

Tilki ormanda gezinirken bir ağacın dalında asılı bir geyik budunu görür, biraz şaşırır. “Böyle kolay lokma olmaz, bunda bir iş var.” diyerek ete dikkatlice bakar ve tuzağı anlar. But ipe bağlanmış, ip ise bir bombaya. Kurnazların şahı, biraz uzağa gidip uzanır ve beklemeye başlar. Çok geçmeden kurt çıkagelir, dala asılı geyik etini görüp sorar tilkiye:

“Ne yapıyorsun burada tilki kardeş?”

“Çok yorgunum kurt kardeş, dinleniyorum.”

“Daldaki eti görmedin mi? Niye yemedin?”

“Gördüm de oruçluyum ben, ondan yemedim.”

“Yaaa, demek oruçlusun! Ben yiyeyim o hâlde.” diyen kurt, budun üzerine atılınca şiddetli bir patlamayla ortalık toz duman olur. Kurt, yaralı bir şekilde bir yana düşerken tilki fırlayıp budunu kapar ve yemeye başlar. Kurt inleyerek: (...) deyince tilki pişkince cevap verir:

“Az önce top atıldı, duymadın mı?”

(1, 2 ve 3. soruları hikâyeye göre cevaplayınız.)

1- Üç nokta ile (...) belirtilen yere aşağıdakilerden hangisi getirilirse hikâyenin anlam bütünlüğü sağlanmış olur?

- A) “Hani etin yarısı benimdi?”
- B) “Hani kardeşlik biz?”
- C) “Hani sen oruçluydun?”
- D) “Hani vefasız değildin?”

2- Aşağıdakilerden hangisi bu hikâyeden çıkarılamaz?

- A) Tedbiri elden bırakmamalıyız.
- B) Amacımız için her yolu denemeliyiz.
- C) Sözüne güveneceğimizi kişiyi iyi seçmeliyiz.
- D) Her zaman uyanık davranmalıyız.



3- Aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı hikâyede yoktur?

- A) Tilki, kurda niçin “Oruçluyum.” dedi?
- B) Kurt ne yaptı da yaralandı?
- C) Tilki nasıl bir plan yaptı?
- D) Tuzağı kim, niçin kurdu?

4- “Varmak istediğim yere hızlı bir şekilde gitmek istediğim doğrudur ama sakın bana uçak demeyin! Ne o gökyüzünde bulutlarda gezme falan! Herkeste var mı o cesaret? Hayali bile ürkütmeye yeter. İnsanın ayağı yerden kesilmemelidir. Gül gibi otobüs dururken uçak benim neyime!” diyen biri için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Yükseklik korkusu taşımaktadır.
- B) Ne yapsa da uçaklara alışamamaktadır.
- C) Çok çabuk paniklemektedir.
- D) Otobüs yolculuğunu sevmektedir

5- Herkese merhaba! Bugünkü konumuz belgeseller, özellikle de hayvan belgeselleri. Amerikalı bilim insanlarının gerçekleştirdiği “Gerçek Mutluluk Projesi” isimli araştırmaya göre, hayvan belgeseli izlemek insanları hem mutlu ediyor hem de onların akıl sağlığına iyi geliyor... Bu nedenle ben de sizleri hayvanların gizemli dünyasına çağırıyorum. Mutlu olmanın yanı sıra iyi vakit geçirirsiniz. Doğa konusunda bilginiz artar, coğrafya bilginiz gelişir. Ülkelerin başkentlerini öğrenebilir, çöllerle denizlerin gizemini keşfedebilir, hangi türün nerede yaşadığına vakıf olabilirsiniz.

Metne göre, hayvan belgeseli izlemenin kişiye asıl faydası nedir?

- A) Vaktin iyi geçmesini sağlar.
- B) Mutlu ederken genel kültürü de artırır.
- C) Doğa imkânlarının araştırılmasına yol açar.
- D) Bireydeki merak duygusunu giderir.

6-

I- Ondaki inadın fazlası bende vardı; o kaçtıkça ben kovaladım ve sonunda yakaladım.

II- Bir damlacık kalbi küt küt atıyor, küçücük bedeni -belki de hastalıktan- titriyordu.

III- Yaklaşık elimi uzattım, tam yakalıyordum ki kaçmaya başladı.

IV- Okuldan dönerken bir duvarın dibinde büzüşmüş bir serçe gördüm, öylece duruyordu zavalıcık.

V- Kendi kendime “Kim bilir ne derdi var?” deyip ona doğru yürüdüm.

Numaralı cümleler, olayların oluş sırasına göre nasıl sıralanmalıdır?

- A) IV-V-III-I-II
- B) II-III-IV-I-V
- C) V-II-I-III-IV
- D) III-IV-V-II-I

7-



Son yıllarda kütüphane kurma çalışmalarının hız kazandığını görüyoruz. Bu uğurda taşın altına elini koyan, çorbada tuzumuz bulunsun düşüncesiyle katkı sunan herkes övgüyü hak ediyor. Her türlü maddî manevî fedakârlık yapılıyor, kurum ve kuruluşlardan yardım isteniyor. Başarı da kısmen sağlanıyor. Raflar düzenleniyor, kitaplar diziliyor; sonra da okuyucu bekleniyor fakat uğrayanı birkaç kişiden öteye geçemiyor! O hâlde sorun nerede? Bana sorarsanız bizim kütüphaneye ihtiyacımız yok, daha iyi kütüphaneye ihtiyacımız var. Kütüphane, çocuğun elindeki cep telefonundan daha cazip hâle gelmedikçe okur sayımız hiçbir zaman artmayacak.

Bu metne göre aşağıdakilerden hangisi “daha iyi bir kütüphane” için atılacak adımlardan biri olamaz?

- A) Kitap sayı ve çeşidinin artırılması
- B) Kütüphanelerin ilgi çekici hâle getirilmesi
- C) Kütüphane üyeliklerinin paralı olması
- D) Kitap kurtlarının ödüllendirilmesi

8- Aşağıdakilerden hangisi fabl yazı türünün özelliklerini taşır?

- A) Bu kasabanın en büyük özelliği, derin bir vadiye kurulu olması. Evler, dağın bir şekilde yapılmış ve hepsi iki katlı. Kasabayı çevreleyen dağlar da çok heybetli duruyor.
- B) Sahilimiz çok güzeldir. Kumlarında dolaşmaktan sonsuz bir tat alır insan. Kuşların, martıların ve dalgaların sesini dinlemek insana huzur verir. Havamız ve suyumuz çok temizdir.
- C) Deve ile yılan dost olmuşlar. Birlikte yolculuk yapmaya başlamışlar. Bir dereden geçerlerken yılan: “Beni sırtına al da karşıya geçir yoksa geçemem, boğulurum!” demiş.
- D) Azra’nın gözünde bir sevinç ışıltısı görmüştüm. Bunun nedenini sorduğumda söylememişti. Acaba bana hâlâ dargın mıydı? Bunu öğrenmemin tek yolu vardı: Durumu annesine anlatmak.

9- (...) diyen atamız, iyi komşunun önemini bir cümlede ne güzel özetlemiş! Güzel komşu, sırtını dayadığın duvar olur, rahat uyumani sağlayan güvenliğin olur. Eskisi gibi mükemmel komşuluk ilişkileri sağlanamasa da pek gidip gelinmese de güvenilir bir komşunun varlığı yüreği ferahlatmaya yeter. “Ev alsak da almasak da iyi komşu bulamıyoruz.” dediğinizi duyar gibiyim. Sayıları azalmış olsa da illa ki vardır; siz iyi olun, o gelir sizi bulur.

Metnin anlam bütünlüğünün sağlanması için üç nokta (...) ile belirtilen yere aşağıdaki atasözlerinden hangisi getirilmelidir?

- A) “Ev alma, komşu al.”
- B) “Komşuda pişer, bize de düşer.”
- C) “Gülme komşuna, gelir başına.”
- D) “Komşunun tavuğu komşuya kaz görünür.”

10-

(1) Dut yaprağı üzerinde minik bir tırtıl çarptı gözüme. (2) Yaprığın kenarına yapışmış, küçücük ağzıyla beslenmeye çalışıyordu. (3) Tırtıl, kelebeğe dönüşmeden önce en çok dut yaprağı ile beslenir. (4) Onun bu sevimli hâlini görünce hayranlıkla seyretmeye devam ettim.

Bu metinde numaralanmış cümlelerden hangisi paragrafın anlam bütünlüğünü bozmaktadır?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4



11-

Bu kediyle barışmanın bir yolunu bulmalıyım. İşini gücünü bırakmış, benimle uğraşmıyor. Çöp dökmeye gittiğimde bidondan fırlıyor, eve girerken ayaklarıma dolanıyor. Hele bazen aniden önüme çıkmıyor mu, ödüm kopuyor. Yok arkadaş, bunun bana garezi var! İyisi mi bir yolunu bulup barış şartlarını görüşmeli. Aksi hâlde kan gövdeyi götürecektir.

Bu hikâyenin dil ve anlatımı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Nükteli bir anlatım benimsenmiştir.
- B) Anlatım, 3. kişinin ağzından yapılmıştır.
- C) Deyimlerden bol bol yararlanılmıştır.
- D) Mecaz anlamli sözcüklere yer verilmiştir.

12-

I- Tarihin dilinden düşmez bu destan;
Nehirler gazidir, dağlar kahraman.
Her taşı yakut olan bu vatan,
Can verme sırrına erenlerindir.

(Kahramanlık)

II- Yağ hay mübarek!

Şarıl şarıl.
Yıka taşları toprakları,
Tarlalar yeşerinceye dek.

(Yağmur)

III- Atalarım gökten yere
İndirmişler ay yıldızı.
Bir buluta sarmışlar ki
Rengi şafaktan kırmızı.

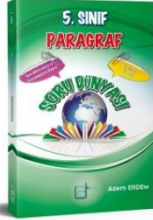
(Bayrak)

IV- Coşkundum pınarlar gibi,
Sarhoştum rüzgârlar gibi,
İhtiyar çınarlar gibi,
Bir gün içinde devrildim.

(Bağımsızlık)

Numaralı dörtlüklerin hangisinde yay ayraç içindeki konu yanlış verilmiştir?

A) I B) II C) III D) IV



13- 1975 yılında Karaman'ın Ermenek ilçesinde doğdum. İlkokul ve ortaokulu Ermenek'te, liseyi Antalya'da tamamladım. 1996'da Erzurum Atatürk Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliğini bitirdikten sonra Milli Eğitim bünyesinde uzun yıllar çalıştım. Öğretmenliğin yanı sıra gazetelerde köşe yazarlığı da yaptım.

Bu açıklamalar, aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak söylenmiştir?

- A) Nerede doğdunuz?
- B) Bize biraz kendinizden bahseder misiniz?
- C) Köşe yazarlığındaki hedefiniz ne idi?
- D) Şiire nasıl başladınız?

14- Aşağıdaki metinlerin hangisinde altı çizili deyimini kullanımı yanlıştır?

A) Bursluluk sınavım iyi geçmişti. Başaracağımı biliyordum babam, sonunda yüzünü kızartabilmişim. Öyle bir sevinmişti ki sözcükler mutluluğunu anlatmada yetersiz kalır.

B) Bu seneki bereket, ürüne de yansımıştı. Aile bireyleri harman yerinde toplandı. Hepsinin yüzünde tatlı bir gülümseme vardı. Göz kararı ile ürünleri paylaştılar.

C) Korkunç bir kaza geçirdi. Şükür ki burnu kanamadan kurtuldu. Öldürmeyen Allah öldürmüyor; arabayı görseniz, hurdaya dönmüş resmen.

D) Yükte hafif, pahada ağır ne varsa yanımıza alıp yola koyulduk bir gece yarısı. Kaçıyorduk, kaçmak zorundaydık. Düşman tankları kasabaya kadar ulaşmıştı.

15-



Kâinat, dünya kurulduğunda iki nehrin akışına bıraktı bereketini: Fırat ve Dicle. Bu iki sevdalı, birbirine kavuşmak için uzun yollar kat etti. Yolculuk boyunca ayrı kollardan akıp durdular, kendileriyle yaşamı ve insanı sürüklediler. Bunlardan çıkan huzur, canlıları mıknatıs gibi kendine çekti ve sonunda ışığın sonsuz ülkesi Mezopotamya doğdu.

Bu parçada, Fırat ve Dicle ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değilmemiştir?

- A) Ayrı kollardan aktıklarına
- B) Bereket taşıdıklarına
- C) Sevdalı olduklarına
- D) Sonsuzluğa yol aldıklarına

5. SINIF PARAGRAF SORU DÜNYASI
ADEM ERDEM
A-KARE YAYINLARI
0532 579 02 06