



SINIF

HBS



KİTAPÇIK TÜRÜ

A

Hazır Bulunsluk Sınavı

Adı ve Soyadı :

Sınıfı / Şubesi :

Öğrenci Numarası :

SORU SAYISI

TOPLAM SORU SAYISI

SINAV SÜRESİ (DAKİKA)

TÜRKÇE	20	90	135
DİN KÜLTÜRÜ TESTİ	10		
İNKILAP TARİHİ TESTİ	10		
İNGİLİZCE TESTİ	10		
MATEMATİK TESTİ	20		
FEN BİLİMLERİ TESTİ	20		

A

KİTAPÇIK TÜRÜ

1. Bu sınav Sözel Bölüm ve Sayısal Bölüm olmak üzere iki bölümden oluşmaktadır. Sözel Bölüm'de 50, Sayısal Bölüm'de 40 soru vardır. Bu test için verilen toplam cevaplama süresi 135 dakikadır. Bu bölümlerin başladıkları sayfalar şöyledir:

Sözel Bölüm 3

Sayısal Bölüm 14

2. Bu sınavda A ve B olmak üzere iki tür soru kitapçığı vardır.
3. Bu soru kitapçığının türü A'dır. Bunu cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlayınız. Bu kodlamayı cevap kâğıdınıza yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde, sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir.
4. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.
5. Test kitapçığındaki her sorunun yalnızca bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
6. Değiştirmek istediğiniz bir cevabı, yumuşak bir silgiyle, cevap kâğıdını örselemeden, temizce siliniz ve yeni cevabınızı işaretlemeyi unutmayınız.
7. Cevap kâğıdınızı buruşturmayınız, katlamayınız ve üzerine gereksiz hiçbir işaret koymayınız.
8. Test puanlanırken her bölümdeki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının üçte biri düşülecek ve kalan sayı o testle ilgili ham puanınız olacaktır. Bu nedenle bir soru hakkında hiçbir fikriniz yoksa o soruyu boş bırakınız. Ancak, soruda verilen seçeneklerden birkaçını eleyebiliyorsanız kalanlar arasından doğru cevabı kestirmeniz yararınıza olabilir.



www.denemevakti.com.tr
İletişim: 0850 302 02 30

DENEME VAKTİ

DENEME VAKTİ® BASIM YAYIN DAĞITIM

Modern Evler Mah. 142. Cad. Coşkun Sitesi 25/A-2
Merkez/Isparta

Hedef Bizimle Daha Yakın

Bu sınavların çıktısı alınıp ücretsiz olarak dağıtılabilir. Deneme sınavlarının tüm hakları Deneme Vakti Basım Yayın Dağıtım® firmasına aittir. Ücretsiz kullanım için dijital ortamda piyasaya sürülmüştür. Yayınevinin izni olmadan sınavların bir bölümü yada tamamının ticari amaçla kullanılması yasaktır.

SINAV KODU

HBSDV-7

SÖZEL BÖLÜM

Sözel soruların bulunduğu bu bölüm için toplam süreniz 75 dakikadır.

☞ Türkçe 20 soru

☞ Sosyal Bilgiler 10 soru

☞ Din kültürü 10 soru

☞ İngilizce 10 soru

Türkçe Testi

1. Aşağıdaki cümlelerdeki altı çizili sözcüklerden hangisi mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) Söyleyeceği her sözü tartarak konuşurdu.
- B) Sonunda tartışma kavgaya kadar varmıştı.
- C) Taşa takılan çocuk bir anda yuvarlanmaya başladı.
- D) Küçük bir esnaf olsa da halinden şikâyet etmiyordu.

2. Cümlede kişisel görüş, beğeni anlamı taşıyan sözcükler cümleye öznellik anlamı katar.

Şehrin birçok noktasına boşu boşuna parklar, oyun alanları, yürüyüş yolları yapmışlar.

Yukarıdaki cümleyi nesnel bir cümle yapmak için hangi sözcüğü cümleden çıkarmak gerekir?

- A) Birçok
- B) Boşu boşuna
- C) Yapmışlar
- D) Parklar

3. "Çıkmak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde "yapılmak, yürümek" anlamında kullanılmıştır?

- A) Evin tadilatı tam dört bine çıktı.
- B) Bu kumaştan bir palto çıkar mı?
- C) Uzun, dik merdivenli bir yolu çıkıktık.
- D) Bu dairede işler kolay çıkmaz.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim kullanımında hata yapılmamıştır?

- A) Burnunun direği sızlaya sızlaya köyünü özlüyordu.
- B) Yaz tatilinin gelmesini pamuk ipliğiyle çekiyorum.
- C) Sabahtan beri yürümekten ayaklarıma serin sular indi.
- D) Köpeğin perişan hâlini görünce canım ezildi.

5. (1)Biçilmiş bir çayırın kenarından, ortasından geçiniz. (2)Hatta yaşınız elveriyorsa şöyle gökkubbenin altında sırt üstü yatıverip taze ot kokusunu ciğerlerinize çekiniz. (3)O sırada serin bir yel esmekte, yeşil buğday tarlaları bir o yana bir bu yana salınmaktadır. (4)Kulağınıza tarla kuşlarının kesik sesleri, arı vızıltısı, böcek seslerinden oluşan bir senfoni gelecektir.

Numaralandırılmış cümlelerden hangisinde koşul anlamı vardır?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlam ilişkisi araç içinde yanlış verilmiştir?

- A) Yolculuktan sonra nefes alabilecek gücüm dahi kalmamıştı.(abartma)
- B) Bu durak diğerlerine göre daha geniş ve korunaklıydı.(karşılaştırma)
- C) Kapıdan girince karısı onu hüzünlü gözlerle karşıladı.(benzetme)
- D) Sade bir dille yazan yazarları çok seviyorum. Mesela Ömer Seyfettin, mesela Gülten Dayıoğlu...(örnekleme)

Genç kuşaklara tavsiyem zamanın rüzgârına kapılmamalarıdır. Günübirlik değil, geleceğe dönük düşünmeleridir. Dikkat ederseniz doksanlı yıllarla birlikte internetin ve cep telefonlarının yaygınlaşmaya başlaması, ekranların giderek hayatımızda daha fazla yer kaplamasıyla birlikte okumaya ayırdığımız vakit giderek daraldı. Ekranların renkli dünyasını okumaya tercih eder olduk. Bu durumun olumsuz yansımaları da kaçınılmazdır. Okumayan, düşünce evrenini giderek daraltan bir neslin çağın gereklerine uygun olarak sürekli yenilik peşinde koşması elbette beklenemez. Böyle bir nesil zorunlu olarak yeniliği üreten toplumların gerisinde kalır. Peki, nedir bu durumun önüne geçmenin çaresi? Elbette okumak. Çünkü bilim var olan birikimin üzerine koyarak ilerler. Bu birikime sahip olmak içinse bizden öncekileri anlamak ve onların bıraktığı yapıya yeni tuğlalar koymak için bol bol okumak gerekiyor. Tamam, kabul ediyorum; her şeyi okumak mümkün değil ama birçok şeyi okumak mümkün.

7-10. soruları metne göre cevaplayınız

7. Parçanın son cümlesinde geçen “her şeyi okumak mümkün değil ama birçok şeyi okumak mümkün” ifadesiyle aşağıdakilerden hangisi anlatılmak istenmiş olabilir?

- A) Belirli türlerdeki eserlere yoğunlaşmak gerekmektedir.
- B) Şayet isterse insan, hayatı boyunca birçok eseri okuyabilir.
- C) Kitaplardan ziyade yazarlara yönelik bir okuma yapılmalıdır.
- D) Kitapların kara kaplı dünyası dünya döndükçe var olacaktır.

8. Bu metinde yazar, okuyucusuyla konuşuyormuş gibi bir üslup kullanmış. Bu bilgidен hareketle bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Deneme
- B) Hikâye
- C) Fıkra
- D) Sohbet (Söyleşi)

9. Bu parçaya bir cümle daha eklenmek istenseydi bu aşağıdakilerden hangisi olamazdı?

- A) Öyleyse bugünden tezi yok okumayı alışkanlık haline getirmeliyiz.
- B) Ekranların esaretinden kurtulmanın zamanı çoktan geldi de geçiyor.
- C) Ancak bu şekilde muasır medeniyetler seviyesine ulaşabiliriz.
- D) Böylelikle bilimin yanlıgılarına da cevap verme şansımız olacaktır.

10. Parçada geçen “Okumayan, düşünce evrenini giderek daraltan bir neslin çağın gereklerine uygun olarak sürekli yenilik peşinde koşması elbette beklenemez.” cümlesindeki virgölün görevi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sıralı cümleleri ayırmak
- B) Eş görevli sözcükleri ayırmak
- C) Arasözleri göstermek
- D) Yüklemden uzak düşmüş özneyi göstermek

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde satır sonundaki kelimelerin ayrılmasında yanlışlık yapılmamıştır?

- A) Yurtdışı gezimizin bu yılki bölümünde İtalya'da olacağız.
- B) Ahmet, Elif, Cansu, Ali ve Rıza benim ilköğretim arkadaşlarımdır.
- C) Annemin yan komşudan aldığı çiçek hanımeliydi.
- D) Bu gördüğümüz bitkinin adına da aslan-ağız deniliyor.

12. Bir okulda müzik öğretmeni olan Onur Öğretmen'in pazartesi günü 6. sınıfların A, B, C, D, E, F, G şubelerine dersi vardır. Öğleden önce 4, öğleden sonra 3 dersin işlendiği okulda Onur Öğretmen'in hangi saatte hangi sınıfa dersi olduğuyla ilgili bilinenler şunlardır:

- İkinci ders E sınıfına, beşinci ders B sınıfına dersi vardır.
- A sınıfına öğleden sonra, C sınıfına öğleden önce dersi vardır.
- D sınıfından hemen sonra G sınıfına dersi vardır.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesin yanlıştır?

- A) Birinci ders C sınıfınadır.
- B) B ve F sınıflarıyla olan dersleri art ardadır.
- C) F sınıfına öğleden önce dersi vardır.
- D) E sınıfına dersiyle G sınıfına dersi arasında bir sınıfa daha dersi vardır.

13. Yapım eklerinin dört görevi vardır:

1. İsimden isim yaparlar.
2. İsimden fiil yaparlar.
3. Fiilden isim yaparlar.
4. Fiilden fiil yaparlar.

Aşağıdaki cümlelerdeki altı çizili sözcüklerin hangisinde yapım eki diğerlerinden farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) Kardeşim dün hastalandı.
- B) Yazar, imza gününde okurlarıyla buluştu.
- C) Bir süre durakta bekledik.
- D) Sınıf başkanlığı seçimi yarın yapılacak.

14. "Bu" sözcüğü bir ismin yerine kullanılırsa işaret zamiri olur. Bir ismi nitelerse sıfat olur.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "bu" sözcüğü zamir görevinde kullanılmıştır?

- A) Bu evi senin kadar ben de beğendim.
- B) Bir hafta içinde bu işi çözmeliyiz.
- C) İçime en çok sinen çalışma bu oldu.
- D) Ben de bu tarafta bir ev arıyorum.

15. Denizin bu kadar kabardığı başka bir zamanı hatırlamıyorum. Dalgaların arasında kibrit kutusu misali kalan koca gemi, denizin dibine batacak gibi idi.

Yukarıdaki metinde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi kullanılmıştır?

- A) Benzetme
- B) Kişileştirme
- C) Abartma
- D) Konuşurma

Kırsala yerleşeli üç yıl olmasına rağmen çevremiz nostaljiye kapılacak kadar hızla değişiyor. Artık ziyarete gelen arkadaşlarıma “Bir zamanlar evimiz ormandaydı.” diyorum. Tıpkı İstanbul Gayrettepe’de yaşayan annemin “Eskiden burası dutluktu.” demesi gibi. Yaşam alanlarımız doğal döngüsü dışında hızla değişiyor. Yaşadığım ev çakalların, sincapların, domuzların gezdiği; şahinlerin çığlık atarak uçtuğu; kızılçam, meşe ve ahlat ağaçlarının hüküm sürdüğü bir ormanla çevriliydi ama kendiliğinden yetişip büyüyen değil insan eliyle yönetilen bir kızılçam ormanı. Yıllar boyu koynunda bir ekosistemin oluştuğu koca gövdelerin, yaşlanmaya yüz tuttuğunda hasat edilip kereste yapıldığı bir orman.

16 ve 17. soruları metne göre cevaplayınız.

16. Yukarıdaki parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) Yazar, evinin çevresinin kısa sürede değiştiğine tanıklık etmiştir.
- B) Yazarın annesi de zamanında benzer değişime şahitlik etmiştir.
- C) Bahsedilen değişim doğal bir değişimdir.
- D) Kesilen orman, zamanında insanlar tarafından oluşturulmuştur.

17. Metindeki altı çizili sözcüklerden hangisi yapısına göre diğerlerinden farklıdır?

- A) Kapılacak
- B) Dutluktu
- C) Kızılçam
- D) Yaşlanmaya

18. Edirne bizim yolcular için bir köprüler kenti gibi göründü ilk bakışta: Ekmekçioğlu Ahmet Paşa Köprüsü, Gazimihal Köprüsü, Yeni Köprü, Saraçhane Köprüsü ve Kırkpınar Köprüsü. Bunların dışında Kırkpınar güreşlerinin yapıldığı Sarayıçi yöresiyle Edirne’yi birbirine bağlayan ve Mimar Sinan’ın yapıtı olan Saray Köprüsü. Saymakla bitecek gibi değil.

Yukarıdaki paragrafın anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

- A) Tanımlama
- B) Örnekleme
- C) Karşılaştırma
- D) Tanık gösterme

19. Otobüs, Ağrı’dan Doğubayazıt’a doğru ilerliyordu. Bir süre sonra insanı sarsan heybetiyle Ağrı Dağı göründü. O dakikadan itibaren gözümü ondan alamadım. Yaklaştıkça görkemi artıyordu üstelik. Bir an önce otobüsten inmek, tırmanışımızı gerçekleştirmek için can atıyordum. Kendimi onun karlı zirvesinde fotoğraf çektirirken hayal etmeye başlamıştım bile.

Yukarıdaki metnin dil ve anlatımı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Anlatım üçüncü kişi tarafından yapılmıştır.
- B) Betimlemeye yer verilmiştir.
- C) Deyimler kullanılmıştır.
- D) Zaman unsuru belli değildir.

20. Adı gibi biliyordum ki bu konuda köylülerin hepsi ona yardımcı olacaktı. Şimdiye kadar onlardan hep iyilik ve yardım gördüğü için bundan emindi de.

Altı çizili sözcük grubunun cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şüpheli olmak
- B) Kesin olmamak
- C) Yarım yamalak bilmek
- D) Çok iyi bilmek