



SORU 1

Günümüz eğitimcileri, eski düşüncelerden uzak bir şekilde okulu sıkıcı bir yer olmaktan çıkarıp öğrenme süreçlerini öğrenciler için çok daha etkili ve zevkli bir hale getirmek için büyük çaba harcıyorlar. Amaç çocukların okula seyerek gelmelerini ve öğrenme meraklarını hiç kaybetmemelerini sağlamak. Bu konuda yapılan onlarca çalışma var ve neredeyse okulların çoğunda başarıya ulaşılmış. Örneğin İsveç'teki bir okulun içerisine hiç duvar yapılmamış. Her yere farklı oyun alanları yapılmış ve öğrenciler sık sık bu alanlarda aktivite yapıyorlar. Farklı şekilde olup aynı amaçlarla yapılan başka bir okul örneği de Çin'den... Çin'in Zhejiang eyaletindeki bir okulda alandan tasarruf etmek için ilkokulun çatısına bir oyun alanı inşa edilmiş. Öğrenciler vakitlerinin çoğunu burada geçiriyorlar. Tabi oyunlar haricinde kitap okumaya ve matematiksel çalışmalara ağırlık veren okullar da var. Finlandiya' da bir okulda öğrencilerin rahat bir şekilde kitap okuyup çalışmalar yapabilmesi için okul içerisine güzel bir kütüphane yapılmış. Yine Finlandiya'da bir okulda matematiksel becerileri geliştirmek amacıyla merdivenler formül ve işlemlerle donatılmış. Böyle çalışmalar arttıkça eğitimin daha kaliteli olacağından hiç şüphemiz yok!

Bu metne göre seçeneklerden hangisi bahsedilen okullardan birisi olamaz?

A)



B)



C)



D)



SORU 2

Bir adam belki de en çok bir rüzgardır şimdi
Sisli yabancı gölge gibi gezgin bir rüzgar
Şehri bir yabancı gibi dolaşüyor
Şehrin mabetleri bir bir tükeniyor
Başlıyor içinde sonsuz susuzluk
Avuçlarının içi terliyor.

Bu şiirde kullanılan söz sanatları hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) Benzetme- Abartma
- B) Abartma-Kişileştirme
- C) Benzetme- Kişileştirme
- D) Konuşturma- Benzetme

SORU 3

Osmanlı Devleti'nin çok güçlü olduğu zamanlarmış. O dönemin Fransız elçisi, padişah ile görüşmek için görevli ağaya derdini anlatmış. Fakat ağa bir türlü görüşmeye izin vermemiş. Elçi, padişah ile görüşmekte ısrar edince ağa oldukça sinirlenmiş ve:

— Sen ne laf anlamaz adamsın yahu, demiş. Padişahımızın seninle görüşmek isteyeceğini hiç sanmam. Az önce bir yabancı geldi. Adam sihirbazmış. Görmeliydin neler yaptı! Külâhının altından tavşanlar çıkardı. Ateş haline gelmiş demir çubukları ağzında söndürdü. On adım ötedeki iğneye ip geçirdi. Dahası da var.

— Dahası ne ola ki, diye sormuş Fransız elçi.

— Havaya bir kuş uçurdu. Sonra kuşa seslendi. Kuş geldi adamın omzuna konuverdi. Sultanımız o adamı bile kabul etmedi. Boşuna uğrama Fakat bundan daha büyük bir hünerin varsa söyle, o zaman padişah hazretlerine arz edeyim, demiş.

Bu metinde boş bırakılan yere hangi deyim gelirse metnin anlam bütünlüğü sağlanmış olur?

- A) Lafla peynir gemisi yürümez.
- B) Boşa küre çekersin.
- C) Küplere bindi.
- D) Ağzınla kuş tutsan nafil.

SORU 4

Herkesin üç kişiliği vardır() ortaya çıkardığı() sahip olduğu() sahip olduğunu sandığı.()

Bu cümlede yay ayraç ile gösterilen yerlere sırasıyla hangi noktalama işaretleri getirilmelidir?

- A) (:) (,) (.) (.)
- B) (;) (,) (.) (...)
- C) (:) (,) (.) (...)
- D) (;) (,) (.) (.)

SORU 5

Mustafa Kutlu, Türk hikâyeciliğine yeni bir soluk getirmiştir ve bu önemlidir. Asıl önemliyse Kutlu'nun insanlığa, insanlığımıza kattığı insanlığıdır. Tanıyanlar onu bu yönüyle anlatır soranlara. O ulaşılmaz birisi değildir. Haftanın her günü Dergâh'ta sizi ağırlamaya, sizinle muhabbet etmeye hazırdır. Tantanayı, şamatayı, nutuk atmayı, ahkâm kesmeyi sevmez. Merhum Nurettin Topçu Hoca'nın arayıp bulmamızı istediği "Kalabalıklar içindeki yalnız" (adam) sanki odur. Bizden, bizden olduğu kadar da sizden biridir. Kırılığandır... İçine kapanıktır. Bu yönüyle hikâyelerindeki kahramanlardan biri gibidir. İçine kapanıklığı kendisine ulaşmak isteyenlere karşı aşılmaz bir sur değildir. Nüktedandır aynı zamanda zarif ve hoşgörülü... Ayrıntılara önem verir... Estetik hayatında önemli bir yer tutar. Ayakları yere basan bir hayat anlayışı vardır. Sanatı da öyledir. Şapkadan tavşan çıkarmakla sanat yapılmaz diye düşünür. Bir Anadolu insanıdır ve o kadar da bir İstanbul beyefendisi.

Bu metinde "Mustafa Kutlu" ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Esprili bir yapısı olduğuna
- B) İçerik bakımından birisi olduğuna
- C) Edebiyatımıza yeni bir soluk getirdiğine
- D) Kahramanlarını halkın içinden seçtiğine

SORU 6

Ertem: Kemal, bugün kütüphaneye uğrayacak mıyız?

Kemal: Tabii ki, elimizdeki kitap bitmek üzere, yenisini almak gerekiyor.

Ertem: Kesinlikle. Biliyor musun, bir gün kitap okumayı bu kadar seveceğim aklıma gelmezdi.

Kemal: Benim de öyle, çocukluk yıllarımda pek de kitap okuduğum söylenemez. Ama bir kere alıştıktan sonra bırakamadım okumayı.

Ertem: Bırakamıyor insan. Resmen bağımlılık yapıyor. Kitaplar sayesinde yepyeni hayatlar tanıyor, yepyeni maceralara atılıyorsun.

Kemal:

Bu konuşmada boş bırakılan yere hangisi getirilirse Kemal'in geçmişinde kitap okumadığından dolayı duyduğu pişmanlık anlatılmış olur?

- A) İyi ki yıllar sonra kitap okumayı keşfetmişim.
- B) Doğru söylüyorsun. İnsan her yaşında yeni şeyler öğrenmeli.
- C) Aklımdan geçenleri söyledin, hissettiklerim tam da böyle.
- D) Evet, daha erken yaşlarda okumaya başlasaydım, belki farklı bir insan olabilirdim.

SORU 7

“Benim için en kıymetli eser, başkasının taklidi olmayıp yazarının kendi mührünü vurduğu eserdir” **diyen bir sanatçı, kıymetli bir eserin taşınması gereken hangi özelliği vurgulamıştır?**

- A) Özgünlük
- B) Evrensellik
- C) Yerellik
- D) Duruluk

SORU 8

(I) Orman yangınları, özellikle uzun süre yağmur yağmayan yaz aylarında büyük bir tehlikedir. Avustralya'nın bazı bölgeleri, Afrika, Fransa ve ABD orman yangınlarının çok olduğu yerlerdir. (II) Dikkatsizce üzerine bir sigara fırlatılan kuru yapraklar bir süre kimse'nin dikkatini çekmeden için için yanabilir. (III) Ormanlık bölgelerde yangın gözetleme kuleleri ve yangın tehlikesine karşı uyanık orman görevlileri vardır. (IV) Zaman zaman devriye uçakları da hangi bir duman olup olmadığını havadan denetler. (V) Eğer bir yangın yayılmaya başlamadan önce saptanabilirse kolayca söndürülebilir.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra, “Sonra bir rüzgâr eser, yapraklar alevlenir ve eğer hemen görülüp söndürülmezse yangın büyüyerek denetimden çıkar” cümlesi getirilirse metnin anlam akışı bozulmaz?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

SORU 9

Muharrem Kurt, yazarlık hayatına başladığı günden bu yana daima toplum sorunlarıyla ilgilenmiş, hatta bireysel konulara neredeyse hiç değinmemiştir. Kitaplarının toplumun aynası olması bu yüzden önemlidir.

Bu parçada geçen “toplumun aynası olmak” sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sadece toplumsal konuları işlemek
- B) Toplumu her yönüyle dile getirmek
- C) Yaşadığı olayları ön plana çıkarmak
- D) Toplumun bazı kesimlerinin hayatlarını anlatmak

SORU 10

Özne; yüklem bildirdiği işi yapan, yüklem bildirdiği durumu üzerine alan ögedir. Nesne ise cümlede öznenin yaptığı “ işten “ etkilenen ögedir. “Yavuz kitapçıdan kendisine Türkçe denemesi aldı.” cümlesinde alma işini yapan “Yavuz’dur” ve cümlenin öznesidir. Yavuz’un alma işinden etkilenense “Türkçe denemesi” dir ve cümlenin nesnesidir.

Bu açıklamaya göre aşağıdakilerden hangisinde “özne” yanlış gösterilmiştir?

- A) Salih, dün akşam maça gideceği esnada ikinci katın merdivenlerinden düşmüş.
- B) Okul takımı, bütün rakiplerini farklı skorlarla yenerek bu turnuvayı da şampiyon olarak tamamladı.
- C) Geziye giderken arkadaşlarına ilçedeki marketten bir poşet yiyecek aldı.
- D) Yaşananlardan sonra şaşkınlığını gizlemeyen futbolcu kırmızı kart ile oyun dışı kaldı.

SORU 11

Türk edebiyatının önemli hikaye yazarlarından Mustafa Kutlu’nun, teknoloji ve değişen şartlar ile köyünden, geleneğinden ve daha da önemlisi kendinden uzaklaşan insanları anlattığı “ Beyhude Ömrüm ” adlı hikaye kitabı yirminci baskısını geçen sene yapmıştır.

Bu cümleden kesin olarak çıkarılabilecek yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mustafa Kutlu bu hikayeyi toplum sorunlarını anlatmak amacıyla yazmıştır.
- B) Mustafa Kutlu’nun en önemli hikaye kitaplarından birisi budur.
- C) Kitap her sene yeni baskı yapmaktadır.
- D) Mustafa Kutlubu eserinde toplumsal bir konuya değinmiştir.

SORU 12

Yaşanan son olaylardan sonra, hiç kimse olayların buraya geleceğini tahmin edememişti. Sürekli gündemde olup ismi farklı olaylara karışan bu genç yazarın bir anda ortadan kaybolmasına bazıları açıkça, bazıları ise gizlice sevinmişti. Kız kardeşi Zeynep Hanım ise bu ortadan kayboluşa hiç şaşırmamıştı...

Yukarıda verilen metin aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanabilir?

- A) Olayı duymamış gibi davranıyordu.
- B) Haberi yokmuş gibiydi.
- C) Sanki olayların buraya geleceğini biliyor gibiydi.
- D) Çok soğukkanlı karşılamıştı.

SORU 13

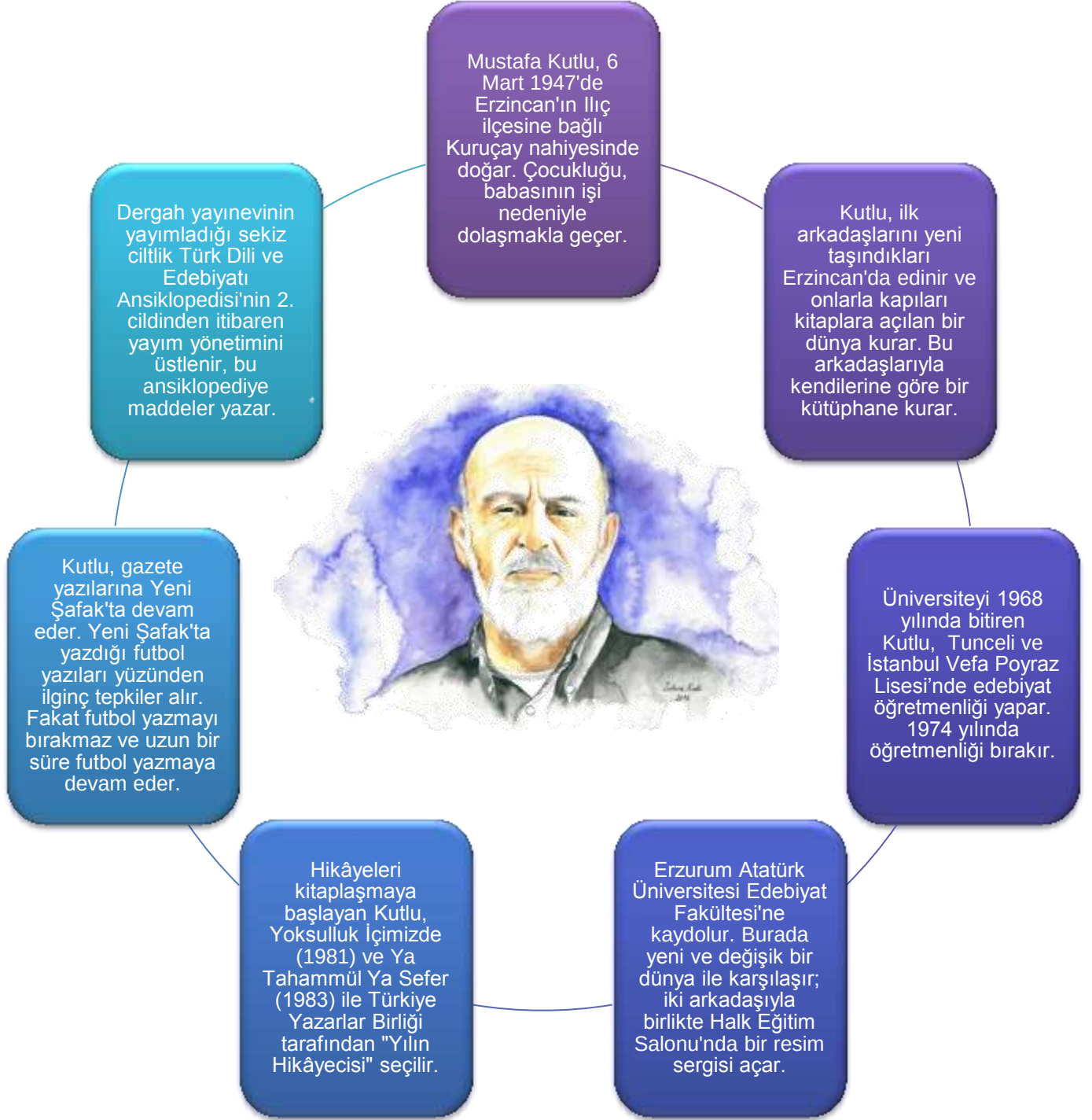
Ayşe, Hanife, Erva, Yasir, Tarık ve Berke haftanın farklı günlerinde hastanede nöbet tutmaktadır. Nöbet ile ilgili olarak şunlar bilinmektedir:

- ✚ Hiç kimse pazartesi günü nöbet tutmamaktadır.
- ✚ Hanife Çarşamba günü nöbet tutmaktadır.
- ✚ Yasir nöbetini Erva’dan bir gün sonra tutmaktadır.
- ✚ Berke nöbetini Tarık’tan bir gün önce tutmaktadır.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) Erva nöbetini cuma günü tutmaktadır.
- B) Berke nöbetini cumartesi günü tutmaktadır.
- C) Tarık nöbetini pazar günü tutmaktadır.
- D) Ayşe nöbetini salı günü tutmaktadır.

Edebiyatımıza farklı bir soluk getiren, onlarca eseri büyük bir heyecanla okuruyla buluşturan usta hikâyeci Mustafa Kutlu'yu yakından tanıyor muyuz?



Bu metinden hareketle Mustafa Kutlu ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Kendisinin çıkardığı bir ansiklopedi vardır.
- B) Resme olan yeteneği sebebiyle Edebiyat Fakültesi'ne gitmiştir.
- C) Edebiyat öğretmenliğini bırakmasının sebebi yazarlıktır.
- D) Okumaya çok küçük yaşlarda iki arkadaşı ile başlamıştır.

İzmit'te yeni açılacak olan sanat atölyesinin broşürüne göre,



.....

Ahşap atölyesi isteğe göre perşembe günleri açılacaktır.



.....

Gastronomi atölyesi isteğe göre cumartesi günleri açılacaktır.



Seramik atölyesi cuma günleri 19.00-21.00 arasında yapılacaktır.

.....



Robotik atölyesi pazar günleri 14.00-16.00 arasında yapılacaktır.

Çini atölyesi salı günleri 15.00-17.00 arasında yapılacaktır.



- I. Anlayarak Hızlı Okuma atölyesi pazartesi günleri 17.00-19.00 arasında yapılacaktır.
- II. Tiyatro ve Drama atölyesi cumartesi günleri saat 17.00-19.00 arasında yapılacaktır.
- III. Zeka atölyesi isteğe göre Pazar günleri açılacaktır.

Bu tabloda bazı görsellerin karşısındaki açıklama bölümleri boş bırakılmıştır. Bu resimler ve numaralandırılmış cümleler eşleştirildiğine doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- | | | | |
|----|----|----|----|
| A) | B) | C) | D) |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

CEP TELEFONU LCD EKRAN GERİ DÖNÜŞÜM KAMPANYASI KAMPANYA SÜRECİ

DOKUNMATIĞI KIRILMIŞ OLAN LCD EKRANLARINIZI ALIYORUZ YERİNE ALACAĞINIZ SIFIR EKRANLARDAN **%10 İNDİRİM** YAPIYORUZ.

ŞARTLAR

KIRIK EKRANLAR ELİMİZE ULAŞTIKTAN SONRA UZMANLARIMIZ TARAFINDAN İNCELENİP ÜCRETİ HESABINIZA AKTARILACAKTIR YADA YENİ ALACAĞINIZ EKRANA İNDİRİM UYGULANACAKTIR. İNDİRİMİN KULLANABİLMEK İÇİN KIRIK EKRANIN MUTLAKA ELİMİZE ULAŞMASI GEREKMEKTEDİR.



Buna göre aşağıdaki cep telefonlarından hangisi geri dönüşüm kampanyasından yararlanamaz?

A)



B)



C)



D)



1876 yılında telefonu icat eden Graham Bell'in asıl amacı aslında, sağırlara konuşmayı sağlayacak ve duymalarına yardımcı olacak bir cihaz üretmek olmuştur. Annesi sağır ve dilsiz olan Bell'in babası, hayatı boyunca sağırlar için birçok okul açmıştır. Babasının bu fedakârlık ve çabalarının sonuçsuz kalması üzerine ona yardımcı olmak isteyen Bell, bir yığın araştırma üzerinde çalışmıştır. Boston Üniversitesi'nde profesör olarak çalışan Bell sesleri mekanik anlamda üreten bir cihaz yardımıyla diğer tarafa aynı sesin iletilmesi üzerinde çok düşünmüştür. O zamanın şartlarında sadece telgraflar kullanılmaktadır ve Graham Bell de çalışmalarını bir telgraf cihazının üzerinde geliştirerek yapmıştır. Bir düzenek üzerinde çalışırken akımın konuşma esnasında titreşimlerini duymuş ve bu çabalarının ilk meyvesini almıştır. Bu titreşimler Bell'de büyük umutlar yaratmış ve onu daha çok hırslandırmıştır.

Bu deneyinde ona yardım eden arkadaşı "Thomas Watson" ile evinde çalışan Bell inceleme yaptığı sırada üzerine bir şey dökülmesiyle Watson'dan yardım istemiştir. Ama arkadaşı Watson o sırada evin başka bir odasında olmasına rağmen Bell'in sesini cihazdan duyduğunu söylemiştir. Aynısını yer değiştirerek yapan ikili sesin iletildiğini fark etmişlerdir. Graham Bell'in telefondaki ilk cümlesi "Mr. Watson Come Here I Want to See You" (Bay Watson, buraya gelin, sizi görmek istiyorum) olmuştur. Graham Bell, 7 Mart 1876 yılında telefonun patentini almıştır. Graham Bell, icadını ilk kez Baston'daki Bell Philadelphia Centennial fuarında tanıtmıştır. **İcadın müthiş beğeni görmesiyle birçok iş adamı ofisine bir telefon cihazı bağlatmıştır.** Yoğun taleple karşılaşan Bell kendi şirketini kurmuş ve telefon üretimine geçmiştir.

17, 18 ve 19. soruları metne göre cevaplayınız.

SORU 17

Bu parçada Graham Bell ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değilmiştir?

- A) Hangi amaçla yola çıktığına
- B) Telgraf cihazının kendisinde uyandırdığı hislere
- C) İlk icadını hangi fuarda tanıttığına
- D) Telefonu icat ettikten sonra neler yaptığına

SORU 18

Bu metinde altı çizili kelimelerden hangisi fiilimsi değildir?

- A) konuşmayı
- B) araştırma
- C) geliştirerek
- D) iletildiğini

SORU 19

Bu parçada altı çizili ve koyu olarak yazılan cümlelerin çatı özelliği aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) Etken/Geçişli
- B) Edilgen/Geçişli
- C) Etken/Geçişsiz
- D) Edilgen/Geçişsiz

SORU 20

Zümra, öğretmeninin sunmuş olduğu proje ödevleri arasında kendisine en ilginç gelen “Yazım Yanlışları” konusunu seçmiştir. Aklından geçen bir sürü fikirle okuldan eve hızlı bir şekilde gelmiş, ödevi yapmak üzere hemen hazırlanmıştır. Evden çıkarken eline fotoğraf makinesi, kalem ve defter almış; annesine çarşıya gittiğini ve çarşıda biraz oyalanabileceğini söylemiştir. Annesi, çarşıda ne yapacağını sorduğunda dükkanların tabelalarında bulunan yazım yanlışlarını bulup fotoğraf çekeceğini ve bununla ilgili proje ödevi teslim edeceğini söylemiştir.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi Zümra’nın proje ödevi olarak vereceği fotoğraflardan birisi değildir?

A)



B)



C)



D)



Tasarım: Kubilay ORAL

Sorular: Yılmaz DEMİRBAŞ

Dağıtıcı Site ve Sayfalar

 Turkceci.Net

 Türkçe Öğretmenleri (Turkceci.Net)