

100
SORU

TÜRKÇE LGS SON TEKRAR TESTİ

VOLKAN ERTUĞRUL
MAYIS 2019



TÜRKÇE EĞİTİMİ VE ÖĞRETİMİ
ADINA GÜNCEL PAYLAŞIMLAR
FACEBOOK GRUBU



TURKCECI.NET
İNTERNET SİTESİ

SORU 1

(MEB)

1. “Vurmak” sözcüğü aşağıdakilerden hangisinde “olduğundan başka biçimde görünmek” anlamında kullanılmıştır?

- A) Güneş ışıkları pencerenin önündeki çiçeklere vuruyor.
- B) Duvarın kirlenen yerlerine boya vurmalsınız.
- C) Zor duruma düşünce kendini deliliğe vuruyordu.
- D) Ekonomik kriz, beyaz eşya satıcılarını da vurdu

SORU 2

(MEB)

- 1. Tasarruf etmek istiyorsak izlemediğimiz zaman televizyonun fişini çekmeliyiz.
 - 2. Bu araba yarım tondan fazla yük çekmez.
 - 3. Hastalığı ağırlaştığından günden güne daha çok acı çekiyordu.
 - 4. Eve geç kalmaktan değil de annemin sorguya çekmesinden korkuyorum.
- “Çekmek” sözcüğü numaralanmış cümlelerde kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

SORU 3

(MEB)

Muhsin Çelebi bir gün Tebriz Kalesi'ne büyük bir gösterişle girdi. Bu küçük başkentin(I)süse, zenginliğe, renge, süs (II)eşyasına tutkun halkı, İstanbul elçisinin kaftanını görünce şaşırdı. Şah, kendisinin hayatında hiç görmediği bir kaftana sahip olan bu zengin elçiye karşı (III)derin bir öfke duydu. Onu sözleriyle (IV)ezmeye karar verdi.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangileri gerçek anlamıyla kullanılmıştır?

- A) I ve II.
- B) I ve III.
- C) II ve IV.
- D) III ve IV.

SORU 4

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi mecaz anlamda kullanılmamıştır?

- A) Rakip takımın taraftarları aniden sustu.
- B) Tüm soruları üç dakikada temizledi.
- C) Yüzündeki ışık selinin etrafa doğru aktığını gördüm.
- D) Savaş, birtakım sanayi kollarını öldürdü.

SORU 5

(MEB)

İnternetteki duyuruyu okuyanlar hemen harekete geçti.

Aşağıdakilerden hangisinde bu cümledeki altı çizili sözcüğün eş anlamlısı vardır?

- A) İş ilanını görünce sevinçten havalara uçtu.
- B) Projeksiyon cihazını kapatıp açar mısınız?
- C) Dört bir yanımız bayraklarla donatılacak.
- D) Bu şiiri de hemen okul panosuna asalım.

SORU 6

(MEB)

Saygı, sevgi, ilgiyle
Gelişir, büyürüz.
İyi, doğru, güzele
Hep birlikte yürürüz.

Bu dizelerde aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisinin karşıt anlamlısı yoktur?

- A) Arkadaşlarımız yanlış bir iş yaptıklarında onları güzel bir dille uyarmak bizim sorumluluğumuzdur.
- B) Başına gelen sıkıntılara sabredersen sorunların gün geçtikçe azalır.
- C) Nefret dolu bakışları insanları çok rahatsız etti.
- D) Kötü davranışlar hem yapana hem de topluma zarar verir.

SORU 7

(MEB)

CÜMLELER

- ✚ El sözüne güvenip düzenini bozma.
- ✚ Bir gün ayakkabının bağına basıp düşeceksin.
- ✚ Benim valizim dolu, kitapları başka bir çantaya koyalım.
- ✚ Bahçedeki yemeklerin üzerinde arılar uçuşuyor.

Bu cümlelerdeki altı çizili sözcüklerin eş seslilerinin sözlük anlamı aşağıda verilmiştir.

SÖZLÜK ANLAMI

- ✚ Buz parçaları durumunda yere hızla düşen bir yağış türü.
- ✚ Üzüm kütüklerinin dikili bulunduğu toprak parçası.
- ✚ Yabancı şeylerden arınmış, katışıksız, saf, halis.
- ✚ Yakınların dışında kalan kimse, yabancı.

Buna göre altı çizili sözcüklerden hangisinin eş seslisinin sözlük anlamı verilmemiştir?

- A) El
- B) Bağ
- C) Dolu
- D) Arı

SORU 8

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük terim anlamı değildir?

- A) Yıldız topluluklarının kümelenerek gök adaları oluşturması gibi gök adalar da küme oluşturur.
- B) Kardeşimin doğum gününde salonu süslemek için kırtasiyeden fon kartonu aldım.
- C) Şairin bu şiirinde kullandığı ölçü, diğer şiirlerinde kullandığından farklı.
- D) Suyun donması için ortam ısısının sıfır derecenin altında olması gerekir.

SORU 9

Volkan ERTUĞRUL

Altı çizili sözcüklerden hangisi nicel bir anlam taşımaktadır?

- A) O sırada gelmesinin çok kötü bir zamanlama hatası olacağını düşündü.
- B) Kaderine razı olsa da koşulları en iyi şekilde değerlendirmeye çalışıyordu.
- C) Gidecek hayvanların büyük bir kısmı teknelere yerleştirilmişti.
- D) İkna olmasına karşın, aklına takılan küçük bir ayrıntıyı sormadan edemedi.

SORU 10

Volkan ERTUĞRUL

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “ince” sözcüğü nitel bir anlam taşımaktadır?

- A) Çok candan, çok sıcak, çok okuyan, ince ruhlu bir insandır.
- B) Benim gibi kısa saçlı, çilli, sarı, değnek gibi ince bir kız değildi.
- C) “Uzun, ince bir yoldayım.” der Aşık Veysel.
- D) Şimdi çatalla bıçağı doğru kullanarak, soğanı ince ince dilimle.

SORU 11

Volkan ERTUĞRUL

Altı çizili sözcüklerden hangisi somut anlamı olarak kullanılmıştır?

- A) Kız kardeşlerini de görüp özlem gideren kızın mutluluğuna diyecek yokmuş.
- B) Fahri amca geldiği günler evin havası değişirdi.
- C) Yüzünde hafif bir mutluluk ışığı yanmış sanki.
- D) Kırmızı arabanın arkasından korkunç kara dumaneler yükseliyordu.

SORU 12

Volkan ERTUĞRUL

Kavramlar soyut ve somut olmak üzere ikiye ayrılır. Soyut kavramlar, duyu organlarımızca algılayamayacağımız, yalnızca duyu ve düşüncelerimize yönelen kavramlardır. Somut kavramlar ise beş duyu organımızın herhangi birisiyle algılayabileceğimiz kavramlardır.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi soyut kavram değildir?

- A) Arkadaşlık
- B) Duygu
- C) Hava
- D) Endişe

SORU 13

Volkan ERTUĞRUL

Aşağıdaki ikilemelerden hangisi farklı yolla oluşturulmuştur?

- A) Hızlı bir şekilde ileri geri yürüyüp nefes almaya devam ediyordu.
- B) Sulara bata çıka, sürüklenmekten son anda sıyrılarak eve ulaştım
- C) Onlar dönmese bile, ben er geç döneceğim.
- D) İsteksizce sofraya oturup yarım yamalak karnını doyurdu.

SORU 14

Volkan ERTUĞRUL

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde yansıma sözcük kullanılmamıştır?

- A) Pırlıl pırlıl bir nisan sabahı, Erol’la Fahri amca’yı, uçakla uğurladılar.
- B) Birden çok şiddetli bir gürültü ve sarsıntıyla olduğu yere düştü.
- C) Güneşte bir patlama ya da atmosfer dışında kozmik bir fırtına meydana geldi.
- D) Karşısında hırlayan bir canlı görür görmez kan beynine fırladı.

SORU 15

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde sebep-sonuç ilişkisi söz konusudur?

- A) Elektriklerin kesilmesiyle düğüne ara vermek zorunda kaldık.
- B) Yeterince çalıştıysan sınav kaygısı taşımana gerek yok.
- C) Yaşanan o kötü olaydan sonra ne yapacağımı bilemedim.
- D) Aradığın kitabı kütüphanenin sadece bu bölümünde bulabilirsin.



SORU 16**(MEB)**

(I) İlkbahar kadar güzel uykusu, güneşin sarı saçlarını yüzünde hissetmesiyle çok uzaklara kaçmış. (II) Evin küçüğü, uyanır uyanmaz elini yüzünü yıkamak için banyoya koşmuş. (III) Bir yandan yüzünü yıkamış bir yandan da ne giyeceğini düşünmeye başlamış. (IV) Banyoda işi bitince aynı hızla merdivenlerden çıkmış ve odasına rüzgâr gibi girmiş.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisinde amaç-sonuç ilişkisi vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

SORU 17**Volkan ERTUĞRUL**

(1)Gözler ve ağızlar biraz daha açıldı, yüzlerdeki ifade yerini yavaşça dehşete bırakmaya başladı. (2)Adamlar korkuyla haykırmaya başladı. (3)Soruna hızlı bir çözüm bulamazlarsa kendilerini nasıl bir sonun beklediğini artık biliyorlardı. (4)Bu dünya dışı hasım karşısında zerre kadar şansları olmadığını anlamak için âlim olmalarına gerek yoktu.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde koşula bağlı bir yargı vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

SORU 18**(MEB)**

Gördüğün bir olumsuzluğu düzeltmezsen veya düzeltilmesine yardımcı olmazsan o olumsuzluğun sonuçlarından sen de sorumlu olursun.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümle ile çelişmektedir?

- A) Zulme sessiz kalanlar, en az o zulmü yapanlar kadar suçludur.
B) Yapılan yanlışlara müdahale etmeyenler bu yanlışlara katılmış sayılır.
C) Yapılan kötülöklere ses çıkarmayan, sabreden insan zamanla olgunlaşır.
D) Dünyada yaşanan olumsuzluklarda bunlara sessiz kalanların da suçu vardır.

SORU 19**(MEB)**

Hakiki sanatçı yalnızca yaşadığı güne değil, geçmişe ve geleceğe karşı da bir sorumluluk taşımak zorundadır.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleye en yakındır?

- A) Sadece yaşadığı dönemi değil, geçmiş ve geleceği de düşünen sanatçı gerçek sanatçıdır.
B) Geçmişe ışık tutan eserler, topluma karşı sorumlu davranan yazarların ürünüdür.
C) Günümüzde her sanatçı geleceğe kalabilmek için büyük çaba harcamaktadır.
D) Bir sanat eseri, yazıldığı devirde toplumun yaşadığı sorunlara kayıtsız kalamaz

SORU 20**(MEB)**

Aşağıdaki cümlelerden hangisi kişisel düşünce içermektedir?

- A) Altın, havayla ve suyla temas ettiğinde paslanmayan dayanıklı bir metaldir.
B) Albatroslar, kutuplara yakın bölgelerde yaşayan ve uzak mesafelere uçabilmeleriyle tanınan deniz kuşlarıdır.
C) Polonya'da terk edilmiş bir maden ocağını inceleyen araştırmacılar, 397 milyon yıl önce yaşamış bir canlının ayak izlerini buldular.
D) Dünyanın en sevimli hayvanları olan kutup ayıları, fokları avlamak için buz tabakasında açtıkları deliklerin başında sessizce beklerler.

SORU 21**(MEB)**

Eskiden insanların iletişim kurmak amacıyla yazdığı mektuplar, - - -

Bu cümle aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa nesnel bir yargı meydana gelir?

- A) tarihin tozlu sayfalarını süsleyen çok önemli sanat eserleridir.
B) yeni edebiyatın en sevilen türlerinden biri olma-ya adaydı.
C) son dönemde internet ve telefonun gerisinde kalmış.
D) samimi duyguların paylaşıldığı mükemmel yazılardı

SORU 22**Volkan ERTUĞRUL**

(I) Düştüğü yerden doğrulmaya çalıştı fakat yeni ve daha güçlü bir sarsıntıyla yine yere yapıştı. (II) Etraftaki kömür parçaları ellerini kesmiş, sert düşüş nedeniyle dizlerinin derisi sıyrılmıştı. (III) Kalkamayacağını anladığında olduğu yerde yuvarlanıp sırtüstü döndü. (IV) Peşinden koşan ayak seslerinin mürettebattan birine ait olması için yakardı ve bakışlarını kaldırarak arkasından gelen kişiyle yüzleşti.

Parçanın hangi cümlesinde karşılaştırma yapılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

SORU 23**(MEB)**

Aşağıdaki cümlelerden hangisi ayraç içinde verilen anlam özelliğine sahip değildir?

- A) Önümüzdeki aya bütün işleri bitirmeyi düşünüyorum. (Tasarı)
B) Pencerenin önündeki saksıların dibine çok fazla su dökmeyin. (Uyarı)
C) Bugün okula otobüsle mi gitsem, yürüyerek mi? (Kararsızlık)
D) Kar yağdığı için Türkiye'nin birçok bölgesinde köy yolları kapanmıştır. (Varsayım)



SORU 24

(MEB)

- En zehirli deniz canlısı, Kuzey Avustralya kıyılarında yaşayan kutu denizanasıdır.
- Tut ki iki gündür yaşadığınız bütün güzellikler bir rüyaydı.
- Ben de insanların hatalarından ders alması gerektiğini düşünüyorum.
- Doğada geçireceğiniz bir gün size hiç unutamayacağınız duygular yaşatır.

Bu cümlelerde aşağıdakilerden hangisinin örneği yoktur?

- A) Varsayım B) Tanımlama
C) Karşılaştırma D) Onaylama

SORU 25

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerden hangisi yay ayraç içinde verilen anlamı ifade etmemektedir?

- A) Anne ve babalar çocuklarına örnek olmalıdır. (İhtimal)
B) Kardeşine yardım etmen doğru bir davranıştı. (Onaylama)
C) Bu yıl çalışmalarınızda daha disiplinli ve başarılı olacağınızı düşünüyorum. (Beklenti)
D) Bazı eserler, maalesef, kibrit misali bir anda parlayıp sönüyor. (Benzetme)

SORU 26

Volkan ERTUĞRUL

Aşağıdaki cümlelerden hangisi ayraç içinde verilen anlam özelliğine sahip değildir?

- A) C vitamini insan vücudu için gereklidir. (Kesinlik)
B) Terliyen soğuk su içmemelisin. (Öneri)
C) Derginin kapağındaki resim, içeriğe pek uymamış. (Ön Yargı)
D) LGS'de kendime güvenseydim daha yüksek puan alabilirdim. (Öz eleştiri)

SORU 27

Volkan ERTUĞRUL

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde doğrudan anlatım yapılmıştır?

- A) Koşarak geldiği evde ormanın tehlikede olduğunu söyledi.
B) Kalkışmasa mıydık yoksa, diye tereddüdünü belirtti.
C) Başından geçen olayları geçen gün kahvede anlattı.
D) Duyduklarını bire bin katmadan olduğu gibi anlattı.

SORU 28

(MEB)

- Biraz daha çalışsaymış sınavı kazanmak bir yana derece bile yapabilirmiş.
- Aa, sen de mi bilgi yarışmasına katılacaksın?
- Hafta sonu toplanmışsınız da beni çağırmamışsınız.
- Bilgisi, konuşması, nezaketi ve kıyafetiyle tam bir beyefendiydi.

Aşağıdakilerden hangisi, bu cümlelere hâkim olan duygulardan biri değildir?

- A) Beğenme B) Sitem
C) Korku D) Küçümseme

SORU 29

(MEB)

Spor müsabakaları için 8/A ve 8/B sınıflarından Sude, Cüneyt, Elif, Defne, Erkan seçilmiştir. Bu kişilerin her biri; futbol, voleybol, basketbol, masa tenisi ve badminton müsabakaları için İzmir, Afyon, Çanakkale, Erzurum ve Rize şehirlerinden birine gitmiştir. Bu kişilerin sınıfları, gittikleri şehirler ve katıldıkları müsabakalarla ilgili şunlar bilinmektedir:

- ✚ Elif, Erzurum'a gitmiştir.
- ✚ Defne, masa tenisi müsabakasına katılmıştır.
- ✚ Futbol, basketbol ve badminton müsabakalarına katılanlar 8/A sınıfındandır.
- ✚ 8/B sınıfından Sude, İzmir'e gitmiştir.
- ✚ Afyon'a giden Erkan, basketbol müsabakasına katılmıştır.

Bu bilgilere göre kişilerden hangilerinin hem sınıfları hem müsabakaya katıldıkları spor dalları hem de gittikleri şehir kesin olarak bellidir?

- A) Defne ve Elif B) Defne ve Erkan
C) Elif ve Sude D) Erkan ve Sude

SORU 30

(MEB)

Kimi kişiler önemsiz bir konu üzerinde bile öyle tatlı konuşurlar ki dinleyenleri ağızlarına baktırırlar. Kendilerini büyük bir dikkatle dinletebilirler. Çok güzel konuşan böyleleri için "- - -" deyimini kullanırız.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdaki deyimlerden hangisi getirilmelidir?

- A) ağızdan bal akmak
B) bülbül gibi şakımak
C) lafı gediğine koymak
D) ağızda bakla ıslanmamak



SORU 31**(MEB)**

İnsan bir işi yaparken ona yardım eden veya işin daha iyi yapılması için fikir beyan eden kimse olmaz. Ancak kötü sonuçlanan işler karşısında “Yanlış yapmışsın, şöyle yapsan daha iyi olurdu.” diyen birileri mutlaka çıkar.

Bu parçada anlatılanları karşılayan atasözü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ağaca dayanma, kurur; adama dayanma, ölür.
- B) Her koyun kendi bacağından asılır.
- C) Araba devrilince yol gösteren çok olur.
- D) Olacakla öleceğe çare bulunmaz.

SORU 32**(MEB)**

- ✚ Tören 17.30'da kent meydanında yapılacak.
- ✚ Otobüs 1656. Sokak'tan geçip son durağa ulaşır.
- ✚ Bizim için 22.04.2011 tarihi bir dönüm noktasıydı.

Bu cümleler noktanın aşağıdaki görevlerinden hangisini örneklemir?

- A) Tarihlerin yazılışında gün, ay ve yılı gösteren sayıları ayırmak için konur.
- B) Saat ve dakika gösteren sayıları birbirinden ayırmak için kullanılır.
- C) Bir yazının maddelerini gösteren rakam ve harflerden sonra kullanılır.
- D) Sayılardan sonra sıra bildirmek için kullanılır.

SORU 33**(MEB)**

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde virgül (,) diğerlerinden farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) Elinde eski tarihli, yıpranmış bir gazete tutuyordu.
- B) Bencil insan, dünyaya hep kendi penceresinden bakar.
- C) Çocuğun siyah, kıvrım kıvrım saçları vardı.
- D) Kadın, erkek, genç, yaşlı herkes meydanlardaydı.

SORU 34**(MEB)**

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde noktalı virgül (;) diğerlerinden farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) Ankara, İstanbul gibi şehirler çok önemlidir; bunlar ülkemizin vitrin kentleri sayılır.
- B) Düşüncelerini rahatça ifade ediyor; benimle, arkadaşlarıyla özgürce sohbet ediyordu.
- C) Kemal; Ali, Mustafa, Erkan ve Arda'nın okuldaki en yakın arkadaşlarından biriydi.
- D) Çalıkuşu, Yeşil Gece romanlarını yeni bitirdim; Yaprak Dökümü'ne başlamayı düşünüyorum.

SORU 35**(MEB)**

Aşağıdaki cümlelerden hangisinin sonuna diğerlerinden farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) Kaç gün daha şehir dışında kalmayı düşünüyorsun
- B) Buradan ne zaman gideceğini mi söyledi sana
- C) Ona neden kızdığını bir türlü anlayamadım
- D) Dün akşam bizimle yemeğe niçin gelmemiş

SORU 36**(MEB)**

Aşağıdaki cümlelerden hangisinin sonuna ünlem işareti (!) getirilmelidir?

- A) Ak tolgalı beylerbeyi haykırdı: İlerle
- B) Bu romanı yazarken ne düşündünüz
- C) Narin ama bir kısırak kadar kuvvetli
- D) En yakın dostlarının bile kusurlarını yüzlerine vurmuş

SORU 37**(MEB)**

Karac'oğlan der mert gibi
Yüreğim yanar od gibi
Bir ok yemiş bozkurt gibi
Sen d'olasın benim gibi

Bu dördlükte kesme işaretinin kullanımıyla ilgili olarak aşağıdaki hangisi söylenir?

- A) Kişi adlarından sonra gelen saygı sözlerine gelen ekleri ayırmak için konulmuştur.
- B) Özel adlara getirilen iyelik, durum ve bildirme eklerinden sonra konulmuştur.
- C) Kısaltmalara getirilen ekleri ayırmak için konulmuştur.
- D) Şiirde seslerin ölçü dolayısıyla düştüğünü göstermek için konulmuştur.

SORU 38**(MEB)**

- I. Türkçe yazılışında “gel-” fiilinden türetilen bir fiilimsi sorulmuştu.
- II. Çiçekdağı'ndaki evlerine -özlemini çektikleri yere- dönmek istiyorlardı.
- III. Türk Dil Kurumu yeni bir Türkçe-İngilizce sözlük çalışmasına başlamış.

Numaralanmış cümlelerde kısa çizginin (-) aşağıdaki işlevlerinden hangisinin örneği yoktur?

- A) Cümle içinde ara sözleri veya ara cümleleri ayırmak için ara sözlerin veya ara cümlelerin başına ve sonuna konur.
- B) Fiil kök veya gövdelerini göstermek için kullanılır.
- C) “Arasında, ve, ile, ila, ...-den ...-e” anlamlarını vermek için kelimeler veya sayılar arasında kullanılır
- D) Yapım ve çekim eklerini göstermek için kullanılır.



SORU 39

Volkan ERTUĞRUL

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde iki nokta farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) Sedir ağacı, son kez kütürdedi: "Hoşça kal!"
- B) Fiilimsiler üçe ayrılır: isim-fiil, sıfat-fiil, zarf-fiil.
- C) Kızıldereli atasözü der ki : "Hep konuşursan hiçbir şey duyamazsın."
- D) Kendime rehber edindiğim sözlerden birisi: "İnsanların en hayırlısı, insanlara en faydalı olanıdır."

SORU 40

Volkan ERTUĞRUL

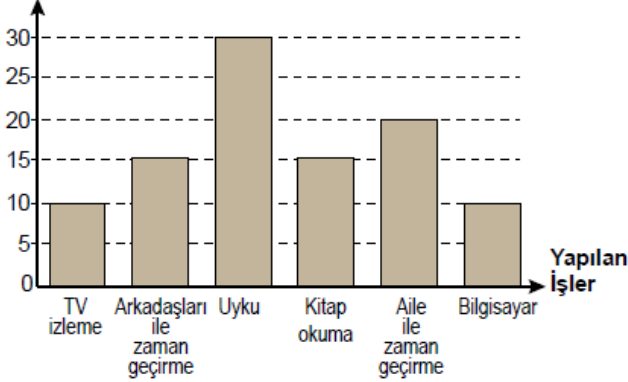
Aşağıdaki cümlelerin hangisinin sonuna üç nokta (...) konulması doğru olur?

- A) Üstelik her yan öylesine pis kokuyordu ki
- B) Değerini bilmediğimiz şeyler şunlardır: aile ve sağlık
- C) Arabanın bulunduğu yere geldiklerinde göremediler şoförü
- D) Bugüne kadar ne yapıyorsa hep onun için değil miydi

SORU 41

(MEB)

Zaman Oranı (%)



Bu grafikte Esra'nın bir gün içinde yaptıklarına ayırdığı zaman oranları gösterilmiştir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Ailesiyle, arkadaşlarıyla geçirdiğinden daha fazla zaman geçirmektedir.
- B) En çok, uykuya zaman ayırmaktadır.
- C) Kitap okumaya bilgisayardan daha az zaman ayırmaktadır.
- D) Televizyon izlemeye ve bilgisayara ayırdığı zaman eşittir.

SORU 42

Volkan ERTUĞRUL

Küçük yüzü pek sevimli idi. Pırıldayan, genç, hemen hemen çocuksu gözlerinin altında pembe burnunun ucu görünüyordu. Vücudu ipek gibi, tertemiz, sıcacık, güzel kokulu, dokunulması ve öpülmesi zevkli bir küme, Ankara yapağısı içinde kayboluyordu. Kulaklarının arasında canlı gözler üzerine bir kurdele dümdüz yerleştirilmiş, siyah bir takke omuzlarına atılıvermiş; kısa, siyah bir pelerin ve en son bir yelpaze gibi kimıldanıp duran sorguca benzer siyah bir kuyruk. İşte yeni kedimiz.

Bu parçada aşağıdaki duyulardan hangisi ile ilgili bir ayrıntı yoktur?

- A) İşitme
- B) Görme
- C) Koklama
- D) Dokunma

SORU 43

Volkan ERTUĞRUL

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde tırnak işareti gereksiz kullanılmıştır?

- A) Tarihçiler " Türk ana yurdunun Orta Asya olduğunu" söylediler.
- B) Dedem hep "Seni ölüme götürse de doğruluktan sakın ayrılmı." derdi.
- C) " Küçük Prens" önceden 1000 sayfalık bir kitaptı.
- D) "Neden beni dinlemiyorsun?" diyerek kapattı telefonu.

SORU 44

Volkan ERTUĞRUL

Aşağıda yay ayaçla gösterilen yerlerin hangisine herhangi bir noktalama işareti getirilemez?

- A) Hem ceketini almış() hem haber vermemiş.
- B) Arabasını yıkattmış() yerine park ettirmiş.
- C) Son derse Ali () Ahmet geç kaldı.
- D) Hafta sonu pikniğe gider() mangal yakarız.

SORU 45

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kısaltmaların yazımı ile ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) THY tarafından seferlerin iptal edildiği duyuruldu.
- B) T.C. Sağlık Bakanlığı sağlık alanında önemli kararlar aldı.
- C) T.B.M.M. Araştırma Komisyonu çalışmasını tamamladı.
- D) (MEB) ders kitaplarındaki örnek metinler özenle seçilmiş.



SORU 46

(MEB)

1.Metin

Leblebi, Farsça bir kelimedir ve “kavrulmuş nohut” anlamına gelir. Leblebinin tarihi yaklaşık 1000 yıl öncesine dayanmaktadır. Türkiye’de Osmanlı zamanından bu yana tüketilen leblebi; Tavşanlı, Çorum ve diğer bazı bölgelerde üretilir. Sarı ve beyaz leblebi tüketimi ülkemizde son derece yaygındır.

2.Metin

İnsanoğlu, bakırı çok eski çağlardan beri kullanmaktadır. Tarihî dönemler arasında sayılan Maden Devri’nde bakırın önemli bir yeri vardı. Bu yüzden arkeolojik kazılarda bakıra sıkça rastlanmaktadır. Bakırcılık ise en eski el sanatıdır. Bu sanatın en eski örneklerini müzelerde görmek mümkündür.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinlerin ortak yönlerinden biri değildir?

- A) Tarihçeye yer verilmesi
- B) Nesnel anlatımdan yararlanılması
- C) Karşılaştırma yapılması
- D) Açıklayıcı anlatıma başvurulması

SORU 47

(MEB)

Aşağıda büyük harflerin kullanıldığı yerlerle ilgili bazı kurallar verilmiştir:

- Yer adları (kita, bölge, il, ilçe, semt vb.) büyük harfle başlar.

Uyarı: Özel ada dâhil olmayıp tamlama kuran şehir, il, ilçe, belde vb. sözcükler küçük harfle başlar.

- Yer adlarındaki ilk isimden sonra gelen ve deniz, nehir, göl, dağ, boğaz vb. tür bildiren ikinci isimler büyük harfle başlar.

- Yer, millet ve kişi adlarıyla kurulan birleşik kelimelerde sadece özel adlar büyük harfle başlar.

Bu kurallara göre,

I. Dedem, geçen yıl bana bembeyaz bir Van kedisi almıştı.

II. Türkiye’nin en önemli ulaşım noktalarından biri de Zigana geçididir.

III. Marmaris’te bulunan Selimiye Köyü ziyaretçi akınına uğruyor.

IV. Yarın akşam İç Anadolu’nun kuzey kesimlerinde yağış bekleniyor. **cümlelerinden hangilerinde yazım yanlışlığı yapılmıştır?**

- A) I ve II.
- B) I ve IV.
- C) II ve III.
- D) III ve IV.

SORU 48

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde sayıların yazımı ile ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Okullar 18 Eylül 2017’de eğitim-öğretime başladı.
- B) Alacağımız daire, binanın 8’nci katındaydı.
- C) Tribünlerde yaklaşık kırk beş bin kişi vardı.
- D) Kardeşimle saat 11.00’de Kızılay’da buluşacağız.

SORU 49

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde “ki”nin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Odadaki değerli eşyaları dikkatlice dışarı çıkardık.
- B) Sabahki program, hava yağışlı olduğu için iptal edilmiş.
- C) Saatler sonra baktımki hiç ilerleme kaydetmemişiz.
- D) Onunki bozulunca hastaneye bizim arabayla gittik

SORU 50

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde “de”nin yazımı ile ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Herkes binanın önünde toplanmaya başlasın.
- B) Temizlik konusunda çok hassas davranıyorum.
- C) Fatih de bu akşam oynanacak maça gelecektmiş.
- D) Böyle bir davette takım elbise giymen lazımdı.

SORU 51

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “mi”nin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Şu tepeyi aştıkmı köye yaklaştık diyebilir miyiz?
- B) Halkın çok sevdiği padişahın güzel mi güzel bir kızı varmış.
- C) Buralara yağmur yağdı mı mis gibi toprak kokar her yer.
- D) Bu sene, köydeki vişne ağaçlarını budadınız mı?

SORU 52

(MEB)

Gökteki yıldızlar kadar sayısız

Ah, yurdumun kimsesiz ve yoksul çocukları

Anladım farkınız yok koparılmış başaktan!

Bu dizelerde “yoksul çocuklar” aşağıdakilerin hangisinde verilenlere benzetilmiştir?

- A) Gök - Yıldız
- B) Yıldız - Başak
- C) Yurt - Başak
- D) Yurt - Gök



SORU 52

(MEB)

Aşağıdaki dizelerden hangisinde mecazlı bir söyleyiş yoktur?

- A) Bütün kusurlarım toprak gizliyor
Merhem çalıp yaralarım düzlüyor
- B) Dallarda rüzgâr hışırtısı dindi
Bütün kuşlar yuvalarında şimdi
- C) Gitgide en karanlıklarda erir kaybolurduk
Bir kalın perdeydi geceler mutsuz, buruşuk
- D) Her akşam hançeriyle beni kalpten yaralar
İçime karanlığı dolduran mağaralar

SORU 53

(MEB)

Dışarıda fırtına gittikçe artıyor, rüzgâr ıslak kamçısını kerpiç duvarlarda gezdirdiyordu. Yükselen sular tahta oluklardan taşıyor, gürültüyle yerlere dökülüyordu.

Bu parçadaki kişileştirme sanatının göstergesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fırtınanın konuşutulması
- B) Suların oluklara benzetilmesi
- C) Rüzgâra insan özelliklerinin yüklenmesi
- D) Fırtınanın anlatımında aşırılığa gidilmesi

SORU 54

(MEB)

Keşke bugün çıkmasaydım dışarı, diye söylendi küçük kaplumbağa. Hava öyle sıcaktı, güneş öyle yakıcıydı ki dağı taşı eritiyordu bugün. Ter içinde kaldı kaplumbağa, can sıkıntısıyla of çekti. Bugünün tadı tuzu olmayacaktı besbelli.

Bu parçadaki altı çizili cümlede aşağıdaki söz sanatlarından hangisi vardır?

- A) Kişileştirme
- B) Abartma
- C) Benzetme
- D) Konuşurma

SORU 55

(MEB)

Aşağıda bazı söz sanatlarının açıklaması verilmiştir:

- Mübalağa (abartma); bir niteliği, olduğundan çok üstün veya aşağı gösterme sanatıdır.
- Tezat (karşıtlık), birbirine zıt kavram veya durumların bir arada kullanılmasıyla oluşan sanattır.
- İntak (konuşurma), insan dışındaki bir varlığın konuşutulmasıyla oluşan sanattır.

Aşağıdakilerin hangisinde, açıklaması verilen sanatlardan herhangi birine yer verilmemiştir?

- A) Gözümde bir damla su, deniz olup taşıyor
Çöllerde kalmış gibi yanıyor, yanıyorum
- B) Özlediğin hayatı buldun mu bilmem
Gözlerinde hâlâ hüznün var gibi
- C) Nazlı yârdan kem haberler geliyor
Dostlarım ağlıyor, düşman gülüyor
- D) Küçük bir çeşmeyim yurdumun
Unutulmuş bir dağında

SORU 56

(MEB)

Konuşma, duygu ve düşüncelerimizi, görüp yaşadıklarımızı karşımızdakilere sözle iletme işidir. Yani günlük yaşamımızın temel bir parçasıdır. Tıpkı solumak, yemek yemek, su içmek, yürümek gibi... Sabahın ilk saatlerinden yatma zamanına değin sıradan bir günümüzü düşünelim. Bu süre içinde konuşmanın büyük bir yer tuttuğunu görürüz. Yakınlarımızla, çevremizdekilerle, dost ve arkadaşlarımızla günün olaylarından, okuduklarımızdan, duyduklarımızdan, kişisel ve toplumsal sorunlarımızdan söz ederiz. Böylece düşünce alışverişi yapmış, yaşantılarımızı paylaşmış oluruz. Bu, toplum içinde yaşayışımızın doğal bir sonucudur. Günlük bir gereksinimdir.

Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Konuşmanın hayatımızdaki yeri ve önemi
- B) Çevremizdekilerle ilişkilerimizi düzeltmenin yolları
- C) Sorunlarımızı konuşarak halletmenin gerekliliği
- D) Günlük telaşları dostlarımızla paylaşmanın önemi

SORU 57

(MEB)

İnsan beyni, sahibinin yapmak istediği şeyi gerçekleştirmek için bulacak şekilde yaratılmıştır.

“Azmin elinden hiçbir şey kurtulmaz.” diyen atasözü de bu fikri doğrulamaktadır. Pek çok insan, insan kudretinin dışında zannedilen muazzam işleri sadece azimleri sayesinde başarmış, o işleri yapmayı akıllarından bile geçirmeyen insanlarsa varılan netice karşısında şaşakalmışlardır. Atatürk’ün bu konuda çok güzel bir sözü var: “Zafer, zafer benimdir diyebilenindir.”

Bu parçada asıl anlatılmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsan beyni, sanıldığından daha üstün özelliklere sahiptir.
- B) Küçük hayalleri olan insanlar, başarısız olmaya mahkûmdur.
- C) İnsan, kararlı olursa en zor işlerin bile üstesinden gelebilir.
- D) Büyük işleri sadece büyük ve önemli insanlar yapabilir.



SORU 58**(MEB)**

Bambular daha çok tropikal bölgelerde yetişen çiçekli bitkilerdir. Bazı türleri çok çabuk büyür. Öyle ki günde bir metre kadar uzayanları vardır. Bambuların uzunlukları türlerine bağlı olarak 10 cm ile 50 metre arasında değişebilir. Bu bitkiler yıllarca büyüüp geliştikten sonra çiçek açar. Dev panda, kızıl panda, bambu lemuru, dağ gorili gibi birçok hayvan bambuyla beslenir. Hafif, dayanıklı ve esnek bir malzeme olduğu için birçok yapı ve eşyada bambu kullanılmaktadır.

Bu parçada bambularla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Ne zaman çiçek açtığına
- B) Bazı hayvanların besin kaynağı olduğuna
- C) Nasıl yetiştirildiğine
- D) Nereelerde kullanıldığına

SORU 59**(MEB)**

Çocuklarımızın belirli davranışları kazanmalarını, örneğin odalarını toplamalarını, okulda başarılı olmalarını isteriz. Ceza vererek bunları sağlamaya çalışmak işe yaramayan bir yoldur. Çocuk hedefe ulaştığında ona büyük bir ödül vermek de -en azından her zaman- işe yaramaz. Çocuğun asıl amaca yönelik küçük davranışlarını belirli aralıklarla ödüllendirmek en işlevsel yoldur. Örneğin odası tamamen derli toplu olunca onu ödüllendirmek yerine küçük bir tertipli davranışını, söz gelişi paltosunu askıya asmasını samimi bir takdirle karşılamak daha fazla işe yarayabilir.

Bu parça için kullanılabilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocuklarda Cezaların Caydırıcılığı
- B) Eğitimde Yanlış Yöntemler
- C) Çocuk Eğitiminde Ödül ve Ceza
- D) Çocuk Gelişiminde Hedefler

SORU 60**(MEB)**

Şehitler tepesi boş değil,
Biri var bekliyor.
Ve bir göğüs, nefes almak için;
Rüzgâr bekliyor.
Türbesi yakışmış bu kutlu tepeye;
Yattığı toprak belli,
Tuttuğu bayrak belli,
Kim demiş meçhul asker diye?
Aşağıdakilerden hangisi, bu şiirin anahtar sözcüklerinden biri değildir?

- A) Şehit
- B) Nefes
- C) Asker
- D) Bayrak

SORU 61**(MEB)**

(I) Kitap okuma alışkanlığımı babam sayesinde kazandım. (II) Okuduğum bir kitabı bitirince babam “Bu kitapta ne anlatılıyor?” diye sorardı bana. (III) Ben de kitabın içeriğini ona anlatacağım için daha dikkatli okurdum kitapları. (IV) Daha ilköğretim döneminde birkaç roman bitirmiştım. (V) İlkokul dönemlerinde arkadaşlarımdan hedefleri doktor olmak, öğretmen olmakten benim hedefim yazar olmaktı. (VI) Fakat ortaokuldayken üzücü bir olay yaşadım. (VII) Ne yazık ki bu olayın etkisini üzerimden atamadım ve öğrenim hayatıma devam edemedim, yazar olma hayallerim de suya düştü.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden itibaren olayın yönü değişmeye başlamıştır?

- A) IV.
- B) V.
- C) VI.
- D) VII.

SORU 62**(MEB)**

Koskocaman adamdı. Çocukluğunda hayalini kurduğu mavi bisiklete ancak şimdi, bu soğuk eylül sabahında sahip olabiliyordu. Gözleri daldı. Bir süre çocukluğunu düşündü ve hüzünlendi.

Bu parçada aşağıdaki hikâyeye unsurlarından hangisine yer verilmemiştir?

- A) Mekân
- B) Zaman
- C) Olay
- D) Şahıs

SORU 63**(MEB)**

Bütün kusurlarım toprak gizliyor
Merhem çalıp yaralarım düzlüyor
Kolun açmış yollarımı gözlüyor
Benim sadık yârim kara topraktır

Bu dördünlüğün ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özlem
- B) Sevinç
- C) Minnet
- D) Pişmanlık

SORU 64**(MEB)**

I. Hangimiz çocukken anne ve babamızın anlattığı masallarla uykuya dalmadık ki?
II. Peki bir masalı bu kadar çok sevdiren şey nedir?
III. Ama bence bu sevgi, masallarda iyilerin kazanması ve bunun sonunda hissedilen mutluluk ile ilgili.

IV. Sanırım bu sorunun cevabı, anlatılan masallar kadar çeşitli.

V. Hatta bazen gözümüze uyku girmede ve “Bir daha anlat!” diye başlarının etini yedik.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir metin oluşturulduğunda doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) I - II - IV - V - III
- B) I - V - II - IV - III
- C) II - III - V - IV - I
- D) II - V - I - IV - III



SORU 65

(MEB)

Dağın zirvesine çıkmaya çalışan delikanlı! Koşarken dağın tepesine bak. Gözlerini dağdan ayırma. Böyle yaparsan kilometrelerin ayaklarının altında eriyip gittiğini hissedeceksin. Çalılıkların, ağaçların hatta ırmağın üzerinden kolayca atlayıp geçtiğini hissedeceksin. Ne zaman hayatın zorlukları ile yüz yüze gelirsene dağın tepesine bakmayı unutma. - - -

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilemez?

- A) Böylece hiçbir zorluk, ne kadar büyük görünürse görünsün, senin cesaretini kıramaz.
- B) Çünkü hedefe kilitlenmek, önündeki engelleri aşmanı sağlayacaktır.
- C) Varacağın noktaya odaklanırsan yoldaki zorlukları daha kolay aşarsın.
- D) Ancak sürekli ve yılmadan çalışanlar başarıya ulaşır.

SORU 66

(MEB)

Radyo, elektromanyetik dalgaları elektronik ortama aktardıktan sonra sese çeviren bir cihazdır. (I) Radyonun icat edilip yaygın olarak kullanılmaya başlanması yaklaşık yüz yıl öncesine dayanıyor. (II) Televizyondan önceki dönemin bu mucize cihazı, günümüzde fazla ilgi görmüyor. (III) Türkiye’de ilk radyo yayıncılığı 1927 yılında başladı. (IV) Önceleri İstanbul ve Ankara’da başlayan radyo yayını, TRT aracılığıyla bütün ülkeye yayıldı.

Bu parça iki paragrafa ayrılacak istenirse ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

SORU 67

(MEB)

Giyimliydi. Yalnız ayakları çıplaktı. Baş ucunda, tabanları kararmış yün çorapları, dökme lastikten yapılma ayakkabıları dururdu. Bileğine takılı safran sarısı tespihi, gür, koyu görünen bıyıkları sırtüstü yattığı yerden onu daha genç gösteriyordu. Buna karşın göz kapakları derinde, içine çökük dururdu.

Bu parçada yararlanılan anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Açıklama
- B) Tartışma
- C) Öyküleme
- D) Betimleme

SORU 68

(MEB)

Kardeşimle yatağımıza oturur, babaannemi de karşımıza alırdık. O “Bir varmış, bir yokmuş.” diye başlardı anlatmaya, hiç susmasın isterdik. Her masalın sonunda bizden “Bir tane daha, ne olur!” sesleri yükselirdi. Kel Oğlan’ı, Yaman Tilki’yi, Şeker Henry’i anlatmasını isterdik.

Bu parçanın anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Açıklama B) Öyküleme
- C) Tartışma D) Betimleme

SORU 69

(MEB)

Bazı kalp ameliyatları sırasında röntgen yani X-ışınlarıyla görüntüleme yöntemi kullanılıyor. Ancak kalp ve karaciğer gibi yumuşak dokulardan oluşan organların röntgen görüntüleri net olmuyor. Buna rağmen doktorlar bu gibi yumuşak doku ameliyatlarında organın durumunu izlemek amacıyla ameliyata zaman zaman ara verip organın röntgenini çekiyorlar.

Bu parçanın anlatım biçimi aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Açıklama
- B) Betimleme
- C) Tartışma
- D) Öyküleme

SORU 70

(MEB)

Bugün, televizyon, radyo ve gazete birbiriyle yarışıyor. Hiç değişmeyen bu yarış, alıştığımızdan yadırgamıyoruz, bize normal geliyor. Ama televizyonun hâkimiyetine karşı gazetenin yarışı sürdürmediği de açık. Vatandaşın bir fikir sahibi olmasına yarayacak bilgiler gazetede fazlasıyla bulunmasına rağmen çeşitlilik azaldıkça bu iletişim aracının olanakları tehlikeye giriyor.

Bu parçanın anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Açıklama B) Betimleme
- C) Tartışma D) Öyküleme

SORU 71

(MEB)

Sürtünme kuvveti, bir nesnenin başka bir nesne üzerindeki hareketini yavaşlatan ya da engelleyen bir kuvettir. Sürtünme kuvveti ne kadar çoksa nesnelerin hareketi o kadar zor olur.

Bu parçada yararlanılan düşüncüyü geliştirme yolu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tanımlama B) Karşılaştırma
- C) Örnekleme D) Benzetme



SORU 72

(MEB)

İç Anadolu'da, büyük tarım arazilerinin olduğu bölgede yaşıyorum. Tarım, teknolojiye erken uyum sağlayan alanlardan biri. Çırcır, dizel motorlar, hibrit tohum bunlardan bazıları.

Bu parçada yararlanılan düşünceyi geliştirme yolu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tanımlama
- B) Benzetme
- C) Örneklenme
- D) Karşılaştırma

SORU 73

(MEB)

Ozanın biri alır sazı eline, yaslanır bir ardıc ağacının gövdesine. Hem çalar hem de başlar keklik gibi ötmeye. Çevrede ne kadar keklik varsa toplanır ozanın başına. Kimi sazına konar, kimi omzuna tünar, kimi öter, kimi seke seke yürür. Silifke'nin keklik oyunu bu şekilde oluşmuştur. Kaşık sesleri, kekliğin ötüşünü; kıvrak figürler, kekliğin seke seke yürüyüşünü gösterir.

Bu parçada aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisi kullanılmıştır?

- A) Benzetme
- B) Tanımlama
- C) Karşılaştırma
- D) Tanık gösterme

SORU 74

(MEB)

Seyahate çıkacağım zaman hep aynı kararsızlığı yaşıyorum. Otobüse mi, uçağa mı bineceğime bir türlü karar veremem. Uçak, otobüse göre daha hızlı ve konforlu, bunu kabul ediyorum ama ben uçak yolculuğunu sevmiyorum. Otobüs yolculuğunda başımı cama yaslayıp yol çevresindeki manzarayı, insanları ve doğanın renklerini seyredebiliyorum. Uçak yolculuğunda ise bir hava alanından diğerine, şehir değiştirdiğimi bile anlamadan ulaşıyorum. Bu nedenle uçak yolculuğunu yolculuktan saymıyorum.

Bu parçada aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisi kullanılmıştır?

- A) Karşılaştırma
- B) Tanımlama
- C) Örneklenme
- D) Benzetme

SORU 75

(MEB)

Dünya üzerinde yaklaşık 10 bin kuş türü olduğu biliniyor. Bu türlerin 1.373 tanesinin nesli tehlike altında. Türkiye'de düzenli üreyen ve kışlayan kuş türü sayısı 357; nesli tehlikede olan kuş türü sayısı ise 35. Dünyada ve ülkemizde nesli tehlike altında olan kuş türleriyle ilgili birçok koruma çalışması yürütülüyor.

Bu parçada aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisi kullanılmıştır?

- A) Tanımlama
- B) Örneklenme
- C) Sayısal verilerden yararlanma
- D) Benzetme

SORU 76

(MEB)

İnsan beyinde, bilgiler gibi renkleri ve kokuları da saklayan bir odak vardır. İnsanları, evleri, semtleri ve şehirleri kokularıyla tanıyabiliyor, onlara dair hatıralarımızı bu kokular yardımıyla gün ışığına çıkarabiliyoruz. "Âlemin manzarası, renklerden olduğu kadar kokulardan da örülmüştür." diyen Ömer Faruk Şerifoğlu'na hak vermeden edemeyiz. Bu manzara, hayatımızın tadını artırır; bizi birbirimize, yaşadığımız mekânlara alıştıırır.

Yazar, bu metnin anlatımında aşağıdakilerden hangisine başvurmuştur?

- A) Bir kavramı eksiksiz olarak açıklamaya
- B) Öne sürdüğü düşünceyi başkalarının görüşleriyle desteklemeye
- C) Konuyu örneklerle desteklemeye
- D) Anlatılanları okuyucunun zihninde canlandırmaya

SORU 77

(MEB)

Aşağıdakilerin hangisinde anlatım birinci kişi ağzından yapılmıştır?

- A) Evin hanımı çamaşırları bahçedeki ipe asarken yorgun olduğu her hâlden anlaşılan bir köpek çitlerden içeri girdi. Kadın, tasmaına bakarak köpeğin bir sahibi olduğunu anladı.
- B) Dükkâna beş altı yaşlarında bir erkek çocuk geldi. Yıpranmış, kahverengi bir palto giymişti. Babam merdivenlerden inip çocuğa doğru yürüdü. Onun için ne yapabileceğini sordu.
- C) Sonunda yaşlı kadının aklına parlak bir fikir geldi. Çarşıya gitti, bir düzine yumurta aldı ve gecenin karanlığından yararlanarak onları, karşı evden görünecek biçimde bahçedeki çiçeklerin altına yerleştirdi.
- D) Hava hiç beklenmedik biçimde değişmişti. Sıcak hava karları eritmişti. Kar suları, fırtınanın açtığı kanallara dolarak gözden kayboluyordu. Sonra yine kar yağmaya başladı ve her yeri yeniden beyaza boyadı.



SORU 78

(MEB)

Akşamın hafif rüzgârı, zaman zaman inleyen trampet seslerini derin bir uğultu hâlinde her tarafa yayıyordu. Kederli bağırmalarıyla ölümü hatırlatan karga sürüleri, bulutlu havanın donuk hüznünü daha çok artırıyordu. Karşımızdaki mor dağlar git-tikçe koyulaşıyor, kararıyordu. Yamaçlardaki dağ-ınık gölgeler, kuşsuz ormanlar, hıçkırın dereler, uzaklara giden yollar, ıssız korular sanki korkunç bir fırtınanın gürlemesini bekliyordu.

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakiler-den hangisi söylenemez?

- A) Kişileştirmeye başvurulmuştur.
- B) Betimlemeden yararlanılmıştır.
- C) Anlatım birinci kişi ağızından yapılmıştır.
- D) Deyimlere yer verilmiştir.

SORU 79

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili ek diğerlerinden farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) Keloğlan, nükteli konuşmalarıyla etrafındakileri her zaman güldürürmüş.
- B) Ördek yavruları biraz büyüyünce ortalıkta do-laşmaya başlamış.
- C) Gereksiz konular üzerinde çok fazla durmayın, derdi dedem.
- D) Sazlıkta yarım daire şeklinde ilerleyen avcılar, büyük bir balık yakalamayı umuyorlardı.

SORU 80

(MEB)

Daha deniz görmemiş bir çoban çocuğuyum
Bu dağların en eski aşinasıdır soyum.

Bu dizelerdeki fillimsinin türce özdeşi aşağıda-kilerden hangisinde vardır?

- A) Caddeden sokaklara doğru sesler elendi, Pencereler kapandı, kapılar sürmelendi.
- B) Mezarda ölü gibi yalnız kaldım odamda: Yanan alnım duvarda, sönen gözlerim camda.
- C) Son yolcunun gömüldü yolda son adımları, Bekçi sert bir vuruşla kırdı kaldırımları.
- D) Bu yıkıklar, çikıklar kalmayacak ortada, Biz dilsiz zannetsek de dağlar onu duymada.

SORU 81

(MEB)

Aşağıdakilerden hangisinde zarf-fiil cümleye zaman anlamı katmıştır?

- A) Havalalar soğuyunca hepimiz köyümüze döneriz.
- B) Büşra koşarak güvercinlerin arasına daldı.
- C) Köpekten korkan çocuk ağlaya ağlaya yanıma geldi.
- D) Akşama kadar dinlenmeden çalışmıştı.

SORU 82

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde yüklem doğru gösterilmiştir?

- A) Görevliler hepimizin kimlik kartlarını kontrol etti.
- B) Yağmurdan sonra oluşan kokuya hayran oldu-ğunu söyledi.
- C) Bilim adamları bu sistem üzerinde yıllardır çalışıyor.
- D) Üretkenliğin temelinde hayal yoksa başarısızlık kesindir.

SORU 83

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözlerden han-gisi özne görevinde kullanılmamıştır?

- A) Duvardaki tablolarla insan ve hayvan figürleri vardı.
- B) Bu çalışma diğer araştırmacılara yardımcı ola-caktır.
- C) Adam, caddeye çıkınca kendisine bir taksi ça-ğırıldı.
- D) Türkçe öğretmenimiz çok sabırlı ve anlayışlı biriydi.

SORU 84

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde nesne kul-lanılmamıştır?

- A) Günümüzde söylenen kimi şarkıları beğenmiyo-rum.
- B) Güneşin göz kamaştıran ışığı odaya vuruyordu.
- C) Hafta sonu keyifli bir şekilde arabamı temizle-dim.
- D) Gelirken hepimize çeşitli hediyeler almıştı.

SORU 85

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde ara söz, yer tamlayıcısının açıklayıcısı olarak kullanılmıştır?

- A) Her hafta sonu, bu hafta hariç, bana rapor ve-receksiniz.
- B) Baharın en güzel vaktinde, nisan ayında, senin-le tanışmıştım.
- C) O güzel insanı, kıymetli öğretmenimi, asla unu-tamam.
- D) Manisa'ya, şehzadeler şehrine, her yıl mutlaka giderim.



SORU 86**(MEB)**

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili bölüm zarf tamlayıcısı değildir?

- A) Aramızdaki görüş farklılıklarını konusarak aşabiliriz.
 B) Tören sırasında, kendisine ayrılan koltuğa oturmuştu.
 C) Okumaya yeni başladığı romanı bir çırpıda bitirdi.
 D) Köyün serin ve temiz havası ciğerlerime iyi geldi

SORU 87**(MEB)**

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde zarf tamlayıcısı vurgulanmıştır?

- A) Salı günü okulda küçük bir kermes düzenleyeceğimiz.
 B) Misafirlere yeni evlerinin odalarını gezdirmişti.
 C) Tüm gün arkadaşlarımla mahallede top oynadık.
 D) Yaptığı konuşma herkesi derinden etkilemişti.

SORU 88**(MEB)**

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yüklem etken çatılı bir fiildir?

- A) Annemin ikazı üzerine oyuncaklar güzelce toplandı.
 B) Sabahattin Ali, başarılı romanları olmasına rağmen öyküleriyle tanınır.
 C) Hafta sonunda evin karşısındaki tepede uçurma uçurduk.
 D) Küçük öğrenciler dikkatli bir şekilde okula kadar götürüldü.

SORU 89**(MEB)**

Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi edilgen çatılı bir fiildir?

- A) Suat Bey, Yenimahalle'deki bir okula müdür olarak atandı.
 B) Serhat Hoca, evin tüm ihtiyaçlarını semt pazarından karşıladı.
 C) İnsanlar zaman içinde, işlerini kolaylaştıran aletler icat etti.
 D) Birkaç müşteri, marketi soymaya çalışan hırsızın üzerine atıldı.

SORU 90**(MEB)**

Geçişli ve geçişsiz fiiller, yüklem nesneyle olan ilişkisine göre belirlenir. Nesnesi olan veya nesne alabilen fiiller geçişlidir, nesnesi olmayan veya nesne alamayan fiiller geçişsizdir. Fiile, belirtili veya belirtisiz nesneyi buldurmaya yönelik soruları yani "ne, neyi, kimi" sorularını sorduğumuzda cevap alabiliyorsak o fiil geçişlidir, cevap alamıyorsa geçişsizdir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerden hangisinde yüklem geçişsiz bir fiildir?

- A) Eline diken batmadan gül toplayamazsın.
 B) Hitabet, insana tartışma yeteneği kazandırır.
 C) Uzun yolculuklar tek bir adımla başlar.
 D) Güç ve güveni dışarıda aramayın.

SORU 91**(MEB)**

- I. Yüzünde uzak bir hatıranın tatlı tebessümleri salınıyordu.
 II. Cesaret, tehlike karşısında aklın kullanılmasıdır.
 III. Yüreksizlerin tabiatında af diye bir şey yoktur.
 IV. Gözleri, yağmurlardan önceki gökyüzü gibi bulanıktı.

Numaralanmış cümlelerden hangileri olumlu isim cümlesidir?

- A) I ve II. B) I ve III.
 C) II ve IV. D) III ve IV.

SORU 92**(MEB)**

Aşağıdakilerden hangisi kurallı bir fiil cümlesidir?

- A) Yalımızın arkasındaki korulukta bir taş havuz vardı.
 B) Kuru bir öksürüğe tutulmuştu, zavallı ihtiyar!
 C) O akşam eve, demet demet yaban gülleriyle döndüler.
 D) Babası, gözünü budaktan sakınmayan bir adamdı.

SORU 93**(MEB)**

Aşağıdakilerden hangisi devrik bir cümledir?

- A) Elleri ceplerinde deniz kenarında dolaşır.
 B) Başka türlüsüne benim aklım ermez.
 C) Yaşanmamış bir ömrün hesabını sorma benden.
 D) Bu kuşak, dilin sadeleşmesi yolunda çok çalıştı.



SORU 94

(MEB)

Aşağıdaki cümlelerden hangisi olumsuz bir fiil cümlesidir?

- A) Kurallar, insanların hayatlarını kolaylaştırmalıdır.
- B) Gideceğin yeri bilmiyorsan vardığın yerin önemi yoktur.
- C) Bu mahallede yaşayanlar, iyi bir gazete okuru değildi.
- D) Hedefi olmayan insanlar, çalışmaktan zevk almazlar.

SORU 95

(MEB)

Aşağıdakilerden hangisi tek yüklemli cümledir?

- A) Zorunlu olmadıkça özel araç kullanmayın, yürümeyi ve bisikleti tercih edin.
- B) Sakız ağacı; Anadolu'nun batısında, güneyinde ve Sakız Adası'nda yetişir.
- C) Çok su tüketiyor, çok yolculuk yapıyor, çok fazla yiyip içiyoruz.
- D) Başkalarının davranışları, duygularımızı tetikleyebilir ama duygularımızın nedeni olamaz.

SORU 96

(MEB)

(I) Yeryüzünde ayak basılmamış ya da az bilinen pek çok yer var. (II) Antarktika, buralardaki buzullar ve buzul gölleri de böyle yerlerdendir. (III) Antarktika'da penguenlerden başka birçok mikroskopik canlı bulunur. (IV) Bunların neler olduğu ve o koşullara nasıl uyum sağladığı henüz araştırılmamıştır.

Aşağıdakilerden hangileri fiilimsi bulunan cümle değildir?

- A) I ve III.
- B) I ve IV.
- C) II ve III.
- D) II ve IV.

SORU 97

(MEB)

(I) Mart ayında havalar ısınmış, tarlalarda ekinler boy atmaya, bahçelerde ağaçlar çiçek açmaya başlamıştı. (II) Bu yalancı bahar uzun sürmemiş; aniden yağın dolu, tarlaları altüst etmişti. (III) Bizim şanssız ve iyi niyetli köylünün tarlasına ise hiç dolu yağmamıştı. (IV) O da elinde bulunan ürünü, bu yokluk zamanında iyi bir fiyata satmaya karar verdi.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangileri birden çok yüklemli cümledir?

- A) I ve II.
- B) I ve III.
- C) II ve IV.
- D) III ve IV.

SORU 98

(MEB)

Aşağıdakilerden hangisinde bağlaç, cümleleri birbirine bağlamıştır?

- A) Basketbol, önceleri futbol topu ve şeftali sepetleriyle oynanıyordu.
- B) Paramız, altın yaldızlı koltuğumuz yoktu ama neşemiz ve dostluğumuz vardı.
- C) İki bitkin yolcu konuşa konuşa bir kulübeye gelmişler.
- D) Balinalar ile yunuslar, yüzerken uyuyabilen hayvanlardır.

SORU 99

(MEB)

Hiç kimse ihtiyar adamın sözlerine bir anlam verememiş, şaşkınlık içinde birbirine bakmıştı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çelişen sözcüklerin bir arada kullanılması
- B) Tamlama yanlışlığı
- C) Sözcüğün yanlış yerde kullanılması
- D) Özne-yüklem uyumsuzluğu

SORU 100

(MEB)

Bir toplumun sanata ilgisi yoksa hiçbir zaman gelişemez.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdakilerden hangisiyle giderilebilir?

- A) "toplumun" sözcüğünün yerine "devletin" sözcüğü kullanılarak
- B) "Bir" sözcüğü cümleden çıkarılarak
- C) "gelişemez" sözcüğünün yerine "ilerleyemez" sözcüğü kullanılarak
- D) "yoksa" sözcüğünden sonra "o toplum" sözü getirilerek

SORU 100

(MEB)

Tüm dertlerimizi annemize anlatır, yardım beklerdik.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne-yüklem uyumsuzluğu
- B) Nesne eksikliği
- C) Eklerin yanlış kullanılması
- D) Yer tamlayıcısı eksikliği



Turkceci.Net



Cevaplar ve Konular

SORU NO.	YANIT	KONU
1.	C	ÇOK ANLAMLILIK
2.	D	ÇOK ANLAMLILIK
3.	A	GERÇEK ANLAM
4.	A	MECAZ ANLAM
5.	A	EŞ ANLAM
6.	B	ZIT ANLAM
7.	A	EŞ SESLİ
8.	B	TERİM ANLAM
9.	C	NİCEL ANLAM
10.	A	NİTEL ANLAM
11.	D	SOMUT ANLAM
12.	C	SOYUT ANLAM
13.	D	İKİLEMELER
14.	A	YANSIMA SÖZCÜKLER
15.	A	SEBEP-SONUÇ
16.	B	AMAÇ-SONUÇ
17.	C	KOŞUL-SONUÇ
18.	C	ÇELİŞEN CÜMLELER
19.	A	EN YAKIN CÜMLE
20.	D	ÖZNEL
21.	C	NESNEL
22.	A	KARŞILAŞTIRMA
23.	D	ANLAM ÖZELLİKLERİ
24.	C	ANLAM ÖZELLİKLERİ
25.	A	ANLAM ÖZELLİKLERİ

SORU NO.	YANIT	KONU
26.	C	ANLAM ÖZELLİKLERİ
27.	B	DOĞRUDAN ANLATIM
28.	C	HÂKİM DUYGU
29.	D	SÖZEL MANTIK
30.	A	DEYİMLER
31.	C	ATA SÖZLERİ
32.	C	NOKTA
33.	B	VİRGÜL
34.	C	NOKTALI VİRGÜL
35.	C	SORU İŞARETİ
36.	A	ÜNLEM İŞARETİ
37.	D	KESME İŞARETİ
38.	D	KISA ÇİZGİ
39.	B	İKİ NOKTA
40.	A	ÜÇ NOKTA
41.	C	GRAFİK YORUMLAMA
42.	A	DUYULAR
43.	A	TIRNAK İŞARETİ
44.	A	VİRGÜL
45.	C	KISALTMALAR
46.	C	METİNLERİN ORTAK Y.
47.	C	BÜYÜK HARF
48.	B	SAYILARIN YAZIMI
49.	C	Kİ'NİN YAZIMI
50.	B	DE'NİN YAZIMI



SORU NO.	YANIT	KONU
51.	A	Mİ'NİN YAZIMI
52.	B	BENZETME-MECAZ
53.	C	KİŞİLEŞTİRME
54.	B	ABARTMA
55.	B	SÖZ SANATLARI
56.	A	KONU
57.	C	ANA FİKİR
58.	A	YARDIMCI FİKİR
59.	C	BAŞLIK
60.	B	ANAHTAR KELİME
61.	C	DÜŞÜNCENİN YÖNÜ
62.	A	HİKAYE UNSURLARI
63.	C	ANA DUYGU
64.	B	SIRALAMA
65.	D	PARAGRAF TAMAMLAMA
66.	C	PARAGRAFI İKİYE BÖLME
67.	D	BETİMLEME
68.	B	ÖYKÜLEME
69.	A	AÇIKLAMA
70.	C	TARTIŞMA
71.	A	TANIMLAMA
72.	C	ÖRNEKLEME
73.	A	BENZETME
74.	A	KARŞILAŞTIRMA
75.	C	SAYISAL VERİLERDEN Y.

SORU NO.	YANIT	KONU
76.	B	TANIK GÖSTERME
77.	B	BİRİNCİ KİŞİ
78.	D	DİL VE ANLATIM
79.	C	İSİM-FİİL
80.	B	SIFAT-FİİL
81.	A	ZARF-FİİL
82.	A	YÜKLEM
83.	C	ÖZNE
84.	B	NESNE
85.	D	ARA SÖZ-YER T.
86.	D	ZARF TAMLAYICISI
87.	D	VURGULANAN ÖGE
88.	C	ETKEN FİİL
89.	A	EDİLGEN FİİL
90.	C	GEÇİŞLİ-GEÇİŞSİZ FİİL
91.	C	İSİM CÜMLESİ
92.	C	FİİL CÜMLESİ
93.	C	DEVİRİK CÜMLE
94.	D	OLUMSUZ CÜMLE
95.	B	TEK YÜKLEMLİ
96.	B	FİİLİMSİ BULUNAN
97.	A	BİRDEN ÇOK YÜKLEMLİ
98.	B	BAĞLACI OLAN
99.	D	ÖZNE-YÜKLEM UYUMSUZ
100.	D	ÖGE EKSİKLİĞİ

