



SORU 1

Anadolu'ya geliste konar-göçer özellikler taşıyan Türklerin hayvancılık ve tarımla uğraştıkları bilinmektedir. Günümüzde çeşitli nedenlerden dolayı azalan hayvancılık, tarımda uygulanan sınırlı ekimler (kendir, kenevir gibi), yaşanan hızlı göç olgusu, değişen yaşam şartları, hızlı nüfus artışı, üreticilerin yeterince desteklenmemesi, sentetik ürünlerin ortaya çıkması gibi nedenlerden dolayı geleneksel sanatlarımızda hızlı bir kayıp gözlenmektedir.

Bu metinde bahsedilen sanatın hangi yönü üzerinde durulmaktadır?

- A) Yapılışı
- B) İşlevi
- C) Konusu
- D) Tarihçesi

SORU 2

"Işık" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) Perdelen aç da içeri biraz ışık girsin.
- B) Benim gözlerim güneş ışığından rahatsız oluyor.
- C) İyileşmek için bir ümit ışığı var.
- D) Bu oda yeterince ışık almıyor.

SORU 3

1. Bu grip iki günce geçti çok şükür!
2. Bu kablo farklı bir borudan geçiyor olmalı.
3. Sözleriniz tutanaklara olduğu gibi geçti.
4. Başıma güneş geçti galiba, hiç iyi değilim.

Numaralandırılmış cümlelerde "geçmek" sözcüğünün aşağıdaki anlamlarından hangisine örnek verilmemiştir?

- A) Bir yandan girip diğer yandan çıkmak
- B) Hastalık bulaşmak, sirayet etmek
- C) Etki yapmak, işlemek
- D) Yazılmak, girmek

SORU 4



Osmanlı padişahlarının genel kural olarak benimsediği yukarıdaki cümlede halkın padişahlara vermek istediği mesaj aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bulunduğun makamdan dolayı kendini diğer insanlardan üstün görmemelisin.
- B) Kendinden başka kimseye güvenme, çevrendekiler sana zarar verebilir.
- C) Halkın dertlerine, sıkıntılarına çare olmak için elindeki imkânları kullanmalısın.
- D) Halkı yöneten bir hükümdar olduğun için halk gibi davranmaktan kaçınmalısın.

SORU 5

Babam bize her zaman değer verirdi. Yememize içmemize çok dikkat ederdi. ____ eve et getirirdi.

Bu cümlede boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilirse cümle farklı bir anlam kazanır?

- A) ara sıra
- B) nadiren
- C) sık sık
- D) bazen

SORU 6

Aşağıdakilerden hangisi neden-sonuç cümlesi değildir?

- A) Bardaklar pis olduğundan kimse kola içemedi.
- B) Uykusu geldiği için filmin tamamını seyredeemedi.
- C) Ona selam vermedim çünkü onunla küsum.
- D) Ev almak için gece gündüz demeden çalışıyordu.

SORU 7

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde söyleyenin kişisel görüşü vardır?

- A) Bu resim 1908 yılında Osman Hamdi tarafından çizilmiştir.
- B) Bu resimde tüfekler, kılıçlar ve başlıklar önemli öğelerdir.
- C) Resimde koyu renkler kullanılmıştır.
- D) Osman Hamdi bu resmi ölümüne yakın bir zamanda bitirmiştir.

SORU 8

"Dilimizi koruyalım ama bağnazca bir tutum sergileyerek değil. Dil toplumun, halkın malıdır. Halka ters düşmek ikilem doğurur. Yanlış ama yaygın olan bir kullanımın önüne geçemezsiniz. Dilimizde yaşayan, yaygın bir kullanım alanına sahip, yazım ve söylemiyle artık bizden bir parça halini almış bu sözcükten 'yabana kökenlidir" diye dışlayamazsınız. Yoksa siz dışlanırsınız. Bu durumda yapılması gereken şey o sözcüğe karşı Türkçe eş anlamlı bir sözcük türetmektir"

Yukarıdaki paragraftan hangisi çıkarılamaz?

- A) Dilimizdeki yabancı sözcükleri dışlayamayız.
- B) Dilimizi korumamız gerekir.
- C) Yabancı sözcüklere Türkçe anlamdaş kelimeler bulabiliriz.
- D) Yabancı kelimelerden tamamen arınmış bir dille konuşmalıyız.

SORU 9

Aşağıdaki özdeyişlerden hangisinin konusu farklıdır?

- A) Ne kadar az bilerseniz, o kadar şiddetle savunursunuz.
- B) Bilginin efendisi olabilmek için çalışmanın uşağı olmak şarttır.
- C) Doğruyu konuşmak için iki kişi gerekir: Doğru söyleyen, doğru dinleyen!
- D) Her şeyden birer parça bilmektense tek bir şeyi tam bilmek iyidir.

SORU 10

"Anı bir kişinin yaşamından beslenen düz yazı türüdür. Bir kimsenin başından geçen ya da kendi döneminde ortaya çıkan olay ve olguları, bilgilerine, yaptıklarına, gözlem ve izlenimlerine bağlı kalarak anlatır. Anı, diğer yazınsal türler gibi, insanoğlunun yaşantısını, yaptıklarını başkalarıyla paylaşma gereksiniminden doğmuştur."

Yukarıdaki paragraf için hangisini söyleyemeyiz?

- A) Paragrafta karşılaştırma yapılmıştır.
- B) Açıklayıcı bir anlatım kullanılmıştır.
- C) Tanım yapılmıştır
- D) Alıntı yapılmıştır.

SORU 11

- | | |
|--------------|-------------|
| I. değil | V. meydana |
| II. anıtları | VI. getirir |
| III. yapılan | VII. işler |
| IV. taşlar | |

Numaralanmış sözcüklerle anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturulduğunda sıralama aşağıdaki-lerden hangisi olur?

- A) IV - I - III - VII - VI - II - V
- B) III - VII - I - II - IV - V - VI
- C) IV - I - III - VII - II - V - VI
- D) III - VII - I - II - VI - IV - V

SORU 12

Her atasözü, ortaya çıktığı toplumun damgasını taşıyacaktır. (1) Atasözleri bir ulusun varlığının aynasıdır. (2) Atasözlerinde büyüleyici ve inandırıcı bir anlatım da vardır. (3) Toplumun yaşamından, inançlarından izler taşır. (4) Bunlar, ulusların zekâlarındaki keskinliği, duygularındaki inceliği belirten en önemli örneklerdir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi, düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A)1.
- B)2.
- C)3.
- D)4.

SORU 13

Sözcük	Eş Anlamlısı	Zıt Anlamlısı
▲	pak	kirli
ihtiyar	•	genç
fakir	yoksul	■

Tablonun doğru olması için ▲, •, ■ sembollerleriyle gösterilen yerlere aşağıdaki seçeneklerden hangisinde verilen sözcükler getirilmelidir?

- | | | |
|----------|-------|--------|
| ▲ | • | ■ |
| A) temiz | yaşlı | zengin |
| B) pis | yaşlı | zengin |
| C) temiz | toy | eski |
| D) güzel | yaşlı | zengin |

SORU 14

Yapraklar gibidir insan soyu:
Bir yandan rüzgâr bakarsın onları döker yere,
Bir yandan bakarsın bahar gelir,
Yenilerini yetiştirir, yeşertir ormanı.

Bu şiirde anlatılmak istenen nedir?

- A) İnsanlar doğayla iç içe yaşarlar.
B) İnsanlar yapraklar gibidir kimileri doğarken kimileri ölür.
C) İnsanlar ağaç dikip onları yetiştirmelidir.
D) Dünyadaki her şey mutlu sonla biter.

SORU 15

Bu gece hava () 5 derece olacak () yer yer buzlanma bekleniyor () Yarın vatandaşların araçları ile trafiğe çıkmamaları () toplu taşıma araçlarını kullanmaları önemle duyurulur ()

Bu parçada parantezle gösterilen yerlere hangi seçenekte verilen noktalama işaretleri getirilmelidir?

- A) (:)(.) (...) (.)
B) (-) (.) (.) (.)
C) (-)(:)(.) (:) (.)
D) (-)(.) (.) (.) (...)

SORU 16

Babam yarın İstanbul'a amcamdan aldığı eski araba ile gidecekti.

Bu cümle aşağıdaki sorulardan hangisine yanıt vermez?

- A) Kim? B) Nasıl?
C) Nereye? D) Niçin?

SORU 17

Babası bir akşam sabırsız ve çok sinirlenen oğluna bir torba çivi ile bir tahta verip "Kendini kaybedip çevrene zarar vereceğini anladığın an sinirini yenip bu tahtaya çivi çakacaksın." dedi. Oğlan birinci gün otuz yedi çivi çaktı. Günler ilerledikçe kendini kontrol etmesini öğrenip çaktığı çivileri azalttı. Daha sonra ise hiç çivi çakmamayı öğrendi. Bunu babasına söylediğinde "Kendini kontrol ettiğin her günün sonunda tahtadan bir çivi çıkaracaksın." dedi babası. En son çivi söküldüğünde babası "Bu tahta hiçbir zaman eskisi gibi olmayacak. Sinirlendiğin ve kırıp geçirdiğin her an karşındakilerde böyle yaralar oluşur. Ne kadar tamir etmeye çalışsan da ilişkilerinde eski güzelliği yakalayamazsın." dedi.

Bu metinde aşağıdaki öğelerden hangisi yoktur?

- A) yer B) kişi
C) zaman D) olay

SORU 18

Ferit Orhan Pamuk 7 Haziran 1952'de İstanbul 'da doğdu. Liseyi İstanbul'daki Amerikan lisesi Robert College'de okudu. Birçok başka edebiyat ödülünün yanı sıra 2006 yılında Nobel Edebiyat Ödülü'nü kazanarak Nobel Ödülü kazanan ilk Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olarak tarihe geçmiştir. İsveç Akademisi'nde Babamın Bavulu başlığı altında hazırladığı Nobel konuşmasını Türkçe yaptı.

Bu metin "Orhan Pamuk" ile ilgili aşağıdaki sorulardan hangisine yanıt vermez?

- A) Ortaöğrenimini nerede tamamlamıştır?
B) Nobel Ödülünü hangi alanda almıştır?
C) Çalışmalarına hangi ülkede devam etmiştir?
D) Hangi şehirde dünyaya gelmiştir?

SORU 19

... ama kontrolden çıkıp da yıkıcı hâle dönüştüğünde okul ya da iş hayatınızda, kişisel ilişkilerinizde sorunlara yol açar. Öfke çok çeşitli olaylar sonucu ortaya çıkabileceği gibi doğal afetler gibi hiç beklenmeyen bir anda da gelebilir. Hayatı altüst eder ve hayatımızda istenmeyen değişikliklere neden olabilir.

Bu parçanın başına aşağıdakilerin hangisi getirilmelidir?

- A) Öfke aslında normal ve sağlıklı bir duygudur.
- B) Bu duygu, insanı çileden çıkaracak kadar güçlüdür.
- C) İnsan her zaman kendini kontrol edemez.
- D) Kişi, kızgınlığını kolay kolay gizleyemez.

SORU 20

Annem, babam, kardeşlerim ve ben bu sabah eşyaları iki saat içinde depoya taşıdık.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümledeki altı çizili ifadelerden herhangi birinin yerini tutmaz?

- A) Onları
- B) Diğer
- C) Oraya
- D) Hepimiz

SORU 21

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde varlığın biçimini belirten bir sözcük kullanılmıştır?

- A) Koridordan geçip büyük bir odaya girdik.
- B) Yeşil bir örtü getirip bahçeye serdiler
- C) Herkes yuvarlak bir masanın başındaydı
- D) Çalışkan bir öğrenci olduğunu hemen gösterdi.

SORU 22

Aşağıdakilerin hangisinde eylemin (fiilin) nasıl yapıldığını belirten bir sözcük yoktur?

- A) Merdivenleri koşarak çıktı.
- B) İki yıl sonra askere gidecek.
- C) İleri geri konuşuyordu.
- D) Akşamı çok güzel geçmiş.

SORU 23

Sevilecek biri olmadığı zamanlarda seni sevmeli... Sarılacak biri olmadığı zamanlarda sana sarılmalı... Dayanılmaz biri olduğu zamanlarda sana dayanmalı... Bütün dünya seni üzdüğünde sana moral vermeli. Güzel haber aldığında seninle dans etmeli ve ağladığında seninle ağlamalı... Ama hepsinden daha çok matematiksel olmalı... Sevinci çarpmalı üzüntüyü bölmeli....

Yukarıdaki paragrafın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Arkadaşlığın önemi
- B) Dostluğun önemi
- C) Dostluk
- D) Akrabalık

SORU 24

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük doğru yazılmıştır?

- A) Konuyla ilgili henüz hiç bir şey bilmiyoruz.
- B) Konuyla ilgili henüz hiçbirşey bilmiyoruz.
- C) Konuyla ilgili henüz hiçbir şey bilmiyoruz.
- D) Konuyla ilgili henüz hiç birşey bilmiyoruz.

SORU 25

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde devam eden bir eylem (fil) vardır?

- A) Bu yaz çok sıcak geçecek.
- B) Sokakta hızlı hızlı yürüyorum.
- C) İşçiler biraz önce geldi.
- D) Arabayı sağa çekip uyumuş.

Bu deneme Türkçe Öğretmeni Kubilay ORAL tarafından Turkceci.Net adına çeşitli kaynaklardan derlenmiştir. Telif ihlali durumunda kubilayoral@gmail.com adresine e-posta bırakınız.