

1. 2013 Kasım TEOG

Başlık, gazete okurları üzerinde canlı ve uyarıcı bir etki bırakır. Kısa haberler sunar ve okumaya isteklendirir. Bir gazetenin sayfalarını hızla çeviren kişi, ilginç başlıklar ve fotoğraflar görünce bir an durur. Bu yüzden başlıklar, gazeteye şöyle bir göz gezdirenleri bile okumaya sevk etmelidir. Başlıkların bu etkiyi yaratabilmeleri için hem açık bir ifade biçimine hem de biraz hayal gücüne sahip olmaları beklenir. Haberlerin canlı başlıklarla, okumaya isteklendirici biçimde sunulması gazetecilerin elindedir.

Bu metinde, gazete başlıklarıyla ilgili olarak aşağıda verilen özelliklerin hangisine değnilmemiştir?

- A) İlgi çekici olmalı
- B) Konuya uygun olmalı
- C) Okumaya yönlendirmeli
- D) Okuyucusunu etkilemeli

2. 2014 Kasım TEOG

Oyuncular yan yana oturur. İçlerinden biri oyunu başlatmak üzere seçilir. Tüm oyuncular önce ellerini iki kez bacaklarına vurur, sonra iki kez el çırpır, sonra da iki kez parmaklarını şıklatır. İlk oyuncu parmaklarını şıklatırken önce kendi adını sonra da başka bir oyuncunun adını söyler. Sıra, adı söylenen oyuncuya geçer. El hareketlerinde ya da adlarını söylemede hata yapan oyundan çıkar. Oyuncu sayısı azaldıkça hareketler daha hızlı yapılır. En sona kalan oyunu kazanır.

Bu oyunla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değnilmemiştir?

- A) Nasıl oynandığına
- B) Kaç kişiyle oynandığına
- C) Nasıl tamamlandığına
- D) Kazananın belirlenmesine

3. 2014 Kasım TEOG

Okumak, insanın fikir ve hayal dünyasını genişletir, zevklerini yükseltir. Okuyucu kitaplarda yeni dünyalar keşfeder, kendisini ve insanları daha iyi tanır. Dil ve anlatım yönünden güzel eserler okumak, insanın sözcük dağarcığını ve üslubunu geliştirir. Dünyaca tanınmış ve başarı göstermiş bazı kişilerin ortak sırları, kitapları sevmeleridir.

Bu metinde kitap okumayla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Düşünce dünyasını geliştirir.
- B) Kelime hazinesini zenginleştirir.
- C) Başkalarını daha iyi anlamayı sağlar.
- D) Seçici olmayı gerektirir.

4. 2015 Nisan TEOG

Geçmişin gündelik ayakkabısı olan yemeniler artık turistik eşya niyetine satılıyor ama aslında en kullanışlı ve sağlıklı ayakkabı çeşidi bunlar Yemenicilik zannedildiğinin aksine bir Türk el sanatı değil Geçmiş altı asır öncesine dayanan yemenilerin ilk defa Yemen'de yapıldığı biliniyor Yemen'den Halep'e, Halep'ten Güneydoğu Anadolu'ya kadar yayılmıştır

Bu metinde yemenilerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değnilmemiştir?

- A) Nerede ortaya çıktığına
- B) Pahalı bir ürün olduğuna
- C) Yayıldığı yerlere
- D) Günümüzdeki durumuna

5. 2015 Nisan TEOG

Bizim halılarımızda, kilimlerimizde, heybelerimizde ve benzeri dokuma işlerimizde tatlı, yuvarlak çizgiler yoktur. Kilimlerimizde sürekli rastlanan üçgenler, kareler, beşgenler estetik tasarlardan değil tezgâh zoruyla doğmuştur. Çünkü bizim tezgâhlarımızda yuvarlak çizgi dokunamaz. Köylerimizde yapılan dokuma tezgâhları ta Orta Çağ'dan hatta eski çağlardan kalma en ilkel tezgâhlardır.

Bu metinde aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

- A) Dokuma işlerimizde bazı motiflerin bulunmayışının sebebi nedir?
- B) Halılarımızda hangi geometrik şekiller vardır?
- C) Tarihî olaylar kilimlerimize nasıl yansımıştır?
- D) Dokuma tezgâhları ne zamandan beri kullanılıyor?

6. 2015 Kasım TEOG

Geçmiş yüzyıllar öncesine dayanan ve toplam kırk sekiz taşla oynanan zekâ oyunu “mangala” yenilenmiş yüzüyle meraklılarına sesleniyor. Araştırmalar, mangalanın Orta Asya'dan beri yaygın olarak oynandığı, Osmanlı zamanında da varlığını sürdürdüğü ve sosyal ortamlarda önemli bir vakit geçirme aracı olduğunu ortaya koyuyor. Mangala, 2009'da Kültür Bakanlığı tarafından zekâ ve strateji oyunu olarak tescil edildi.

Bu metinde “mangala” oyunuyla ilgili aşağıdakilerden hangisine değnilmemiştir?

- A) Eskiden toplumsal hayatın bir parçası olduğuna
- B) Yenilenerek meraklılarına sunulduğuna
- C) Özellikle gençler tarafından rağbet gördüğüne
- D) Tarihinin çok eskilere dayandığına

7. 2015 Kasım TEOG

Çocuğunuzun istediği oyuncakın ya da almak istediğiniz bavulun Çin malı olmama olasılığı çok düşük. Çünkü Çin'den Anadolu'ya uzanan tarihî İpek Yolu'nda, ipek ve baharatın yerini artık çok ucuz olması nedeniyle oyuncaklar, elektronik cihazlar, müzik aletleri ve spor malzemeleri aldı. Türkiye'ye ithal edilen her 100 oyuncak ve bavulun 92'si Çin'den geliyor.

Bu metinde aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

- A) Çin'den çok ürün alınmasının sebebi nedir?
- B) Çin'den ithal edilen ürünler kaliteli midir?
- C) İpek Yolu ticaret ürünlerinde değişiklik olmuş mudur?
- D) Çin'den en çok hangi ürünler ithal edilmektedir?

8. 2016 Kasım TEOG

Sanatı tarif edecek olsam "Oyundur." derim ama bir kişiyle oynanan en güç, en belalı, en tatlı, en güzel oyun. Bir oyun ki sahnesi dünyanın her yerindedir. Bir oyun ki sahnesinde her zaman tek kişi; seyircileri arasında gelmiş, geçmiş ve gelecek nesiller bulunmaktadır. Bir oyun ki su ile ekmeğin yanı başında yerini alır.

Bu metinden "sanat" ile ilgili aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

- A) Güzelliği ve faydası kişiden kişiye değişir.
- B) Dinleyicisi, izleyicisi tüm insanlıktır.
- C) İnsan için temel ihtiyaç maddeleri kadar önemlidir.
- D) Hem kendi çağına hem de sonraki çağlara seslenir.

9. 2017 Nisan TEOG

Kapak resimleri kitabın ayrılmaz bir parçasıdır. Her kapak resminin söylediği bir şey vardır ve eserin iç dünyasına ait bir şeydir bu. Ayrıca kitabın kapağı, okur rafta kitabı ilk gördüğünde eline alıp incelemesi için onda dayanılmaz bir istek uyandırır. Çoğu okur, okuduğu kitabın yazarını hatırlamayabilir ama kapağı iyi tasarlanmış bir kitabı asla unutmaz. Bunlardan dolayı kapak resimlerinin iyi tasarlanması gerektiğine inanıyorum.

Bu metinden "kapak resimleri" ile ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Tasarlarken okurların fikirlerini dikkate almak gerektiği
- B) İyi hazırlanmasının, kitabın akılda yer etmesini sağladığı
- C) Kitabın içeriği ile ilgili ipuçları taşıdığı
- D) Okuyucuyu kitaba yönlendiren önemli bir etken olduğu

10. 2017 Nisan TEOG

Türklerin bin üç yüz yıl önce yaşadığı muhteşem bir serüvenin tanığıydı Orhun Kitabeleri. Bilge bir kağanın ve güngörmüş bir vezirin, halkına ve gelecek kuşaklara çağrısıydı. "Türk" adının ilk kez kullanıldığı Türkçe metinlerdi bunlar ve Göktürklerle ait bir alfabeyle yazılmıştı. Kitabelerin bulunması ve okunması, bozkır toplumları hakkında o güne dek bilinenleri altüst etti. Göçebelerin yazı kullanmadıkları ve dolayısıyla kültürel zenginliklerinin olmadığı inancı sarsıldı.

Bu metinde "Orhun Kitabeleri" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değnilmemiştir?

- A) Türklerin tarihine dair bilgiler verdiğiine
- B) Günümüzdeki durumuna
- C) Yöneticilerin mesajlarını içerdığıine
- D) Göçebelerle ilgili bilgileri değıştirdığıine

11. 2013 Aralık TEOG Mazeret

Yükselme tutkusu, insan vücudunun salgılarından biri olan safraya benzer, yolu tıkanmadıkça insanı canlı, diri, hırslı, atılgan kılar. Ama yolu tıkanır da akamazsa yakar, ağrıya dönüşür. Yükselme tutkusuyla dolu insanlar kontrol edilir ve iyi yönetilirse çok becerikli olurlar. Eğer engel çıkar, ilerleyemezlerse pes eder; insanlara, olaylara kötü gözle bakmaya başlarlar.

Bu parçada yükselme tutkusuna sahip insanlarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değnilmemiştir?

- A) Karşılarına çıkan zorlukları aşabildiklerine
- B) Fırsat verildiğinde kendilerini geliştirdiklerine
- C) İyi yönlendirildiklerinde başarıya ulaştıklarına
- D) Olumsuzluklarla karşılaştıklarında karamsar olduklarına

12. 2014 Aralık TEOG Mazeret

Türk şiirinin önde gelen isimlerinden olan Yahya Kemal, Üsküp'te doğdu. Burada başladığı eğitimini İstanbul'da devam ettirdi. 1903'te Paris'e gitti ve siyaset bilimi alanında üniversite eğitimini tamamladı. İstanbul'a döndükten sonra çeşitli kurumlarda öğretmenlik yaptı. Kurtuluş Savaşı'nın ardından milletvekili oldu. Daha sonra uzun yıllar büyükelçi olarak farklı ülkelerde görev alan Yahya Kemal, 1958 yılında hayatını kaybetti.

Bu metinde Yahya Kemal'in hayatıyla ilgili aşağıdakilerden hangisine değnilmemiştir?

- A) Eğitim gördüğü şehirlere
- B) Hangi meslekleri yaptığıına
- C) Türk edebiyatındaki yerine
- D) Eserlerine kaynaklık eden olaylara

13. 2015 Mayıs TEOG Mazeret

Şiire bitti gözüyle bakmam. Şiirde bitmemiş taraflar vardır her zaman. İlk taslak, ilk biçim günler günü benim cebimde dolaşır. Minik kâğıtları çıkarıp göz gezdiririm. Bir sözcüğü değiştiririm, cebime koyarım. Gelirim, bir bakarım, tekrar eski şekline döndüğüm olur ya da yeni bir biçime dökmek istediğim olur. Bu tedirginlik sanat için, şiir için şart.

Bu metinde şairle ilgili aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

- A) Yazdığı şiiri bir zaman sonra değiştirmek ister mi?
- B) Daha iyi şiir yazma endişesi taşır mı?
- C) Şiirlerini son şekline sokmak için çalışır mı?
- D) Şiiri vazgeçilmez bir uğraş olarak görür mü?

14. 2015 Mayıs TEOG Mazeret

Otobüs ve vapurda, sinema ve tiyatrodan, parkta, okulda kısacası toplum hayatının her aşamasında hâl ve hareketlerimize dikkat etmeliyiz. Başkalarını rahatsız eden laubali, kabadayı hareketlerden, konuşmalardan kaçınmalıyız. Kaba, cıvık, şımarık insandan kim hoşlanır? Hareketlerine hâkim olamayan insan her şeyden önce biçimsizdir. Hâlbuki sakın ve başkalarını eksiklikleriyle kabul eden insanın hâl ve tavrı bize huzur verir.

Bu metinde aşağıdaki değerlerden hangisi ele alınmamıştır?

- A) Yardımlaşma
- B) Saygı
- C) Hoşgörü
- D) Nezaket

15. 2015 Aralık TEOG Mazeret

Genel ağın (internet) olmadığı, bilgiye anında ulaşamadığı dönemlerde büyüyenler, ansiklopedileri çok iyi bilirler ki ansiklopedi candır! Ansiklopedilerin pek kıymetli olduğu, birçok evde tam takım bulunduğu, bulunmayan evlerdeki çocukların ödev zamanlarında komşuya geçtiği, dahası gazetelerin kuponla ansiklopedi dağıttığı günler... Şimdi ise bilginin tek bir ansiklopediye sığmadığı ve tek bir konu hakkında onlarca kitabın yazıldığı günlerdeyiz.

Bu metinden aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

- A) Ansiklopediler genel ağdan (internet) daha iyi bir bilgi kaynağıdır.
- B) Bilgiye ulaşmak günümüzde daha kolaydır.
- C) Eskiye göre bilgi birikimi artmıştır.
- D) Bir zamanlar gazeteler de bilginin yayılmasını sağlamıştır.

16. 2016 Mayıs TEOG Mazeret

Aletli dalış için ülkemizde oldukça farklı seçenekler var. Antalya'nın Kaş ve Kemer ilçeleri birçok dalış okuluyla aletli dalışın önemli merkezleri. Aletli dalış en fazla Ege ve Akdeniz'de yapılıyor. Bunun nedeni bu bölgelerin su altı doğasının muhteşem olmasının yanı sıra buralarda önemli tarihî batıkların bulunması. Antalya Limanı girişinde 30 metre derinlikte yatan Fransız Societe (Sosyete) savaş gemisi, Kemer Marina'sı açıklarındaki Paris Batığı, Kaş açıklarındaki Uluburun Batığı'nın bulunduğu yer bunlardan sadece bazıları. Aletli dalış yapanlar için önemli bir dalış sebebi de deniz dibi mağaraları ile deniz canlılarının en güzel olduğu noktaları gözlemlemektir.

Bu metinde “aletli dalış” ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Ülkemizde bu sporun yapılacağı alanların olduğuna
- B) Bazı yerlerin daha fazla tercih edildiğine
- C) Birçok su altı zenginliğinin bu sayede keşfedildiğine
- D) Bu alanda eğitim veren kurumların olduğuna

17. 2016 Aralık TEOG Mazeret

Pırlı pırlı bir sabahı. Güneş ışınları, her yeri ısıtıyor; palmyelerin, mor salkımlarla donanmış konsolos çiçeklerinin, balkonlardaki sardunyaların üzerine sımsıcak dökülüyordu. Sokaktaki insanlar tatlı bir telaş içindeydi. Öğrenciler konuşa konuşa okul yolunu tutmuş, esnaflar da dükkânlarını açmıştı. Bir delikanlı, elinde hortum yerleri yıkıyor; şalvarlı sütçü evlere süt dağıtıyordu.

Bu metnin anlatımı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Benzetmeden yararlanılmıştır.
- B) Betimleyici öğeler kullanılmıştır.
- C) Varlıklar hareket hâlinde verilmiştir.
- D) İkişimlere yer verilmiştir.

18. 2016 Aralık TEOG Mazeret

Yeşil okul, düz ve geniş bir alana kurulu. Okuldaki sınıfların duvarları yok. Tropikal iklime sahip olan Endonezya'da zaten binaların ısıtılması gerekmiyor. Bu okulda çocukların spor yapabilecekleri alanlar; uygulama yapabilecekleri mutfak, çikolata fabrikası, organik tarım alanları bulunuyor. Okul için gerekli elektrik enerjisinin büyük bir bölümü güneş panellerin- den ve küçük bir hidroelektrik türbininden sağlanıyor. Yeşil okul, büyük oranda bambudan inşa edilmiş. Esnek, sağlam, hafif ve maliyeti düşük bir malzeme olduğundan okuldaki eşyaların da çoğu bambudan.

Bu metinde “yeşil okul” ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Öğrencilere sunduğu olanaklara
- B) Eğitim ve kültür hayatına sağladığı katkılara
- C) Yapımında kullanılan malzemenin taşıdığı niteliklere
- D) Bulunduğu yerin coğrafi özelliklerine

19. 2016 Aralık TEOG Mazeret

Yaşlılık, kavramların en somutlarından. Gerçekliği yüzlerde, ellerde, yürüyüşlerde ve seslerde iyiden iyiye belirgindir. Bu nedenle yaşlılar, çoğumuzun gözünde sadece yaşlıdır. Oysa yaşlıların davranışları sıradan değildir, sözleri de. Biriyle laflamak için fırsat kollarlar, bulduklarında da uzun uzun konuşurlar. Gelmişten, geçmişten... En çok da bozulan toplumdan, kaybolan değerlerden, saygıdan şikâyet ederler ve kaçınılmaz olarak hastalıklardan.

Bu metinden aşağıdaki yargıların hangisine ulaşamaz?

- A) Yaşlı insanlar, kendileriyle sohbet edecek birilerine ihtiyaç hissederler.
- B) Yaşlılar, toplumsal değerlerin yitilmesinden rahatsızlık duyarlar.
- C) Yaşlanmak insanın gözlemleyebileceği, izlenebilir bir süreçtir.
- D) Yaşlılıkta insanlar daha duygusal ve alıngan olur.

20. 2017 Mayıs TEOG Mazeret

Yazar, edebiyat dünyasında büyük ses getiren romanında, anlatmak istediği ne varsa lafı dolandırmadan ortaya koymuş. Bir piramitteki taşların kusursuz dizilmesi gibi romanda ele alınan düşünceler de hep yerli yerinde duruyor. Gereksiz hiçbir ayrıntıya, gizli saklı hiçbir konuya yer vermemiş. Böyle olunca romanı elinizden düşürmeniz, okurken başka şeyler düşünmeniz pek mümkün olmuyor.

Bu metinde sözü edilen roman ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Anlamak için büyük bir bilgi birikimi gerektirmektedir.
- B) Edebiyat alanında dikkatleri üzerine çekmiştir.
- C) Sürükleyici bir anlatımı vardır.
- D) Anlatılmak istenenler açıkça ifade edilmiştir.

21. 2017 Mayıs TEOG Mazeret

Yazın giydiğimiz kıyafetler, oldukça ince kumaşlardan yapılmıştır. Bunun için çabuk yıpranabilir. Bu gibi giyim eşyalarının yıkanırken yıpranmamasına dikkat edilmelidir. İpeklilerden ince yünlülere, naylonlardan daha başka suni kumaşlara kadar her türlü yazlık elbisenin kendisine göre birer yıkanma usulü vardır ve bu usullere uyulması şarttır. Ayrıca bu eşyalar saklanmak üzere dolaba, sandığa konmadan önce iyice temizlenmelidir.

Bu metinde “yazlık kıyafetler” ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Niçin yıprandığına
- B) Ne ile yıkandığına
- C) Nasıl korunması gerektiğine
- D) Hangi malzemelerden yapıldığına

22. 2017 PYBS

İnsanlık tarihinde tarımın yaygınlaşmasıyla birlikte toprak ve hayvan önem kazanır. Üretmek esastır ve insan, ihtiyacı kadarını üretir. Sanayi Devrimi ile birlikte “mal” odaklı bir çağ başlar. Mal üretimi nedeniyle fabrikalar ön plana çıkar ve hayat onların çevresinde şekillenir. İnsan, ihtiyacından fazlasını üretebildiği için tüketim esastır. Şimdilerde ise “bilgi çağı” yaşanıyor. Fabrikalar, tüketim çılgınları için hâlâ mal üretiyor ama bilgi daha değerli ve pahalı. Fabrikaların tahtını, küçük bir odadaki bilgisayarlar yavaş yavaş ele geçiriyor.

Bu metinden aşağıdaki yargıların hangisi çıkarılamaz?

- A) Toplumlarda sürekli bir değişim ve gelişim vardır.
- B) Bilgi çağı ile birlikte fabrikalara ihtiyaç kalmamıştır.
- C) Her devir kendisine özgü bir yaşam biçimi ortaya çıkarır.
- D) Üretim toplumundan tüketim toplumuna doğru bir dönüşüm yaşanmıştır.

23. 2017 PYBS

Hayatımızda, her gün onlarcasıyla karşılaştığımız ve hem fiziksel hem de psikolojik etkileri altında kaldığımız konulardan sadece biridir ön yargılar. Sadece çevremizdekiler değil kendimiz de ön yargılı hareket etmekte, bunları önsezi olarak kabul edip yanılgıya düşmekteyiz.

Bu metinde aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Ön yargının psikolojik etkilerinin fiziksel etkilerinden fazla olduğuna
- B) İnsanların, ön yargıları önsezi zannettiğine
- C) Başkalarında olduğu gibi insanın kendisinde de ön yargılar bulunduğuna
- D) Ön yargılı davranışlarla insanların sürekli karşılaştığına

24. 2018 PYBS

İnsanlar için stressiz bir hayat mümkün değildir. Önemli olan bu sürecin sağlıklı yönetilmesidir. Stres aslında kişiye dayanıklılık eğitimi verir. Aşırı düzeyde olmayan ve kontrol edilebilen stres insanın psikolojik savunmalarını geliştirir, kişilik gücünü artırır. Onu yenmek değil, yönetmek gerekir. Aksi hâlde neden olduğu zihin karışıklığı, unutkanlık, dalgınlık, uykusuzluk, aşırı yeme ve iştahsızlık beyin kimyasını etkileyerek hastalıklara neden olur.

Bu metinden aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

- A) Kişiliği zayıf insanlar daha çok strese girer.
- B) Stres, insan sağlığının bozulmasına yol açabilir.
- C) Düşük düzeyde stres insan için yararlıdır.
- D) Her insan stres yaşayabilir.

CEVAPLAR

1. B
2. B
3. D
4. B
5. C
6. C
7. B
8. A
9. A
10. B
11. A
12. D
13. D
14. A
15. A
16. C
17. A
18. B
19. D
20. A
21. B
22. B
23. A
24. A