



A-KARE YAYINLARI 7. SINIF TÜRKÇE DENEMESİ



1-

KUŞLARDA KANAT TİPLERİ

1



PASİF SÜZÜLME TİPİ

Kalın ve parmaklı kanat tipidir. Hava akımlarından çok, termal (sıcak hava) akımları kullanarak süzülebilir.

2



AKTİF SÜZÜLME TİPİ

Uzun ve ince kanat tipidir. Hava akımlarından yararlandığında uzun mesafeler kanat çırpmadan süzülebilir.

3



ASILI KALMA TİPİ

Kuşun vücuduna göre daha ufak kanat tipidir. Eklem yeri omuz bölgesinden yönetilir. Çok hızlı kanat çırpma özelliğine sahiptir.

4



HIZ TİPİ

Orta büyüklükte ve sivri uçludur. Hava akımlarını kullanarak büyük hızlara ulaşabilir.

Sinek kuşu diğer kuşlara nazaran daha farklı uçuş özelliğine sahip bir türdür. Bunda da en büyük etken kanat çırpma hızıdır, saniyede 50-80 defa kanat çırpır. Aynı zamanda gelen rüzgâra ve hava akımına karşı denge sağlamakta pek mahirdir. Bunun yanı sıra yine özel yetenekleri sayesinde rahat bir şekilde geriye doğru uçabilmektedir.

Bu bilgilerden hareketle sinek kuşunun sahip olabileceği kanat tipi, numaralanmış görsellerden hangisidir?

A) 1

B) 2

C) 3

D) 4

2-

Daire, yıldız ve kareden oluşan bir şifreleme sisteminde A, H, İ, L, S harfleri aşağıdaki gibi gösterilmiştir.

A	★	□	
H	○	□	
İ	★	○	
L	★	○	★
S	○	★	★

Buna göre aşağıdaki sözcüklerden hangisi “ ○ ★ ★ ★ □ ★ □ ○ □ □ ★ ○ ★ ○ □ ★ ” şeklinde kodlanır?

A) SAHİL

B) HALİS

C) SALİH

D) İHLAS



A-KARE YAYINLARI
7. SINIF TÜRKÇE DENEMESİ



3-

Zengin olmanın birçok yolu vardır; hemen hepsi de kötüdür. En iyilerinden biri, tutumlu olmaktır ama bu da kusursuz değildir. Çünkü insanı cömert olmaktan, hayır işlemekten alıkoyar. Toprağı işlemek en tabii zengin olma yoludur. O zaman servet, toprağın -o büyük anamızın- bir nimeti olur. Ama bu iş ağır ilerler. Yine de zengin olanlar çifte çubuğa sarılmayı küçük bulmazlarsa servetleri hadsiz hesapsız artar.

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerin sözlük anlamı aşağıda karışık olarak verilmiştir.

Sözlük Anlamı

- Yavaş
- İdareli
- Uyumlu
- Yöntem

Buna göre, numaralanmış sözcüklerden hangisinin anlamı yanlış verilmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV

4-

A, B, C, D, E, F ve G adlı kişilerin katıldığı bir yüzme yarışı ile ilgili olarak şunlar bilinmektedir:

- ✓ Yarışmanın birincisi C ve E değildir.
- ✓ D, G'den hemen sonra 5. sırada yarışmayı bitirmiştir.
- ✓ E, B'den hemen önce yarışmayı bitirmiştir.

Verilenlerden hareketle A'nın yarışmada birinci gelme ihtimali yüzde kaçtır?

- A) %25 B) %50 C) %75 D) %100

5-

Işıltılı reklam tabelaları... Özenle giydirilmiş mankenler... Geniş caddeler, yüksek binalar... Var olan her şey, büyümlü bir dünyadan albeniyle donatıldıktan sonra gönderilmiş bu şehre sanki. Baktığınız bir nesneye ikinci kez dönüp bakmama şansınız yok, her taraf cazibe kokuyor. Gösterişin zarafete çalım attığı caddelerine karşın insanının yaşamı tekdüze: Yürüyüşe çıkarlar, işe giderler, okuldan dönenler... Fotokopi ile çoğaltılmış hayatlar sürüyor hepsi.

Altı çizili sözcük grubunun cümleye kattığı anlam aşağıdaki seçeneklerin hangisinde vardır?

- A) Günlerim birbirine benzemeye başlamıştı; geceleri geç yatıyor, sabahları erken kalkıyordum.
B) Dünyayı ben yarattım havalarındaki tavrından iyice rahatsız olmuşlardı.
C) Yeni bir yıla değil de yeni bir sabaha sağ çıkabilmeyi cana minnet sayıyorlardı.
D) Bazen oyun kurallarını hiçe saymak da seyirci üzerinde güldürücü bir etki yapar.

6-

Soğuk algınlığı ilaçla yedi günde, ilaçsız da bir haftada geçer.

Aşağıdaki yargılardan hangisi bu cümleden çıkarılabilir?

- A) İlaç kullanmanın soğuk algınlığına pek bir katkısı yoktur.
B) İlaç kullanmadan iyileşme mümkün değildir.
C) Soğuk algınlığında bakteriler ilaçlara karşı dirençlidir.
D) Soğuk algınlığı, doktora gitmeden kolay geçmez.



A-KARE YAYINLARI
7. SINIF TÜRKÇE DENEMESİ



7-

Dost dost diye nicesine sarıldım,
Benim sadık yârim kara topraktır.
Beyhude dolandım, boşa yoruldum;
Benim sadık yârim kara topraktır.

1

Havaya bakarsam hava alırım,
Toprağa bakarsam dua alırım.
Topraktan ayrılısam nerde kalırım?
Benim sadık yârim kara topraktır.

2

Nice güzellere bağlandım kaldım,
Ne bir vefa gördüm ne fayda buldum.
Her türlü isteğim topraktan aldım,
Benim sadık yârim kara topraktır.

3

Karnın yardım kazmayınan belinen,
Yüzün yırttım tırnağınan elinen,
Yine karşıladı beni gülünen;
Benim sadık yârim kara topraktır.

4

Numaralandırılmış dörtlüklerden hangisi “Burada toprak ne kadar cömert! Bir sabanla gıdıklıyorsun, tutup hasatla gülüyor.” cümlesindeki altı çizili ifadeler ile anlamca aynı doğrultudadır?

A) 1

B) 2

C) 3

D) 4

8-

Çiçek veremiyor oluşunun çaresizliğini, ümidine kördüğümle bağlamıştı sanki. Mutlu ortamlarda çiçek verdiği söylenir orkidenin, aradığı ortamı bulamadığından çiçek açmamıştı belki. Belki de sarıldığı, cılız bir umuttu; toprağından alacağı bir müjde vardı belki de. Beş yıl sürdü hayata, aşka ve huzura kavuşmanın mücadelesi. Çiçeğe durdu bugün. Tomurcuklarından şen gülücükler yükseliyor. Beş yılda mutluluğu bulan orkideme, sevgiyle...



Parçadan orkide ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi kesin çıkarılır?

A) Aradığı ortamları bulamadığı

B) Beş yıl boyunca çiçek açmadığı

C) Mutsuz ortamları sevmediği

D) Yaşama dört elle sarılmadığı

9-

(1) Çarşının tam göbeğinde tarih soluyan çeşme onca mazisine rağmen pek de yorgun görünmüyor. (2) Geçmiş zaman şarkılarını uysal bir kedi sessizliğinde dinliyor. (3) Zaman ve rüzgâr taşlarını kısmen yontmuş olsa da duvarı dimdik ayakta, gizemini koruyor. (4) Her tarihi eserin bağrında kökü mazide bir efsane yatar. (5) Hepsinin harcında, kimseye fışıldamadığı tutku dolu sevdalar... (6) Şahit olduğu çile öykülerini sadece zamana anlatır.

Bu metin iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragraf numaralı cümlelerin hangisiyle başlar?

A) 2

B) 3

C) 4

D) 5



A-KARE YAYINLARI
7. SINIF TÜRKÇE DENEMESİ



10-

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “taşımak” sözcüğünün cümlede kazandığı anlam ayraç içinde yanlış verilmiştir?

- A) Şehre su taşıyan borulardan birkaçı patlamıştı. (Boru, kanal vb. ile sıvı maddeleri bir yerden başka bir yere aktarmak)
B) Erkekler babalarının, kızlar da annelerinin huyunu taşımış. (Sahip olmak, özellik olarak bulundurmak)
C) Hastayı yakın kasabalardan birine sırtta taşırlardı çoğu kez. (Bir şeyi bir yerden alıp başka bir yere götürmek)
D) Taşındığım bu suçluluk duygusu kahrolmama sebep oluyordu. (Bir nesnenin ağırlığını yüklemek)

11-

1	Baktın kar havası, eve gel kör olası	a	Uzak bir yere giden kişi dönmeyebilir, dönebilse de ayrılırken bıraktığı yakınlarını bulmayabilir.
2	Rüzgârlı havanın kuytusunu, yağmurlu havanın uykusu	b	Tehlikeli bir durum belirmeye başlayınca ondan uzaklaşmanın çaresine bakılmalıdır.
3	Gidip de gelmemek var, gelip de görmemek (bulmamak) var	c	Kişi, çağrıldığı yere gitmeli, çağrılmadığı yere gitmemelidir.
4	Çağrılan yere git, ar eyleme; çağrılmadığın yere gidip yerini dar eyleme	d	Rüzgârlı havada kuytu bir yer, yağmurlu bir havada da uyku tercih edilir.

Numaralanmış atasözleri ile anlamları, aşağıdakilerin hangisinde doğru eşleştirilmiştir?

- A) 1-d, 2-b, 3-a, 4-c B) 1-c, 2-a, 3-d, 4-b C) 1-a, 2-c, 3-d, 4-b D) 1-b, 2-d, 3-a, 4-c

12-

Gül kokar, fesleğen kokar Ayşe Hanım'ın elleri.
Çocuğunu sever gibi okşar her birini; belki de bu yüzdendir fesleğen ve gül kokması ellerinin.
Gülün kırmızılığıdır yanağına vuran, fesleğenden almıştır yeşilini gözleri...
Fesleğenle paylaşır yüreğinin güzelliğini, yalnızca güle döker derdini.
Gül yanmıştır bülbülün aşkıyla, ondandır belki veya gül yaprağında denk gelmiştir güzel birkaç anıya; kim bilir!
Sabah ile başlar dudağından dökülmeye gül üstüne şiirler, akşamı bulur fesleğen için yüreğinden şarkılar.
Gül kokar, fesleğen kokar Ayşe Hanım'ın yüreği.

Yazar, bu metnin anlatımında aşağıdakilerin hangisinden yararlanmamıştır?

- A) Şiirsel anlatımdan B) İkilemelerden C) Benzetmeden D) Farklı duyulardan



A-KARE YAYINLARI
7. SINIF TÜRKÇE DENEMESİ



13-

Aşağıda metinler ve bu metinlerin başvurulduğu düşünceyi geliştirme yolları verilmiştir.

I- Gezegen üzerindeki bütün canlı biyokütlenin ağırlık miktarına dair şimdiye dek yapılmış olan en kapsamlı çalışmada, insanların Dünya üzerindeki yaşamın sadece %0.01 civarını kapladığı keşfedildi. Etrafımızda yer alan çok sayıda canlıyla karşılaştırılınca fiziksel bakımdan önemsiz olsak da tarih şüphesiz ki bizim hâkimiyetimizi gösteriyor.

II- Gençlerle yaşlılar arasında pek güzel ilişkiler yoktur da çocuklar ile yaşlılar arasında müthiş bir diyalog vardır. Başlıca iki nedene bağlıyorum bunu. Biri, çocukların sevimli olması ki bu, tatlı bir nedendir. Diğeri ise yaşın ilerlemesiyle birlikte kalplerde filizlenen çocuklaşma olayıdır.

III- Geceleri yatağa uzanır ve gösteriyi izlerim. Yatak odamın duvarındaki yarıklardan girip içeride hapsolan arıların gösterisidir bu. Odanın içinde daireler çizer, pervaneninkine benzer sesler çıkarırlar. Yüksek perdeden zzzz'ler tenimde ve beynimde mırıldanır gün boyu.

IV- Türk insanının tarihî mekânları korumak gibi bir derdi olmamıştır hiçbir zaman. Sağ olsun, korumak bir yana, tahrip etmek için çabalar durur. Define arar, bozar; taşını götürüp bahçesinde kullanır, bozar. Sorarım size: Apollon Tapınağı başka bir ülkede bulunsaydı böyle bir bakımsızlığa uğrar mıydı?

Karşılaştırma

Sayısal verilerden yararlanma

Örnekleme

Metinler ile düşünceyi geliştirme yolları eşleştirildiğinde kaç numaralı metin dışta kalır?

A) I

B) II

C) III

D) IV

14-

Masal kahramanları olağanüstü özelliklere sahiptir.

Aşağıdakilerden hangisi masalın yukarıda verilen özelliğini en iyi şekilde örnekler?

A) Ben annemin beşiğini tıngır mıngır salları uçuşuz bucaksız Kafdağı'nda gözleri gümüşten bir dev yaşarmış. Gümüş gözlü dev, diğeri devler gibi hain ve acımasız değilmış. Aksine altın gibi bir kalbi varmış. Sürekli iyilik düşünür, herkesin yardımına koşarmış.

B) Bir zamanlar bir padişah ile üç kızı varmış. Bir gün bu padişah kızlarını başına toplamış, "Beni ne kadar seviyorsunuz?" demiş. En büyük kızı "Dünyalar kadar...", ortanca kızı "Kucak kadar...", küçük kızı da "Tuz kadar seviyorum." demiş.

C) Dilenci türküyü böyle söylemiş, çekip gitmiş. Aradan bir zaman geçmiş, kızın avcı kocası gelmiş. "Ördek pişti mi?" demiş karısına. Karısı da olup biteni anlatmış. Durumu anlayan avcı koca, karısına bir şey dememiş.

D) Bundan yüzyıllar önce güzel bir krallık varmış. Bu krallık, Midas adlı bir kral tarafından yönetiliyormuş. Dediklerine göre Midas'ın o kadar çok altını varmış ki koca bir şehri satın alabilirmiş. Midas altınlarını çok seviyormuş ama hiç kimse onun sahip olduğu altınları görmemiş.



A-KARE YAYINLARI
7. SINIF TÜRKÇE DENEMESİ



15-

- ✓ O titrek kalbini bahtın yeline / Bir ince tüy gibi sal anneciğim!
- ✓ Bu konuda "https://tdk.gov.tr" adresinden birçok şey öğrenebilirsiniz.
- ✓ "-sel/-sal" yapım eki, çoğunlukla isim türeten eklerdendir.

Bu cümlelerde eğik çizginin (/) aşağıdaki görevlerinden hangisinin örneği bulunmamaktadır?

- A) Yan yana yazılması gereken durumlarda dizelerin arasına konur.
- B) Dil bilgisinde eklerin farklı biçimlerini göstermede kullanılır.
- C) Genel ağ adreslerinde kullanılır.
- D) Adreslerde apartman ile daire numarası ve semt ile şehir arasına konur.

16-

Cumhuriyet'in ilanından beri yaşadığımız şehirler hızla tek tipleşiyor. Betondan yapılmış kareler ve dikdörtgenler kapladı ufukumuzu. Trabzon, Aydın, Malatya... Anadolu'nun her yeri birbirine benzedi. Fakat Türkiye'ye has bir sorun değil bu. Batının "alternatifsiz" demokrasisi ve serbest piyasası mimarları da aynılaştırdı. Farklı düşünemeyen, yerel özellikleri eserlerine yansıtmayan mimarlar kutu gibi binalar diyor. Moskova, Tokyo, Paris, Hong Kong da tek tipleşiyor ve çirkinleşiyor.

Aşağıdakilerden hangisi parçada anlatılan soruna bir çözüm sunabilir?

- A) Çarpık kentleşmenin önüne geçilmesi
- B) Yerel-kültürel özelliklerin mimariye yansıtılması
- C) Binaların iklim şartlarına göre inşa edilmesi
- D) Mimaride geleneksel yöntemlere dönüşmesi

17-

Uyuşamayız, yollarımız ayrı;
K
Sen ciğercinin kedisi, ben sokak kedisi.
Senin yiyeceğin kalaylı kapta,
Benimki aslan ağzında;
Sen aşk rüyası görürsün, ben kemik.
L

Bu dizelerde K ve L harfleriyle gösterilen fiillerin aldığı kişi ekleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- | K | L |
|-----------------------|--------------------|
| A) 1. tekil şahıs eki | 3. çoğul şahıs eki |
| B) 2. çoğul şahıs eki | 1. çoğul şahıs eki |
| C) 1. çoğul şahıs eki | 2. tekil şahıs eki |
| D) 3. tekil şahıs eki | 1. tekil şahıs eki |



A-KARE YAYINLARI
7. SINIF TÜRKÇE DENEMESİ



18-



Bu tablonun vermek istediği mesaj aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yabancı sözcüklerin Türkçe kurallarına uygunluğu araştırılmalıdır.
- B) Türkçeyi zenginleştirmede dil bilimcilerine görev verilmelidir.
- C) Türkçemiz, yabancı sözcüklerden bütünüyle arındırılmalıdır.
- D) Yabancı sözcüklerin Türkçe karşılıkları kullanılmalıdır.

19-

“Hani Ali Baba’nın çiftliği vardı ya! Hani kuzular hasretle annelerinin yolunu gözleyip melerdi! Üzgünüm ki o çiftlik artık yok; tablet depremi vurdu, çiftlik yerle yeksan oldu. Ali Baba da hayvanlarıyla birlikte yıkıntının altında kaldı. Onlarla beraber değerlerimiz de öldü. Allah rahmet eylesin!” **diyen biri, aşağıdakilerden hangisini söylerse kendi düşüncesiyle çelişmiş olur?**

- A) Yardımlaşma ve paylaşım duygusu, teknoloji sayesinde artmaya başladı.
- B) Yanı başımızdaki komşunun hatırını sormayı çoktan unuttuk.
- C) Üç beş kişi bir araya geldiğinde sohbet yerine telefona sarılır oldu.
- D) Aynı çatı altında birbirimizden kopuk bir yaşam sürüyoruz.

20-

Varlıkların yaptıkları veya etkilendikleri oluş, durum ve hareketleri fiillerle anlatırız. Kök veya gövdelerine getirdiğimiz “-mek, -mak” mastar eki ile fiilleri diğer sözcük türlerinden ayırt ederiz.

UYARI: Aşağıdaki soruyu altı çizili sözcüğün cümleye kattığı anlamı dikkate alarak çözünüz!

Buna göre aşağıda altı çizili sözcüklerden hangisinin kök veya gövdesine “-mek, -mak” mastar eki getirilemez?

- A) Olayı duyunca yüreği oç alma duygusuyla kabarmış.
- B) Gittiğimiz yerde bir aralık benim bölüğüme düşmüştü.
- C) İnsan bir şeyin değerini ondan yoksun kalınca anlıyor.
- D) Bıçak kemiğe dayandı mı başkaldırır, hakkını ister.

SAYGILARIMLA
ÂDEM ERDEM



A-KARE YAYINLARI
7. SINIF TÜRKÇE DENEMESİ



CEVAP ANAHTARI

- 1-C
- 2-A
- 3-C
- 4-B
- 5-A
- 6-A
- 7-D
- 8-B
- 9-C
- 10-D
- 11-D
- 12-B
- 13-C
- 14-A
- 15-D
- 16-B
- 17-C
- 18-D
- 19-A
- 20-B