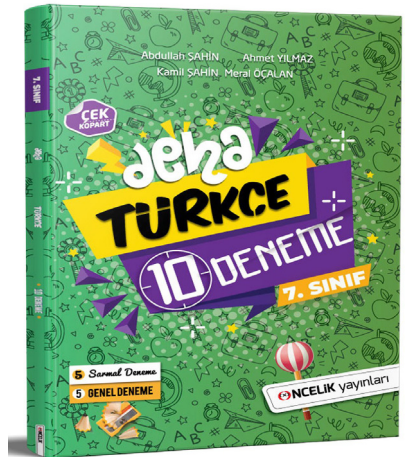
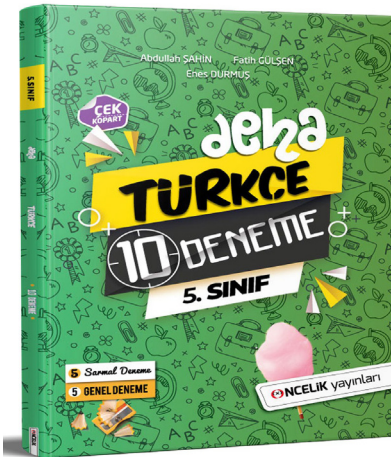


KONULAR

Sözcükte Anlam	1
Kalıplaşmış Söz Grubu (Deyimler)	1
Cümlede Anlam	3
Paragrafta Anlam	3
Paragrafın Yapısı	1
Noktalama İşaretleri	1
Metin Türleri	1
Görsel Okuma/Yorumlama	3
Sözel Mantık	2
Filimsiler	1
Grafik Okuma/Yorumlama	1
Cümlelerin Öğeleri	1
Yazım Yanlışları	1

CEVAP ANAHTARI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	B	A	B	D	B	A	C	C	B	C	D	C	B	D	D	D	A	A	C



1. I. Bir şeyi anlamış veya öğrenmiş bulunmak
II. Tanımak, hatırlamak
III. Sanmak, varsaymak, farz etmek

“Bilmek” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde numaralanmış anlamlarından herhangi biriyle kullanılmıştır?

- A) Okuduğunu anlamayan bir neslin kendini çalışkan bilmesi de doğaldır.
B) Bundan sonra size takınacağım tavrı ayarlamak açısından bunu bildiğim iyi oldu.
C) Doğada çürümeye bırakılmış bir odunu sanata dönüştürmeyi iyi bilirim.
D) Bu sade görünümlü bilge adam geçen sene de bize gelmişti, bildin mi?

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yargı, gerekçesi ile birlikte verilmiştir?

- A) Hiç kimsenin mağdur olmayacağı bir çözüm buldu, bulunduğu çözümü bir kâğıda yazarak herkesin görebileceği bir yere astı.
B) Karıncalar topluluk halinde yaşamak zorundadır ve bu zorunluluk belli başlı kurallar ortaya çıkarır.
C) Bahsettiğim vakit gelince Erdemli kıyılarına gideceğim ve denizin tuz kokusunu doya doya içime çekeceğim.
D) Şakır şakır yağan yağmurun altında ıslanıyor, iliklerine kadar işleyen damlaları görmezden geliyordu.

3. Hayıflanma; geçmişte yapılamayan bir iş için, girişimde bulunulmadığından kaçırılan bir fırsat için duyulan üzüntüye denir.

Buna göre aşağıdakilerin hangisi hayıflanmanın bir örneği değildir?

- A) Zamanında bu kadar şeker yemeseydim keşke.
B) Sağlığımın kıymetini keşke sağlıklıyken bilseydim.
C) Sınavdan önce daha çok çalışsaydım keşke.
D) Keşke akşam biraz daha erken yatsaydım.

4. Fiilimsi ekleri içerisinde isim-fiil ve sıfat-fiil ekleriyle türeyen bazı kelimeler, zamanla kalıplaşarak ve bir varlığa ad olarak kalıcı hale gelir. Bu şekilde oluşan isimlere ise artık fiilimsi denilmez. Çünkü fiilimsiler cümlede isim, sıfat ve zarf olarak kullanılsa bile eylem anlamını da korur.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kalıcı isim olmuş bir kelime, farklı bir fiilimsi türünün ekiyle türetilmiştir?

- A) Buzdolabındaki yiyecekler bozulmuş.
B) Turşular ve acılı ezmeler kavanozlanmıştı.
C) Telefondaki oyuna dalınca dolmuşu kaçırmıştı.
D) Geleceğini elinde tutan bir öğrenciydi.

TÜRKÇE

5. Mesleğini çok seven bir Türkçe öğretmeni ile bir taşla iki kuş vurmayı seven bir insanı birleştirirseniz ortaya ben çıkarım. Hepimiz, evlilik sırasında zorunlu yapılan, en sıkıcı işlerden biri olan düğün davetiyesi dağıtmayı biliyoruzdur. Zorlukla ve emekle hazırlanıp dağıtılan o güzelim davetiyelerden düğünden sonra bir eser bile kalmadığını da... Ben de bu duruma bir dur demek istedim ve düğün davetiyemi kitap ayracı şeklinde tasarladım. Düğünden sonra çöp olmasın diye.

Bu metinde anlatılan durumdan aşağıdaki derslerin hangisi çıkarılabilir?

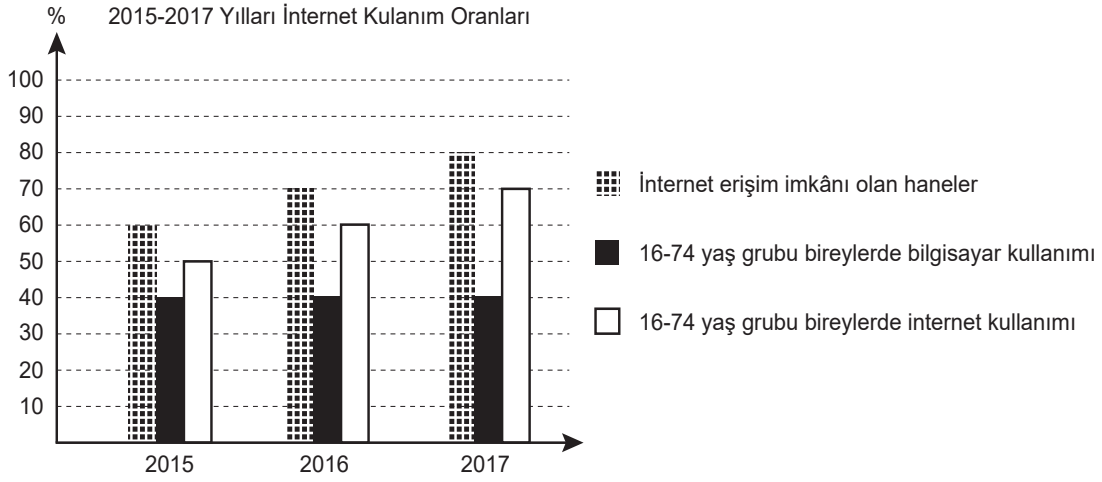
- A) Kitap ayracı kullanımı teşvik edilerek kitap okuma oranının artması sağlanmalıdır.
B) Farklı niteliklere sahip insanlar, kendine özgü yöntemlerle ülke çıkarlarını gözetmelidir.
C) Düğün davetiyeleri gibi insanlara yorucu gelen işler teknoloji yardımıyla kolaylaştırılmalıdır.
D) Sonucunun hüsrana olacağı bilindiği halde yapılması gereken işleri alternatif bir çözüme kavuşturabiliriz.

6. Eleştiri, bir sanat eserinin olumlu ya da olumsuz yanlarını somut verilere dayanarak yargılayıp eserin gerçek değerini ortaya koymak amacıyla yazılan yazı türüdür.

Aşağıdakilerden hangisi bu açıklamayı örneklendiren bir metindir?

- A) Evde bulunduğum zaman, hayatım daha çok kitaplığımda geçer; arada ev işlerini yönetmek imkânı da bulurum. Giriş kapısının hemen üstündeyim hem bahçeyi, kümesi, avluyu görürüm, hem de evimin öteki bölümleri içinde sayılırım. Hiçbir düzene uymadan, hiçbir amaç gütmeyen bir bu kitabı, bir şu kitabı karıştırırım.
B) Yaşar Kemal, ünlü üçlüsünün en başarılısı olan "Orta Direk" kitabında Toroslar'ın ardındaki bir köyün insanların pamuk tarlalarında ırgatlık yapmak için Çukurova'ya gidişlerini, Türk köylüsünün tabiatla savaşını, köylülerin sefaletini kolay kolay erişilemeyecek bir mükemmellikte anlatmıştı.
C) Asık suratlı insanlardan hoşlanırsınız mı? Tabii bana gülersiniz. Zaten ben de biraz gülmeniz için söze böyle başladım. Güler yüze ve gülmeye dair olan bu konuşmayı asık suratla dinlemenizi istemem tabii. Konuşurken söze başladığınız sırada karşınızdakinin kaşlarını çatıldığını, asık bir suratla sizi dinlediğini görürseniz konuşmak hevesiniz kırılır. Lafı kısa kesip bu tatsız sohbeti bir an önce bitirmeye bakarsınız.
D) Güneş ışığı insanlar için sadece bir enerji kaynağı değil. Gün ışığının en verimli kullanıldığı bina tasarımlarının birçok avantajı var. Güneş ışığından etkin bir şekilde yararlanmanın, enerji maliyetlerinin düşmesine neden olan ekonomik kazanımların yanı sıra insan sağlığı üzerinde olumlu etkileri olduğu da biliniyor.

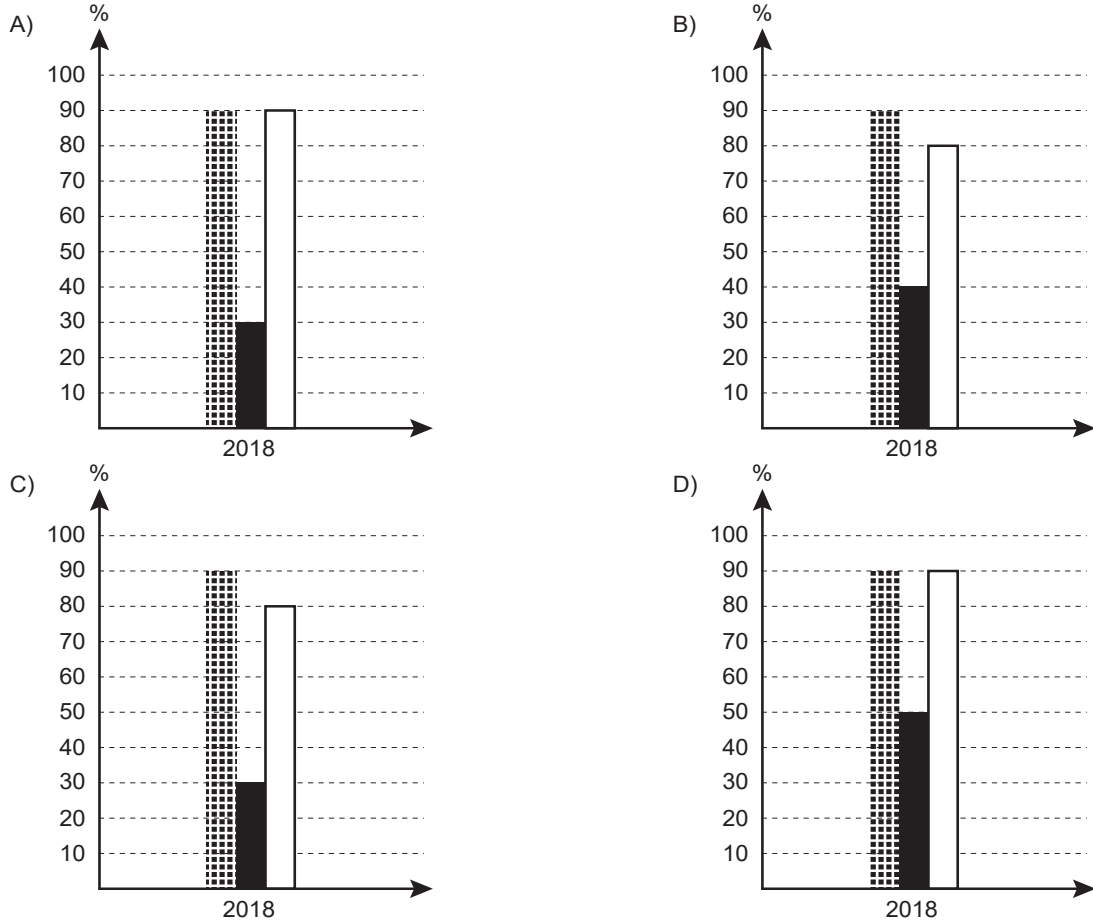
7.



2018 yılında:

- İnternet erişim imkânı olan hane sayısı bir önceki yıla göre artış göstermiştir.
- 16-74 yaş grubu bireylerde bilgisayar kullanımı bir önceki yıla göre azalma göstermiştir.
- 16-74 yaş grubu bireylerde internet kullanım oranı bir önceki yıla göre, internet erişim imkânı olan hanelerin artış oranının iki katı artmıştır.

Bu bilgilere göre 2018 yılına ait “İnternet Kullanım Oranı”nı gösteren grafik aşağıdakilerden hangisi olabilir?



8. Sıra sayıları yazıyla ve rakamla gösterilebilir. Rakamla gösterilmesi durumunda ya rakamdan sonra bir nokta konur ya da rakamdan sonra kesme işareti konularak derece gösteren ek yazılır. Getirilen ek sayının okunuşuna uygun olmalıdır.

Bu açıklamaya göre

- I. Beethoven'ın 1812 yazında bestelediği 8'nci senfonisinin ilk temsili 27 Şubat 1814'te Viyana'da verilmiştir.
- II. Yarışmayı 3. sırada bitirmeyi başarınca bronz madalyayı almaya hak kazandı.
- III. Hürriyet treni garın 2.'nci peronunda dururken yüksek hızlı tren Eskişehir-Ankara arasındaki seferlerini sürdürdü.

cümlelerinin hangisi ya da hangilerinde yazım yanlışı vardır?

- A) Yalnız I. B) Yalnız II. C) I ve III. D) II ve III.

9. **Gazeteci (I) ?**

Araştırmacı: Morslar, Kuzey Kutbu'nun nazik ve kibar hayvanları olarak bilinir. Bu hayvanlar etçil ve çok büyük olmalarına rağmen saldırgan değildirler. Uzunluğu 1 metreye varan köpek dişleriyle dikkat çekerler. Hem erkek hem dişilerde bulunan bu üst köpek dişleri, erkek bireylerde daha uzun ve kalın olur. Morslar, bu büyük dişlerini buzları kırmak ve buzlara tırmanmak için kullanır. Bununla birlikte, grup içindeki önem sırasını sağlamak ya da avcılarına karşı kendilerini savunmak için de üst köpek dişlerini kullanabilirler. Morslar 180 metre kadar derine dalıp 25 dakika kadar su altında kalabilirler. Morslar, su altındaki karanlık bölgelerde yiyecek bulmak için iri bıyıklarını kullanırlar.

Gazeteci (II) ?

Araştırmacı: Morslar, Kuzey Kutup Dairesi içinde ve yakın çevresindeki yerlerde bulunurlar. Yaşam süreleri ortalama 40 yıldır. Genel olarak istiridye gibi çift kabuklular başlıca besin kaynaklarını oluşturur. Bununla beraber; karides, yengeç, ahtapot, denizhiyari, yavaş hareket eden balıklar ve çok az da olsa diğer fokları yiyerek beslenirler. Mors gibi çok büyük bir hayvanın küçük canlılarla beslenmesi ilginç görünebilir. Oysa morslar çok sayıda küçük hayvanı avladıklarından besin ihtiyaçlarını karşılayabiliyorlar.

Yukarıda yer alan konuşmada, numaralandırılmış yerlere aşağıdaki sorulardan hangileri getirilmelidir?

- A) (I) Morsların dikkat çekici olmaları noktasındaki düşünceleriniz nelerdir?
(II) Morslar hayatlarını nasıl devam ettirirler, en sevdiği besinler nedir?
- B) (I) Sizin morslar hakkında ortaya koyduğunuz düşüncelerle, yapılan araştırmalar arasında nasıl bir ilişki ortaya çıkmıştır?
(II) Genel olarak beslenme ihtiyaçlarını nasıl karşılar bu hayvanlar?
- C) (I) Morslar hakkında neler biliyorsunuz, genel özellikleri hakkında bilgi verebilir misiniz?
(II) Morsların başlıca yiyecekleri nedir, beslenme durumu hakkında neler söylemek istersiniz?
- D) (I) Morsların 1 metreye yakın köpek dişleri vardır. Bu dişlerini hangi durumlarda kullanmaktadırlar?
(II) Morslar gibi iri bir hayvanın küçük canlılarla beslenmesini nasıl değerlendiriyorsunuz?

TÜRKÇE

10. Zatürre, dünyada her yıl yaklaşık 1 milyon çocuğun ölümüne yol açıyor. Akciğer enfeksiyonunun nedenini kesin olarak tespit etmek hayli zor olduğundan, bazı doktorlar genellikle bakteri kaynaklı olduğunu düşünerek zatürre için antibiyotik tedavisini tercih ediyor. Önceki verileri destekleyen yeni bir çalışma ise çoğu çocukluk çağında görülen zatürreye virüslerin neden olduğunu ortaya çıkardı. Akciğerleri istila edip zatürreye neden olabilecek bir dizi bakteri ve virüs mevcut, bunlar akciğerlerin hassas hava keselerini sıvıyla tıkayarak oksijen geçişini azaltabiliyor. Özellikle çocuklarda, potansiyel patojenlerin sayısının çokluğu ve enfekte olmuş sıvının konumu -akciğerlerin derinliklerinde de olması gibi- teşhisi zorlaştırıyor. Son günlerde yapılan bir çalışmayla araştırmacılar çocuklarda şiddetli zatürrenin nedenini belirlemek için yeni bir yol keşfetti. Araştırmacılar, 2 yıl boyunca, hepsi ağır zatürelili Bangladeş, Gambiya, Kenya, Mali, Güney Afrika, Tayland ve Zambiya'daki 4232 çocukta burun ve boğaz numunelerinin yanı sıra kan, balgam ve diğer vücut sıvısı örneklerini aldı. Bilim insanları "The Lancet" dergisinde yayımladıkları çalışmada tüm vakaların % 60'ına virüslerin, % 30'una ise bakterilerin neden olduğunu yazdı. Geriye kalan %10'un ise mantarlardan, tüberkülozdan ve bilinmeyen başka nedenlerden kaynaklandığı düşünülüyor. Genel olarak solunum sinsisyal virüsünün (RSV) tüm vakaların yaklaşık üçte birinden sorumlu olduğu kanısına varıldı. Araştırmacılar, vakalar değerlendirilirken vardıkları sonucun ülke ve bölge bazında değişiklik gösterebileceğinin de göz önünde bulundurulması gerektiğini vurguluyor. Bununla birlikte, zatürrenin birincil nedeni olan virüslerin, özellikle de RSV'nin ortaya çıkmasının, yeni aşılar geliştirmek için önemli bir adım olduğunu belirtiyorlar. Araştırmacılar, ayrıca, elde ettikleri bulguların yeni teşhis yöntemlerinin de geliştirilmesiyle dünya çapında antibiyotik kullanımının azaltılmasında rol oynayacağına inanıyor.

Bu metne göre, zatürre ve zatürre ile ilgili yapılan çalışmalar hakkında;

- Bireylerde hastalık oluşturan etmenlerin çokluğu ve yayılan sıvının konumu hastalığın tanısını zorlaştırmaktadır.
- Bazı ülkelerdeki çocuklar üzerinde yapılan araştırmalarda, çocuklarda zatürreye sebep olan etmenlerin oranları ortaya konulmuştur.
- Çocuklarda görülen vakaların %60'ına solunum sinsisyal virüsü sebep olmaktadır.
- Araştırmacılar, yapılan çalışmaların yeni aşılar geliştirilmesi hususunda ehemmiyetli bir adım olduğunu söylemişlerdir.

ifadelerinden hangileri kesin olarak söylenemez?

- A) I ve II. B) I ve III. C) II ve III. D) III ve IV.

11. Kitap okumayı çok seven Ümit, yerli yazarlardan Oğuz Atay, Ayfer Tunç; yabancı yazarlardan Dostoyevski ve Steinbeck'in kitaplarını özellikle tercih etmektedir.

- Ümit, Oğuz Atay'dan sadece "Korkuyu Beklerken" öyküsünü ve "Tutunamayanlar" romanını okumuştur.
- Ayfer Tunç'un tüm eserlerini okumuştur.
- Dostoyevski'nin romanlarından sadece "Karamazov Kardeşler"i okumamıştır.
- Eylül ayında sadece Steinbeck'in "Gazap Üzümleri" romanını okumuştur.

Ümit'le ilgili bu bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisi kesin olarak söylenemez?

- Oğuz Atay'dan "Babama Mektup" öyküsünü okumamıştır.
- Ayfer Tunç'un "Aziz Bey Hadisesi" öyküsünü okumuştur.
- Yabancı yazarları daha çok tercih etmektedir.
- Eylül ayında yerli eser tercih etmemiştir.

TÜRKÇE

12. Ülkemizde önemli bir yere sahip olan “ebru sanatı” uygun bir kap içerisinde yoğunlaştırılmış sıvı üzerine fırça vb. araçlar yardımıyla renklerin dökülmesi ve çeşitli desenlerin oluşturulmasıyla yapılan bir sanat dalıdır. Bu sanatın çeşitleri bulunmaktadır ve aşağıda bazı ebru çeşitleriyle ilgili bilgiler verilmiştir:

Battal Ebru: Yoğunlaştırılmış sıvı üzerine serpilten boyalara herhangi bir müdahale edilmeden yapılan ebrudur.

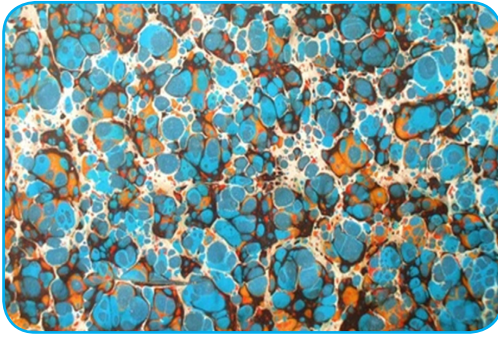
Gelgit Ebru: Önce battal ebru yapılır. Daha sonra, önce enlemesine boydan boya; daha sonra yukarıdan aşağıya bız yardımıyla çeşitli çizgiler çekildiğinde oluşan ebrudur.

Bülbül Yuvası: Küçük taneli serpildikten sonra dışarıdan içeriye doğru istenilen çapta sarmal biçiminde şekiller çizilir. İçten dışa doğru da oluşturulabilir. Ucu sivri uygun küçük bir el aletiyle tek tek ya da geniş aralıklı kalın uçlu bir tarak ile tüm yüzeye yapılabilir.

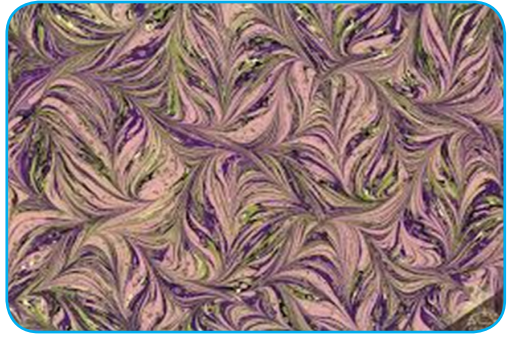
Şal Ebrusu: Gelgit yapıldıktan sonra yüzeyde çapraz doğru, çoğunlukla geniş aralıklı yapılan gelgitler sonucu meydana gelir. Sağdan sola ve soldan sağa rastgele karıştırılarak da yapılabilir. Bazen de dıştan başlayıp ortaya doğru daireler çizilerek de yapılan şal desenleri vardır. “S”ler çizilerek de oluşturulabilir.

Bu bilgilerden hareketle, aşağıdakilerden hangisi yukarıda anlatılan ebru türlerinden herhangi birine ait olamaz?

A)



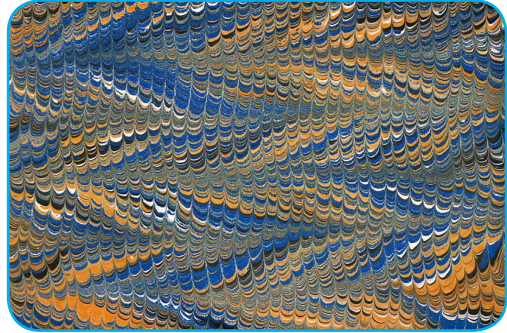
B)



C)



D)



TÜRKÇE

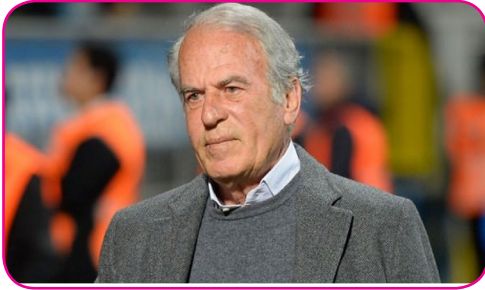
13. Deyimler yaşamımızı bir şekilde etkiler ya da ilgimizi çeken olay ve durumları daha etkili biçimde anlatmamızı sağlar. Örneğin, normalin üstünde bir kalabalığa sahip yerleri anlatırken “Meydan mahşer yeri gibiydi.” deriz. Aşağıda bazı durumlar verilmiştir.

- kendine güvenini yitirmek
- insanlara leke sürmeyi huy edinmek
- hazırlanmaya zaman bulamadan evden çıkmak
- söz dinlemez olmak

Buna göre aşağıdaki deyimlerden hangisi, yukarıda verilen durumlardan herhangi birini anlatmak için uygun bir deyim değildir?

- A) On parmağında on kara
B) Palas pandıras
C) Güvendiği dağlara kar yağmak
D) Gemi azıya almak

14.



MUSATAFA DENİZLİ	FATİH TERİM
Teknik Direktör Mustafa Denizli'nin bazı başarıları: • Beşiktaş, Galatasaray ve Fenerbahçe ile şampiyonluk yaşamıştır. • Avrupa kupalarında ilk defa bir Türk takımına yarı final oynatmıştır. • A Milli Futbol Takımına çeyrek final oynatmıştır. • Almanya'da Aachen takımını çalıştırmıştır.	Teknik Direktör Fatih Terim'in bazı başarıları: • Ülkemiz futbol takımlarının uluslararası düzeydeki ilk kupasını - UEFA Kupasını – Galatasaray'ın başında iken kaldırmıştır. • Milli takımı tarihinde ilk defa Avrupa Şampiyonası'na taşımıştır. • İtalyan kulüpleri Milan ve Fiorentina'yı çalıştırmıştır. • A Milli Futbol takımına yarı final oynatmıştır. • Galatasaray ile sekiz şampiyonluk yaşamıştır.

Yukarıda verilen bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisi teknik direktörler Mustafa Denizli ya da Fatih Terim için söylenemez?

- A) İki antrenörün de Türk futbolunda yaşattığı bazı ilkler vardır.
B) Avrupa'da bir Türk futbol takımı ile kupa kazanan son antrenör Fatih Terim'dir.
C) Her iki antrenörün de çalışma alanları ulusal düzeyde kalmamıştır.
D) Her ikisi de Galatasaray takımına şampiyonluk kazandırmıştır.

TÜRKÇE

17. Özne, yüklemde belirtilen işi yapan, yargıyı üstlenen, “kim” ve “ne” sorularına yanıt veren ögedir. Örneğin “Âşık saziyla geldi erenler bu meclise.” cümlesinde gelme işini yapan “erenler” sözcüğü öznedir.

Buna göre,

Demir duvar dibinde uyuklayan bir kedi sıyrılıyor öğle sıcağında yavaşça karşı evdeki mutfağın loşluğuna.

cümlesinin öznesi aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Kedi
B) Karşı evdeki mutfağın loşluğuna
C) Uyuklayan bir kedi
D) Demir duvar dibinde uyuklayan bir kedi

18.



Türk adının geçtiği ilk yazılı metin olan Orhun Abideleri, 8. yy.ın başlarında Göktürk hükümdarı Bilge Kağan ve onun kardeşi Kül Tigin adına Yollıg Tigin tarafından yazılmıştır ve bu abideler 1893 yılında Danimarkalı dilbilimci V. Thomsen tarafından çözülüp dünyaya duyurulmuştur.

Bu cümleden kesin olarak çıkarılabilecek yargı aşağıdaki seçeneklerin hangisidir?

- A) Orhun Abideleri'nin yazıldığı alfabe, bir süre sonra unutulmuştur.
B) V. Thomsen'den önce Orhun Abideleri'ni çözmeye çalışan dilbilimciler olmuştur.
C) Türklerin varlığı Orhun Abideleri'nden önce bilinmemektedir.
D) Yollıg Tigin Göktürk devleti zamanında yaşamış önemli bir bilim adamıdır.

19. Aysima, kendine özgü bir alfabe oluşturmaya çalışmaktadır. Her harfin bir sembolle gösterildiği bu alfabede B, D, S, L, M, K harflerini karşılayan semboller kendinden sonra gelen ünlü harfin kalın (a, ı, o, u) – ince (e, i, ö, ü) olma durumuna göre sembolü değişmektedir. Bu harflerden sonra ünlü bir harf gelmiyorsa ince şekilleri ile gösterilmektedir. Ayrıca yazılar sağdan sola doğru okunmaktadır.

	B	D	S	L	M	K
İnce ses	┐	└	ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ
Kalın ses	┑	┓	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㄹ

Bu bilgilere göre aşağıdaki ifadelerden hangisi “elmas, Selma, selam, emsal” kelimelerinden herhangi birinin yazılışı değildir?

- A) || ┐ ┐ = ㄱ B) ㄱ || ┐ ┐ = C) ┐ || ┐ = ㄱ D) ┐ || ┐ ┐ =

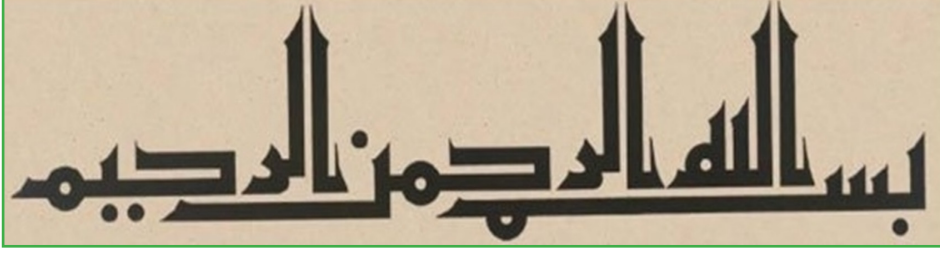
TÜRKÇE

20. Hat sanatı ustası Osman Efendi, bu saatin çeşitli örneklerini öğrencilerine anlatırken şu bilgileri vermiştir:

Müsenna, ikiye ayrılmış demektir. Müsenna tarzı hat, yazılı metnin yansıması (aynadaki görüntüsü gibi) metnin genellikle sağına veya soluna aksettirilir. Müselsel, birleşik yazılı hat demektir. Metindeki bütün harfler ve sözcükler, birleşmeyen harfler de dâhil olmak üzere bitişik yazılır. İstifli hat tarzında ise altta uzatılmış çizginin üstüne harfler yazılır. Diğerlerine göre daha keskin çizgiler vardır. Ebru-Hat tarzında çeşitli malzemeler ile renklendirilmiş sıvı üstüne yazı yazılır. Çeşitli renk ve desenler kullanılır.

Buna göre aşağıdaki görsellerden hangisi Osman Efendi'nin bahsettiği hat sanatı tarzlarından biri değildir?

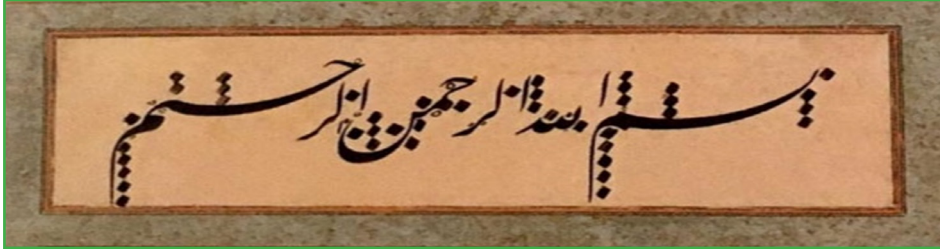
A)



B)



C)



D)

